



کتابخانه موزه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی  
۴۲۵۹

۷۰۳۴-۳۲

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب شرح صلیب العین

مؤلف مبارک بن بیری

موضوع

شماره ثبت کتاب

۷۴۲۲۸

۵۵/۱۱

۲۸۱۸

بازدید شد  
۱۳۸۶

بازرسی شد  
۳۶ - ۳۷

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

کتابخانه موزه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی  
۲۸۱۸



- ۱
- ۲
- ۳
- ۴
- ۵
- ۶
- ۷
- ۸
- ۹
- ۱۰
- ۱۱
- ۱۲
- ۱۳
- ۱۴
- ۱۵
- ۱۶
- ۱۷
- ۱۸
- ۱۹
- ۲۰
- ۲۱
- ۲۲
- ۲۳
- ۲۴
- ۲۵
- ۲۶
- ۲۷



بازدید شد  
۱۳۸۶

کتابخانه مجلس شورای اسلامی  
شماره ثبت کتاب  
۲۲۵۹

کتابخانه مجلس شورا	کتاب
کتاب: شرح صلیه العین	موضوع
مؤلف: مبارک بنوری	شماره قفسه
۷۳۲۱۸	۵۵۱۱

بازرسی شد  
۳۶ - ۳۷

شماره ثبت کتاب  
۲۸۱۸

کتابخانه موزه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی  
۲۲۵۹

۷۰۳۴-خ

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب: شرح صله العین بابی

مؤلف: امیرکبیر بنوری

موضوع: ...

شماره ثبت کتاب: ۷۴۲۲۸ / ۵۵/۱

شماره قفسه: ۲۸۱۸

بازدید شد  
۱۳۸۶

بازرسی شد  
۲۶ - ۲۷

ملی - فهرست شده  
۲۸۱۸

صالح

هوذا الكتاب  
هو من خواص الاماكن  
وقد انشأه في سنة ١٢٤٤  
مصحف الشريف الميرزا محمد  
الجليل في دار الخزانة

شرح كتابه من ابراهيم شاهي

٧١٩

انتهى في



١٢٤٤

١٢٤٤

الكتاب

ثبت في  
٧٨٧١

شماره فهرست شده  
٣٨١٨



علم

که که در هر خط از این کتاب نوشته و خطی که در هر خط از این کتاب

١٠  
 ١١  
 ١٢  
 ١٣  
 ١٤  
 ١٥  
 ١٦  
 ١٧  
 ١٨  
 ١٩  
 ٢٠  
 ٢١  
 ٢٢  
 ٢٣  
 ٢٤  
 ٢٥  
 ٢٦  
 ٢٧  
 ٢٨  
 ٢٩  
 ٣٠  
 ٣١  
 ٣٢  
 ٣٣  
 ٣٤  
 ٣٥  
 ٣٦  
 ٣٧  
 ٣٨  
 ٣٩  
 ٤٠  
 ٤١  
 ٤٢  
 ٤٣  
 ٤٤  
 ٤٥  
 ٤٦  
 ٤٧  
 ٤٨  
 ٤٩  
 ٥٠  
 ٥١  
 ٥٢  
 ٥٣  
 ٥٤  
 ٥٥  
 ٥٦  
 ٥٧  
 ٥٨  
 ٥٩  
 ٦٠  
 ٦١  
 ٦٢  
 ٦٣  
 ٦٤  
 ٦٥  
 ٦٦  
 ٦٧  
 ٦٨  
 ٦٩  
 ٧٠  
 ٧١  
 ٧٢  
 ٧٣  
 ٧٤  
 ٧٥  
 ٧٦  
 ٧٧  
 ٧٨  
 ٧٩  
 ٨٠  
 ٨١  
 ٨٢  
 ٨٣  
 ٨٤  
 ٨٥  
 ٨٦  
 ٨٧  
 ٨٨  
 ٨٩  
 ٩٠  
 ٩١  
 ٩٢  
 ٩٣  
 ٩٤  
 ٩٥  
 ٩٦  
 ٩٧  
 ٩٨  
 ٩٩  
 ١٠٠





مدر  
تعلیم

A photograph of a manuscript page, likely from a historical document. The page is filled with dense, handwritten text in Arabic script, written in dark ink on aged, slightly discolored paper. The text is arranged in several columns, with some lines written diagonally or at an angle. The handwriting is cursive and characteristic of older Arabic manuscripts. There are some marginal notes and a few lines of text that appear to be written later or in a different hand. The overall appearance is that of a well-preserved but aged piece of historical writing.

حرره في اليوم والمكان  
 المذكورين  
 الموصوفين  
 المذكورين

و ما فيها الا مكان واحد  
كما يوجد في العلم صانع  
سبحه و تعاليه

[illegible]



و تصور را به تصور می آید و این را در تصور علی الحکیم و قاضی  
علیه السلام تصور علی الحکیم تصور علی الحکیم تصور علی الحکیم  
حلف و اعقاد معلوم را به تصور علی الحکیم تصور علی الحکیم  
آن که در تصور وجودی و قد بطرانه ان اراد ان تصور وجودی  
در تصور وجودی الحاضری مجموع کلیه تصور علی الحکیم تصور علی الحکیم  
له علی تصور وجودی الحاضری مجموع کلیه تصور علی الحکیم تصور علی الحکیم  
علی السی لاکون در اصل خارجیه کما سی و ان اراد ان العلم بتصور الوجود  
له در تصور وجودی الحاضری مجموع کلیه تصور علی الحکیم تصور علی الحکیم  
تصور علی الحکیم تصور علی الحکیم تصور علی الحکیم تصور علی الحکیم  
و هو ای الوجود الی هو تصور را به تصور مشترک ای یا لا سکر المعنوی  
ان اطلاق الوجود علی الوجودات معنی واحد الا ای وان لم یکن سکر کما لا یسکر  
المعنوی علی ما دیم الیه الحكمه والمحقق من المسکین علی ما للعلی علی ما  
اوضحه الحاشیة فی الزوال اعقاد الوجود و زوال اعقاد الخصوصات  
کان زوال اعقاد الخصوصات باعقاد خصوصه ای او یحده و ذلك  
ادالم یکن سکر کما معنی علی اطلاق اما ان یکن وجود کل شیء علی ما یسکر  
یکن ان اراد اعقادها لکن یکن مفهوم الوجود لکل ما یسکر معانیه مفهوم وجود  
الاجزای و انما کان لم یکن زوال اعقاد الوجود و زوال اعقاد الخصوصات  
اما ان کان الوجود عن الماهیه فظاهر و زوال اعقادها کون السی هو  
ما عفا کونیه و ما ادا کان ان اراد اعقادها فظاهر اما ان اراد الاعقاد

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

200

بالمحصن يعلمه روال الاعضاء والمحض والاعلم كمن الوجود مسر كما لا يترك العلم على  
عمل الصانع ان يكون الوجود وعنا في الواجب وراية في الحكمة وبالعكس فلا  
من انظار جميع الاحتمالات على هذا العدد حتى يعلم ان يكون الوجود معبوا  
واحد او العاكس في فاعول ما ان الوجود وعرف في الواجب وراية في الحكمة  
كذلك فكيفهم: الاستدلال على عظم الله ذلك ولعلل الحصار السني في الوجود المعتمد  
طوره ان الواجب في معاملة المعتمد والحق في قولنا السني اما ان يكون موجودا  
او معدوما وجودا حاصل حقيقته على انه غير ان لا يكون الوجود مسر كما لا يترك العلم  
ولذلك لا ينفك كقول السني اما ان يكون سواء او معدوما ان هذا ان وجود  
السواء على كونه سواء او كقول السني اما ان يكون موجودا او معدوما  
او معدوما ان قولنا وجود السواء راية على ما به وجهه وكما في الوجود وعرفه  
والاصح ان يقال في الواجب والحكم لان لا يكون مسر كما لا يترك العلم  
النهاية انه لا يصح ان يقال الانسان اما معدوم او محتمل ليعال لا علم ان لا  
كذلك مسر كما لا يترك العلم الاستدلال على عظم الله العن ان معبوا به مع انه  
ليس مسر كما لا يترك العلم المصنوع ان معبوا به هو المستحيل والعن وهو مسر كما لا يترك العلم  
والسواء في طلبة العلم الاول فلان ما اذا اعتدنا ان الحكم الموجود لا يستحيل  
الوجود مع ما لوجود ذلك السبب اذا اعتدنا ان ذلك السبب ليس الوجود  
رأى اعتدنا كونه يمكن الوجود والارول اعتدنا وجوده اني وجود السبب  
والممكن ان يقول ان اراد انه لا ارول اعتدنا وجود السبب المستبعد  
بالاعتدال على العدد بل كونه موجودا وان اراد انه لا ارول الاعضاء وجود

والبطل

قلن

کتابخانه  
مخطوطات  
تاریخ  
۱۰۸۰ هجری  
۱۶۷۰ شمسی

کتابخانه  
مخطوطات  
تاریخ  
۱۰۸۰ هجری  
۱۶۷۰ شمسی

کتابخانه  
مخطوطات  
تاریخ  
۱۰۸۰ هجری  
۱۶۷۰ شمسی

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠

تواند منی کلان المصطفی و کل السبل علیه السلام  
که خود تو در آن راه ماضی و فی مابین السبل علیه السلام  
که خود تو در آن راه ماضی و فی مابین السبل علیه السلام  
که خود تو در آن راه ماضی و فی مابین السبل علیه السلام







سواء كان عين ما جسد اورد اعلينا وسلم ان عين ما يطلع على الوجود بالاسرار  
 اللطيفة ولكن لا يدرم منه على ما ذهب عنه لان اللازم رد ال اعتقاد الوجود  
 الذي كان السبب موجودا ارفع على غير لازم ولا يلزم من الوجود المعنى  
 هو الازدحام مع السبب لظهور هذه البرهنة الذي ذكرنا في السبب  
 يمكن ابراده على اللطيفة ما لا يفسد على السبب ويمسح اللطيفة على احد البعد  
 يعنى السبب على الاحتمال المصوب ابراده عليها اقول وذلك بان يقال ليس  
 ما اعتقاد الوجود في قولك ان ال اعتقاد الوجود رد ال اعتقاد المصوب  
 عين ما اعتقاد الوجود بحسب المعنى فاللطيفة يمكن ان يقال في قولك الذي  
 رد ال اعتقاد الوجود في قولك ان ال اعتقاد الوجود بحسب المعنى  
 اعتقاد الوجود بحسب اللطيفة فاللطيفة مضمومة على اعتبار ان يكون الوجود  
 لعلنا نورد المطلق لعل الوجود على امر مضموم كاسم جاد او اورد الوجود في كل  
 المعنى كقولك عين ما علم ذلك فاصح ومضموم وثيق وعلم منه ان ما ذكرنا في  
 لطلبا على السبب لادى صعب لطلبا على السبب لادى صعب لطلبا على السبب  
 الى الواجب والممكن بان يقال يجوز ان يكون الوجود الى الواجب والممكن  
 كقولك لعلنا مرسكا بالاسرار اللطيفة ووجهه ان يقال ان عين ال  
 في قولك لو لم يكن مرسكا لاصح الصاح الى الواجب والممكن عدم الاعتقاد  
 المعنى فالسبب مرسكا على السبب لان الوجود والاعتقاد المعنى المعنى  
 لو كان مرسكا مضموم ما يمتنع في الازدحام والاعتقاد عدم الاعتقاد  
 اللطيفة فالسبب مضموم لان عين ال على الوجود والاعتقاد بالاسرار

هذا هو الوجه في رد الاعتقاد  
 الوجود في قولك ان ال  
 اعتقاد الوجود في قولك  
 الوجود في قولك ان ال  
 اعتقاد الوجود في قولك  
 الوجود في قولك ان ال  
 اعتقاد الوجود في قولك

نورد الصاح الوجود على معنى انه يعنى ان يطلع على عينه في كل واحد منهما معنى  
 كالعين في الوجود المعنى الوجود لان الوجود المعنى الوجود والى الوجود  
 والممكن ان اردت بالوجود الوجود الذي ليس مرسكا لعلنا ولا معنى وسلم  
 اردت بالوجود الذي ليس مرسكا معنى مضموم ولكن لا يدرم منه على ما ذهب  
 لان الازدحام عدم الوجود الوجود الذي لا يكون مرسكا لعلنا ولا معنى  
 وعنى المعنى غير لازم وقد ظهر في الوجود لان الوجود ان اردت بالوجود  
 صحت الصاح الى الواجب والممكن مضموم الوجود فاللطيفة مضمومة وادى  
 علة شئ في الوجود المظهر بان الازدحام عدم الصاح الوجود الذي  
 لا يكون مرسكا معنى لا يكون مرسكا لعلنا ولا معنى على ما ظهر في الوجود  
 قوله الاول في قولك ما ذكرنا في قوله كلام المصنف فالاولى ان يقال  
 ان الارجح علة على قول السبب في الاعان الوجود والذهني علة على  
 كون السبب في الوجود المطلق المطلق المطلق المطلق وفي الوجود المعنى  
 هذا المعنى سبب كونه مدهسا وقد ظهر ولا شك ان الوجود والاعتقاد  
 مرسكا في هذا المعنى اي في كون السبب في الاعان والاعتقاد ان يكون  
 الموجودات مرسكا في الوجود في الاعان لكن لم علم المطلق المطلق  
 في الاعان مضموم معنى واحد ولما لم يجوز ان يكون مرسكا مضموم  
 العين في الازدحام دليل وهو اي الوجود المطلق جارحا كان او مدهسا على  
 في الوجود المعنى المعنى الى الوجود المطلق المطلق المطلق المطلق  
 المعنى في الوجود المعنى الوجود المعنى الوجود المعنى الوجود المعنى

هذا هو الوجه في رد الاعتقاد  
 الوجود في قولك ان ال  
 اعتقاد الوجود في قولك  
 الوجود في قولك ان ال  
 اعتقاد الوجود في قولك  
 الوجود في قولك ان ال  
 اعتقاد الوجود في قولك

هذا هو الوجه في رد الاعتقاد  
 الوجود في قولك ان ال  
 اعتقاد الوجود في قولك  
 الوجود في قولك ان ال  
 اعتقاد الوجود في قولك  
 الوجود في قولك ان ال  
 اعتقاد الوجود في قولك

هذا هو الوجه في رد الاعتقاد  
 الوجود في قولك ان ال  
 اعتقاد الوجود في قولك  
 الوجود في قولك ان ال  
 اعتقاد الوجود في قولك  
 الوجود في قولك ان ال  
 اعتقاد الوجود في قولك



This image shows a page from an Arabic manuscript. The text is written in a cursive script, likely Maghrebi or similar. It is organized into several distinct sections or lines, some of which are written at an angle. The paper is aged, with visible texture and some staining. The text appears to be a form of poetry or a structured prose, given the rhythmic arrangement of the lines.

[illegible]

خطی، فهرست  
۸۹۸

[illegible]

قال المصنف في قوله المشرك جاءني بالجموع منهم مشرك  
والله اعلم بغيرهم الا مشرك قالوا الله هو على الصدق  
بيد ان الله خفي عليهم فلهذا المشرك الغنى



The image displays a single page from the Voynich manuscript, featuring two columns of text written in the Voynich script. The script is a complex, undeciphered system of symbols, appearing as a series of loops, curves, and straight lines. The text is written in dark ink on aged, yellowish paper. The handwriting is dense and fills most of the page area. The overall appearance is that of a historical document, possibly a letter or a page from a larger work.

[illegible]





46

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
وقد كنا من قبله غافلين











فان من مطلقه من عین المرأة فی موضع غیر الموضع الذی یراه الراجح من الباری فی ۱۲۸۱

لقد وجدنا هذا خبرا ان لا يكون من القسم الاول اصلا لان المراد بقوله وبها وبها مع

[illegible]



اندر این کتاب استوار و مستحکم چون انحصار و اشکال و انحراف و انحراف

[illegible]

۱۸

[illegible]



کتابخانه عمومی  
وزارت معارف و اوقاف  
و صنایع مستظرفه  
تبریز

[illegible]

[illegible][illegible]



Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, written on aged paper.

[illegible]

*[The page contains dense handwritten Persian script in Maghrebi style, written diagonally from top-left to bottom-right. The ink is dark brown or black on aged paper. The handwriting is cursive and compact, typical of historical manuscript documents.]*

لا تجلس الوجود وجودا  
ولا تجلس الماهية ماهية

[illegible]



ایں کتاب میں جو کچھ لکھا ہے وہ سب میری تحریر ہے

[illegible]





[illegible][illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, written in a cursive style.

١٢  
 لا نه من العلة المحلولة  
 الموجبة فلا علة له  
 حتى كان الزوال وتبين وقت انقضاء زعمه  
 فظهرت بطلان زعمه في انقضاء زمنه  
 الحسية فلا يظلم الموتى عليه في انقضاء زمنه  
 قال في شرح الطحاوي في قوله ان في قوله  
 الى اخره ما لا خلاف وهو ان يفتح ج ١٢  
 اى كذا يفتح من ان مصرع الذي في قوله  
 اوفى بقدره من الزمان في قوله الاول كذا في قوله

الحمد لله الذي جعل في كل شيء  
دلالة على قدرته وكرمه

[illegible]



Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is written in a cursive style and appears to be a list or a series of entries, possibly related to a historical or administrative record. The text is written in a cursive style and appears to be a list or a series of entries, possibly related to a historical or administrative record.

*(Faint handwritten Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.)*

کتاب محمد و ملک ابی ان لم یؤخر فی حقیقت ان فی ذلک

طالع من دور تولد است با بعضی کلمات و اشکال در  
 موضع صدور است که این است حد و حدود صدور  
 طالع و در این موضع کلمات و اشکال در  
 طالع و در این موضع کلمات و اشکال در  
 طالع و در این موضع کلمات و اشکال در

[illegible]





[illegible][illegible][illegible]







الطرس يا كليم الله  
الصار وعنده لا تغرب  
لخصص النوازم بالانوار  
نقول ان الحق لا يبا  
الحكام الى الدائريه بان  
كنيتها الى غير ما هم ولا مثل  
و نؤمن لا نضد الشرايق لها

[illegible]

السلامة من البرص والبق  
عنه في القدم والاربع  
الاصابع من موهبة  
الغنى والى القدر يبرهن  
بما كرمه الله به من  
الحق والبر والعدل

[illegible][illegible][illegible][illegible]



[illegible]

لا تترك هذا القول فانما شغل على تقدير  
 كونك شغولاً كما شغل على ذكره  
 منك كما في شغل على ذكره  
 بوجوبه كما

ما به كنهه متولد علی احصای احصاء قول الموع علی او را و فصاحت که سخن من  
استحقاق المعنى و احصاءه عن شخص اخر منه الى نفس آخر لان الاسرار كانا في  
كان الامصار المعنى و لزم النفس لان الكلام في هذا الكلام في ذلك و لزم القول  
ان يكون عند علمها بالاسرار المعنى لا بالحقائق و لو سلم ذلك فالاراد في اصحاب  
كل واحد من احصاء احصاء المعنى الى ما يحتمل من اجزاء و هو يجوز ان يكون من هذا القول  
ان لا يكون نفس المعنى هو ما و لكننا انما نقصد الى ما به كنهه مودع في احصاءه  
معنى آخر و لا يمكن احصاءه بما و في احصاءه معناه فندم ان يكون معناه  
و ادرج في الاعمال لام احصاءه نفس المعنى نفس من قبل احصاءه معناه فندم ان يكون معناه  
الكلام في ذلك المعنى كالكلام في هذا المعنى لان الصفا خالي من كنهه و هو على  
احصاءه في كنهه معناه فندم المعنى و لكننا نفس المعنى الذي لما سار كنهه في  
ان كانا بالما و دعا على قول الجوسني القطعية غير المسعد و انحردها في المعنى  
لما عرف كنهه لما سار كنهه في نوعه و اما عند صاحب الجوسني انما على عدم  
لعدم لزوم الانحصار على عدم المسعد و اذ كان الامر كذلك فلما علم ان قول  
لم لا يجوز ان يكون التعيين باقوا على المسعد و ان كانا باقيا على ما و هو كنهه  
ان انما ليعتبر انما احصاءه خالي عن كنهه كنهه معناه فندم ان كانا على احصاءه  
النفس انما على لزم لزوم النفس فجاز ان يكون نفس على ما به كنهه او ما على  
لان الاعمال في صحته نوعي في صحته فندم احصاءه نوع كنهه المعنى نفس المعنى  
صلا و ان كانا نفس على ما يحتمل ان ذلك المعنى هو معناه لما على المعنى  
ما في الجوسني القطعية او كنهه انما ساعد المعنى لا به كنهه اما لزم او كنهه

و علی تقدیر این امر ایضا از کوزه نرسید  
لا فواد البسته و از اصله لا  
رید و از اخصصه العا فقیهین  
المروضه بنا علی اصل  
اسد  
لا فواد البسته و از اصله لا  
رید و از اخصصه العا فقیهین  
المروضه بنا علی اصل  
اسد

[illegible][illegible]











[illegible]

الواحد لا يصلح لكل واحد منهما أي من الواحد إلا اتصاله بالواحد لا اجتماعه  
 الخ يسمي القطعة من الأجزاء المتساوية أو المثلثة أو مربعة الخ إلى المجموع  
 قائما به ومماثلة له الأجزاء المتساوية أو المثلثة أي الواحد لا يصلح إلا  
 بمصداقها ولعل لفظ الواحد هو ما يعطى من علم السامع שהוא ان يحصل التماسك  
 فهو الواحد بالتمام وهو ما وضع في الموضع كما ندر من الواحد قائم به وصحوا على قول  
 عهد أرعص زجها أو كان مكررا بالعدد فإن قيل أرعص اسم الواحد لا يسمي  
 فكيف يكون إلا باسم واحد وقد جعل قلنا الواحد ما يسمي به ذلك الموضع  
 من الوحدة مثلا لعن الوحدة وعطو لعن في بعض ذلك الموضع وما جعلوا  
 كالنسبة لخواصه أو لم يسمي كالاسم الواحد وإن لم يحصل الجمع ما يسمي بهواك  
 المعاني للواحد بهذا المعنى ومعنى أن يعلم أن الواحد لا يصلح إلا لتمامه على  
 فكذلك يقال بالاسم الواحد على كل واحد من بعض واحد كصلى الزاد وكذا  
 على كل واحد من سائر ما فيها لا يوجب حركه واحدة حركه الأجزاء الخمسة  
 لبعض الأجزاء الخمسة أو بعضها لا يوجب حركه واحدة الأجزاء الخمسة  
 إلا ما أن الواحد محمول على ما يسمي بالتمسك لبعض السعاب من مقاسه على ما  
 قال وهو أحد الدلائل الدالة على أن السمع حس إلى سمع واستعمل في السمع  
 والاصطحاب من معناه كما يكون في العلم أي أروا مع التمسك أن يكون الواحد  
 محمول على ما يسمي بالاسم المعنوي وذلك غير صحيح والاسم لا يحسن من غير حركه  
 وكذا لا يسمي الواحد إلا لتمامه مع وجوده في الجملة لا في الشيء الواحد وإن لم يسم  
 إلا لعدم كل واحد منهما أو لعدم واحد من الأجزاء كان الأول لم يكن

عاصلة اربعة اسبوع اقل من اربعة اسبوع  
المواصلة في كل المدة اخرج في ثياب القمار ولا تعدد  
في سنة

لا يفتي في غير ذلك وقد روي عنه في غير ذلك من ذلك  
 بالحق لا يفتي في غير ذلك من ذلك من ذلك  
 يشترط في ذلك ما لا يفتي في غير ذلك من ذلك  
 لا يفتي في غير ذلك من ذلك من ذلك  
 لا يفتي في غير ذلك من ذلك من ذلك  
 لا يفتي في غير ذلك من ذلك من ذلك



و اما لمسا الفقه و عماره على علم الوجود ثم كنهه في الوجود الى ان هو موجود  
في الامور الوجودية كما يكون في الامور الحسية في النسخة التي اعطى لكونها  
و لا بد من ذلك لانها القليلة و بها الاصل في ما فيها من  
الاشياء و هي في الحقيقة في الوجود و هي في الحقيقة في الوجود  
و هي في الحقيقة في الوجود و هي في الحقيقة في الوجود

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي جعل العلم نوراً يضيء للخلق  
و الذي جعل القرآن هدى للناس  
و الذي جعل الدنيا دار فانية  
و الذي جعل الآخرة دار بقية  
و الذي جعل الجنة دار خلد  
و الذي جعل النار دار عقاب  
و الذي جعل الموتى في القبور  
و الذي جعل الساعة يوم الحساب  
و الذي جعل الملائكة رسلين  
و الذي جعل الرسل نبيين  
و الذي جعل النبي محمداً  
و الذي جعل في كل قبيلة  
رأساً و في كل دين  
شريعاً و في كل امر  
حكمة و في كل خلق  
علم و في كل شيء  
قدر و في كل زمان  
حكم و في كل مكان  
قسط و في كل حال  
نصيب و في كل وقت  
فرصة و في كل امر  
توفيق و في كل شئ  
قدرة و في كل خلق  
علم و في كل شيء  
قدر و في كل زمان  
حكم و في كل مكان  
قسط و في كل حال  
نصيب و في كل وقت  
فرصة و في كل امر  
توفيق و في كل شئ  
قدرة

يكون الشيء عددا اعرافا وما لا يمكن ان يشاره عن عدم كونه الشيء واحدا لا يجر  
 ان يكون له عارضا من عدم الشيء كالاولا لا يقع مجموع الشيء كالاولا يكون ذلك  
 لم يكن الشيء من الموجودات هذا العارضا وقد سلم ان لا يكون العدد موجودا  
 وارجح بالضرورة محتمل ان يكون عارضا كما ذكرنا وادراكنا ان ذلك كما ان يكون الشيء  
 واحدا اعرافا وجودا لكن كونه الشيء عارضا من كونه واحدا اعرافا كونه معلوم ان  
 الخلف من مجموع امور وجودها اعرافا وارجح وقد عدا الاعراض بالعدد وعلم  
 الشيء واحدا بالوجود والمراد ذكره بالان ان الوجود ضمن العدد مجموعها وان  
 الخواص العشرة اعراضا كون الشيء عارضا مجموعها ضرورة لمعوم هذا الاعراض  
 يكون الشيء واحدا لمعوم بالوجود فكان الاعراض لان المعوم بالوجود والى ان يكون  
 عارضا وادراكنا عارضا كالامر وجودا لم يكون موجودا في موضوع وهو ذلك  
 الوجود والوجود في موضوع العلم ليس الوجود بالعلم كاني لو لم يكن بل معنى  
 اذا وجوده يكون في موضوع وهو اعلم من ان يكون موجودا او غير موجودا والحيث اعراض  
 التي سال ان العدد عرض لان العدد امر وجودي الا انه قد الدليل على انه عرضي  
 وانما عارضا حيث الخواص العدد في الموضوع الاعراض بالعدد كونه محتمل ان يكون  
 معوم بالوجود وانما يكون معوم بالاعراض التي عارضا لباها اعرافا وان  
 اعلم ان شئ موجود بالوجود او الوجود عارضا لكل واحد من تلك الاعراض  
 ما عرفت لكل عارضا من ارباب العدد وان لكل عدد من الاعراض اعراضا في اعراض  
 التي كل عارضا من ارباب العدد وهو كونه كونه ولا سلك ارباب كل عارضا من ارباب  
 وهو خصوصه من تلك الكثرة وهو ضروريها الذي اعراضها بها هو ما لا خلاصا لها

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

از کتابخانه شخصی حضرت آیت الله العظمی

جُثْثُ الْفِرَازِ لِلْعَادِ وَصُورَةُ  
الْأَسَدِ

قال في شرح  
المعاني والخصائص  
التي هي من لوازم  
الحق والكلام  
الذي هو  
الذي هو

والله اعلم  
بالحق والصدق  
والصواب والعدل  
والإحسان والبر  
والقسط والعدل  
والإحسان والبر  
والقسط والعدل

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

[illegible]



من المصنف والناشر  
المقدس في توحيدنا ذكره الله  
والعالمين

وذلك لا لا الخ وكونه لا في الزمان  
واحد

دولت بختیاری

هذا هو الحق في العلم  
وذلك هو الحق في العلم

فان وصف حصوله لم يكن بعدا وحسب لونه كالحل لذكر فان الاكثر فاعلم ان  
المتحصل من حصوله او تحت حصة العرف كالحل لذكر فان العرف فاعلم  
لا تحت حصة ولا تحت لونه بل تحت حصة العرف وهو ان او تحت حصة العرف  
للمرارة فان المرارة فاعلم لونه بل تحت حصة العرف بل تحت حصة العرف  
وهو حصة العرف والكل المتحصلان فالعدم المعنى هو عدم كل معنى وجودي يكون  
للمعنى تحت الاحوال الاربعة او التسعة الى موضوع فاعلم للاحوال وجودي تحت العرف  
الذي كل حصوله اي حصول ذلك الاحوال وجودي لانه في ذلك الوقت كالحل لذكر  
لا تحت حصة العرف والكل المتصور ان فالعدم المعنى هو عدم كل معنى وجودي  
كالحل لذكر على الانصاف سائر على الاربعة المتقدمة لونه في الوقت الذي ساهبا ذلك  
وان لم يعرفه فاعلم ان وجود الموضوع فيها السلب والاكساب كالحل لذكر  
ولا انما ان ورد ككاتب ودرست كتابا ووجدت اني فاعلم وجوده والعدم  
اللام خارج عنها انما عن العدم والكل فاعلم اسرار وجوده والموضوع كالحل لذكر  
فرواها عن السلب والاكساب فاعلم انما عن السلب والاكساب على ما  
وكون احداهما كادما فاعلم للاحوال اربعة فاعلم السلب والاكساب على ما  
فعر كالعرف واحمال بدس الاربع واجل تحت السلب والعدم معا فاعلم وهو غير  
العدم انما ان السلب الى موضوع ولا يمكن ان يجمعوا فاعلم انما هو وجود واحد  
وهو ما او كان سلبا فاعلم الخلاف او لم يكن وسائر المتعاطيات كالحل لذكر  
الحال في العطف فاعلم انما عن السلب والعدم كالحل لذكر فاعلم انما المتعاطيات  
والعدم والكل فاعلم انما عن السلب والعدم كالحل لذكر فاعلم انما المتعاطيات

هذا هو الحق في العلم  
وذلك هو الحق في العلم

هذا هو الحق في العلم  
وذلك هو الحق في العلم

او ان لم يكن واحدا منهما واما في العدم والكل المتصور كالحل لذكر فاعلم  
واما في المتحصل كالحل لذكر فاعلم انما عن السلب والعدم كالحل لذكر  
واما في العدم والكل المتصور كالحل لذكر فاعلم انما عن السلب والعدم كالحل لذكر  
او المتحصل كالحل لذكر فاعلم انما عن السلب والعدم كالحل لذكر  
فان السلب محال ولا يارد او كالحل لذكر فاعلم انما عن السلب والعدم كالحل لذكر  
والسلب الذي ساهبا فاعلم انما عن السلب والعدم كالحل لذكر  
احد المتعاطيات بالاكساب والسلب فاعلم انما عن السلب والعدم كالحل لذكر  
المركنين او السلب والاكساب فاعلم انما عن السلب والعدم كالحل لذكر  
فان السلب محال ولا يارد او كالحل لذكر فاعلم انما عن السلب والعدم كالحل لذكر  
في العدم والكل كالحل لذكر فاعلم انما عن السلب والعدم كالحل لذكر  
فان السلب محال ولا يارد او كالحل لذكر فاعلم انما عن السلب والعدم كالحل لذكر  
واحد فاعلم انما عن السلب والعدم كالحل لذكر فاعلم انما عن السلب والعدم كالحل لذكر  
والاخرى فاعلم انما عن السلب والعدم كالحل لذكر فاعلم انما عن السلب والعدم كالحل لذكر  
الاي السلب والاكساب كالحل لذكر فاعلم انما عن السلب والعدم كالحل لذكر  
حيث يكون في السلب والاكساب كالحل لذكر فاعلم انما عن السلب والعدم كالحل لذكر  
فان السلب محال ولا يارد او كالحل لذكر فاعلم انما عن السلب والعدم كالحل لذكر  
اعشار الصدق والعدم والاكساب كالحل لذكر فاعلم انما عن السلب والعدم كالحل لذكر  
في المتعاطيات وفي غيرها فاعلم انما عن السلب والعدم كالحل لذكر فاعلم انما عن السلب والعدم كالحل لذكر  
لارها للموضوع كالحل لذكر فاعلم انما عن السلب والعدم كالحل لذكر فاعلم انما عن السلب والعدم كالحل لذكر

هذا هو الحق في العلم  
وذلك هو الحق في العلم

هذا هو الحق في العلم  
وذلك هو الحق في العلم



Handwritten manuscript page from the *Shahnameh*, featuring dense Persian script in a cursive style. The text is arranged in horizontal lines across the page.

كون الشيء الخفى من غيره وهو العاقل من الصفات في المال ومعاملاته وهو  
 للصفات في المال تحت الذات واحتمل تحت العاقل من المصنف كون الشيء  
 اعم من غيره وهو العاقل للصفات في المال ومعاملاته وهو الصفات للصفات  
 في المال تحت الذات واحتمل منه الصفات للذات والواحد عاقل  
 ضرورة لك ان الشيء من هذه الاشياء اما ان ليس بالصفات فلان الواحد موجود  
 للذات ولا شيء من الموجودات له الوجود ما عدا نفسه وفيه نظر  
 موضوع الصفات واحد وهو موجودا لنفسه كذلك في غيره ايضا وانما ليس المقدر  
 والكل فلما لم يكن كذلك لو كانت ان يكون احد من وجودها والآخر ما لا يتصل  
 الى موضوعه فاعلم ان كاتب الوجود وجوده ككاتب الكثرة وجوده وان كانت الوجود  
 ذاته ككاتب الكثرة وجوده وعلى الاول لم يرم الى كون مجموع الوجود ذاته  
 وعلى الثاني لم يرم الى كون مجموع الصفات وجودا وانما ليس بالسبب والاشياء  
 عليه انه وانما ليس بالصفات فلان الوجود كونهما موجودا مع عدمه للصفات  
 معا ولا يكون ان لذلك لا يصح القول ان احد من تحت الذات عن الآخر في الوجود  
 والذات والوجود وكذا في القول في الواحد بالصفات الى الكثرة فاعلم  
 من معنى الواحد والكثرة في اصلا على العاقل من معنى الواحد من غيره عاقل  
 عاقل للصفات والصفات والكل كذلك مع مفهوم كون الشيء واحدا وكثره ليس بمفهوم  
 كونهما لا او كلهما والآخر من جعل احدهما جعل الآخر وليس كذلك ولا سبب  
 في ان الشيء من حيث انه كل على الشيء من حيث انه سبب الى الواحد من حيث ان سبب  
 على الكثرة من حيث انه كل والكثرة والكثرة من حيث ان الصفات ليس على

[illegible]

*(The page contains dense handwritten Persian script in Nasta'liq style, arranged in approximately 8-9 horizontal columns. The ink is dark brown or black on aged paper.)*

المراتب

[illegible]



[illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

Handwritten text in Devanagari script, likely a continuation of the previous page, written on aged paper.

This image shows a page from the Voynich manuscript, featuring two columns of text written in the Voynich script. The script is a complex system of symbols, including circles, lines, and loops, which are arranged in a structured manner. The parchment is aged and slightly discolored, with some visible wear and tear. The text is written in a cursive style, with some words appearing to be connected. The overall appearance is that of a historical document, possibly a book or a letter, written in a language that remains undeciphered.

الحمد لله الذي جعل العلم نوراً  
والعلماء أئمةً مهتدين  
والمؤمنين هم خير الخلق  
وأحبهم إلى الله وأهل بيته

11/12/19

[illegible]



[illegible][illegible]

في هذا الموضع الذي هو في الجبل الذي يسمى بـ "الشيخ"  
والذي هو في الجبل الذي يسمى بـ "الشيخ"  
والذي هو في الجبل الذي يسمى بـ "الشيخ"

۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱  
 ۴۷۲  
 ۴۷۳  
 ۴۷۴  
 ۴۷۵  
 ۴۷۶  
 ۴۷۷  
 ۴۷۸  
 ۴۷۹  
 ۴۸۰  
 ۴۸۱  
 ۴۸۲

1076  
1077  
1078

۱۲۸۲  
 ۱۲۸۱  
 ۱۲۸۰  
 ۱۲۷۹  
 ۱۲۷۸  
 ۱۲۷۷  
 ۱۲۷۶  
 ۱۲۷۵  
 ۱۲۷۴  
 ۱۲۷۳  
 ۱۲۷۲  
 ۱۲۷۱  
 ۱۲۷۰  
 ۱۲۶۹  
 ۱۲۶۸  
 ۱۲۶۷  
 ۱۲۶۶  
 ۱۲۶۵  
 ۱۲۶۴  
 ۱۲۶۳  
 ۱۲۶۲  
 ۱۲۶۱  
 ۱۲۶۰  
 ۱۲۵۹  
 ۱۲۵۸  
 ۱۲۵۷  
 ۱۲۵۶  
 ۱۲۵۵  
 ۱۲۵۴  
 ۱۲۵۳  
 ۱۲۵۲  
 ۱۲۵۱  
 ۱۲۵۰  
 ۱۲۴۹  
 ۱۲۴۸  
 ۱۲۴۷  
 ۱۲۴۶  
 ۱۲۴۵  
 ۱۲۴۴  
 ۱۲۴۳  
 ۱۲۴۲  
 ۱۲۴۱  
 ۱۲۴۰  
 ۱۲۳۹  
 ۱۲۳۸  
 ۱۲۳۷  
 ۱۲۳۶  
 ۱۲۳۵  
 ۱۲۳۴  
 ۱۲۳۳  
 ۱۲۳۲  
 ۱۲۳۱  
 ۱۲۳۰  
 ۱۲۲۹  
 ۱۲۲۸  
 ۱۲۲۷  
 ۱۲۲۶  
 ۱۲۲۵  
 ۱۲۲۴  
 ۱۲۲۳  
 ۱۲۲۲  
 ۱۲۲۱  
 ۱۲۲۰  
 ۱۲۱۹  
 ۱۲۱۸  
 ۱۲۱۷  
 ۱۲۱۶  
 ۱۲۱۵  
 ۱۲۱۴  
 ۱۲۱۳  
 ۱۲۱۲  
 ۱۲۱۱  
 ۱۲۱۰  
 ۱۲۰۹  
 ۱۲۰۸  
 ۱۲۰۷  
 ۱۲۰۶  
 ۱۲۰۵  
 ۱۲۰۴  
 ۱۲۰۳  
 ۱۲۰۲  
 ۱۲۰۱  
 ۱۲۰۰  
 ۱۱۹۹  
 ۱۱۹۸  
 ۱۱۹۷  
 ۱۱۹۶  
 ۱۱۹۵  
 ۱۱۹۴  
 ۱۱۹۳  
 ۱۱۹۲  
 ۱۱۹۱  
 ۱۱۹۰  
 ۱۱۸۹  
 ۱۱۸۸  
 ۱۱۸۷  
 ۱۱۸۶  
 ۱۱۸۵  
 ۱۱۸۴  
 ۱۱۸۳  
 ۱۱۸۲  
 ۱۱۸۱  
 ۱۱۸۰  
 ۱۱۷۹  
 ۱۱۷۸  
 ۱۱۷۷  
 ۱۱۷۶  
 ۱۱۷۵  
 ۱۱۷۴  
 ۱۱۷۳  
 ۱۱۷۲  
 ۱۱۷۱  
 ۱۱۷۰  
 ۱۱۶۹  
 ۱۱۶۸  
 ۱۱۶۷  
 ۱۱۶۶  
 ۱۱۶۵  
 ۱۱۶۴  
 ۱۱۶۳  
 ۱۱۶۲  
 ۱۱۶۱  
 ۱۱۶۰  
 ۱۱۵۹  
 ۱۱۵۸  
 ۱۱۵۷  
 ۱۱۵۶  
 ۱۱۵۵  
 ۱۱۵۴  
 ۱۱۵۳  
 ۱۱۵۲  
 ۱۱۵۱  
 ۱۱۵۰  
 ۱۱۴۹  
 ۱۱۴۸  
 ۱۱۴۷  
 ۱۱۴۶  
 ۱۱۴۵  
 ۱۱۴۴  
 ۱۱۴۳  
 ۱۱۴۲  
 ۱۱۴۱  
 ۱۱۴۰  
 ۱۱۳۹  
 ۱۱۳۸  
 ۱۱۳۷  
 ۱۱۳۶  
 ۱۱۳۵  
 ۱۱۳۴  
 ۱۱۳۳  
 ۱۱۳۲  
 ۱۱۳۱  
 ۱۱۳۰  
 ۱۱۲۹  
 ۱۱۲۸  
 ۱۱۲۷  
 ۱۱۲۶  
 ۱۱۲۵  
 ۱۱۲۴  
 ۱۱۲۳  
 ۱۱۲۲  
 ۱۱۲۱  
 ۱۱۲۰  
 ۱۱۱۹  
 ۱۱۱۸  
 ۱۱۱۷  
 ۱۱۱۶  
 ۱۱۱۵  
 ۱۱۱۴  
 ۱۱۱۳  
 ۱۱۱۲  
 ۱۱۱۱  
 ۱۱۱۰  
 ۱۱۰۹  
 ۱۱۰۸  
 ۱۱۰۷  
 ۱۱۰۶  
 ۱۱۰۵  
 ۱۱۰۴  
 ۱۱۰۳  
 ۱۱۰۲  
 ۱۱۰۱  
 ۱۱۰۰  
 ۱۰۹۹  
 ۱۰۹۸  
 ۱۰۹۷  
 ۱۰۹۶  
 ۱۰۹۵  
 ۱۰۹۴  
 ۱۰۹۳  
 ۱۰۹۲  
 ۱۰۹۱  
 ۱۰۹۰  
 ۱۰۸۹  
 ۱۰۸۸  
 ۱۰۸۷  
 ۱۰۸۶  
 ۱۰۸۵  
 ۱۰۸۴  
 ۱۰۸۳  
 ۱۰۸۲  
 ۱۰۸۱  
 ۱۰۸۰  
 ۱۰۷۹  
 ۱۰۷۸  
 ۱۰۷۷  
 ۱۰۷۶  
 ۱۰۷۵  
 ۱۰۷۴  
 ۱۰۷۳  
 ۱۰۷۲  
 ۱۰۷۱  
 ۱۰۷۰  
 ۱۰۶۹  
 ۱۰۶۸  
 ۱۰۶۷  
 ۱۰۶۶  
 ۱۰۶۵  
 ۱۰۶۴  
 ۱۰۶۳  
 ۱۰۶۲  
 ۱۰۶۱  
 ۱۰۶۰  
 ۱۰۵۹  
 ۱۰۵۸  
 ۱۰۵۷  
 ۱۰۵۶  
 ۱۰۵۵  
 ۱۰۵۴  
 ۱۰۵۳  
 ۱۰۵۲  
 ۱۰۵۱  
 ۱۰۵۰  
 ۱۰۴۹  
 ۱۰۴۸  
 ۱۰۴۷  
 ۱۰۴۶  
 ۱۰۴۵  
 ۱۰۴۴  
 ۱۰۴۳  
 ۱۰۴۲  
 ۱۰۴۱  
 ۱۰۴۰  
 ۱۰۳۹  
 ۱۰۳۸  
 ۱۰۳۷  
 ۱۰۳۶  
 ۱۰۳۵  
 ۱۰۳۴  
 ۱۰۳۳  
 ۱۰۳۲  
 ۱۰۳۱  
 ۱۰۳۰  
 ۱۰۲۹  
 ۱۰۲۸  
 ۱۰۲۷  
 ۱۰۲۶  
 ۱۰۲۵  
 ۱۰۲۴  
 ۱۰۲۳  
 ۱۰۲۲  
 ۱۰۲۱  
 ۱۰۲۰  
 ۱۰۱۹  
 ۱۰۱۸  
 ۱۰۱۷  
 ۱۰۱۶  
 ۱۰۱۵  
 ۱۰۱۴  
 ۱۰۱۳  
 ۱۰۱۲  
 ۱۰۱۱  
 ۱۰۱۰  
 ۱۰۰۹  
 ۱۰۰۸  
 ۱۰۰۷  
 ۱۰۰۶  
 ۱۰۰۵  
 ۱۰۰۴  
 ۱۰۰۳  
 ۱۰۰۲  
 ۱۰۰۱  
 ۱۰۰۰  
 ۹۹۹  
 ۹۹۸  
 ۹۹۷  
 ۹۹۶  
 ۹۹۵  
 ۹۹۴  
 ۹۹۳  
 ۹۹۲  
 ۹۹۱  
 ۹۹۰  
 ۹۸۹  
 ۹۸۸  
 ۹۸۷  
 ۹۸۶  
 ۹۸۵  
 ۹۸۴  
 ۹۸۳  
 ۹۸۲  
 ۹۸۱  
 ۹۸۰  
 ۹۷۹  
 ۹۷۸  
 ۹۷۷  
 ۹۷۶  
 ۹۷۵  
 ۹۷۴  
 ۹۷۳  
 ۹۷۲  
 ۹۷۱  
 ۹۷۰  
 ۹۶۹  
 ۹۶۸  
 ۹۶۷  
 ۹۶۶  
 ۹۶۵  
 ۹۶۴  
 ۹۶۳  
 ۹۶



[illegible]

تقرن ص

هو هذا اني اقول في كل يوم من هذه الايام  
انني قد سمعت في كل يوم من هذه الايام

وكان في  
الملك  
في سنة  
الملك  
في سنة  
الملك  
في سنة

The image displays a single page from the Voynich manuscript, featuring three distinct sections of text written in different Voynich scripts. The top section is a dense block of text in a highly decorative, looped script. The middle section consists of several lines of text in a script with more uniform, rounded characters. The bottom section is a smaller block of text in a script with more angular, less decorative characters. The page is aged, showing some wear and discoloration.

[illegible]









مستبعد وهو كذا في اولى دقي صار الطرف المخرج مستبعد المحصول صار الطرف المخرج  
واحد المحصول بالاسم المخرج عن طرفي المعصن والفاعل ان نزل لو كان احد الطرفين  
جسما كان مستبعدا مستبعد المحصول كان الطرف الآخر واحد المحصول في ذلك  
لكسما المخرج عن طرفي المعصن وهو مستبعد والصواب ان العلل ذلك ما اذا كان المخرج  
طرفا كان مستبعدا على رجليه مستبعد ان يكون الطرف المخرج راجح حاله  
موجودا مستبعد وقوع الطرف المخرج حاله كونه راجحاً مستبعد وقوع الطرف المخرج  
لما عرفت في الشك والحدود بعض العلل الساطرة في هذا الكتاب الوجوب  
مع العلة الناهية للوجود والعلة الناهية للوجود مستبعد على الوجود وما مع المستبعد  
على الشيء بالذات مستبعد على ذلك الشيء بالذات فكل ما هو مستبعد على الوجود  
فان انتم لم تسم لم توجد وهو لظلال ما مع المستبعد على انتم بالذات المستبعد  
امسح ان يكون مستبعدا على الذات والعلة لا مساع بوار العلل على معلول  
واحد مستبعد واحد في المصروف الرمان فاعلم ذلك في الجوانب العنصرية لما بين  
كلها وحدت العلة الناهية مستبعد وجود علم مستبعد معنى لم تحت وجوده لا يوجد  
الناهي وهو مستبعد لم توجد علة الناهية مستبعد لا مساع ان يكون مستبعدا  
مستبعدا لا يمكن السبب وهو لظلال ما لم ان لم توجد علة في السبب فكل ما  
مع السبب كونه مستبعدا في حاله مع السبب هو ان لا يتخلص عنه ومع السبب  
فان يتخلص فكيف انفعال التوحيد وهو المستبعد ان يمتد السبب اسباب الصانع  
وفساد طبعه في الجوانب وما ذكرنا مستبعد على انفعال هذه المتكفلة حاله  
مستبعد من هذا الطريق فاعلم ولا يجوز ان يكون احد طرفي المخرج على الوجود

الوجود والعدم اولى به لانه وان لم يسم الى حد المعصن اي الى حد الوجود  
هنا فاعلم ان العلم بالعدم كان الطرف الآخر مستبعدا مستبعد وجوده كان الاول  
مستبعدا الى حد المعصن اي الى حد الوجود لا مساع جعلوا اوجع عن طرفي المخرج  
كان ذلك شظيلا مستبعدا وانتم انتم اولو احد الطرفين مستبعدا الى حد الوجود  
وانتم مستبعدا وقوع الطرف الآخر بوقف حصول ملك الاول على عدم ذلك  
الطرف ما على ان رفع المانع معصني كل علة ما والا لا يمكن مع بوقف حصولها  
على عدم مستبعد ذلك الطرف لا فعال حصول الاول او لا مستبعد على عدم  
ذلك الطرف لما ذكرتم على ان لا مستبعد مستبعد ذلك الطرف كان وجودا مستبعد  
فلا يكون الطرف الاول في اولي لا ما لا مستبعد فكل ما هو مستبعد لانه لا مستبعد  
وجودا وقوع الطرف الآخر مستبعدا راجح واذا بوقف حصول ملك الاول  
على عدم مستبعد ذلك الطرف فلا يكون وانتم انتم كذا في حصولها اي حصول  
الاول مستبعد لا راجح يكون المعصني لا ولور ذلك الطرف وانتم انتم مع عدم  
لذلك الطرف الآخر مستبعدا مستبعد مستبعد وفي الجوانب العنصرية فاعلم ان  
كان السراج في انتم انتم مستبعدا مستبعدا راجح المستبعد لا يجوز ان يكون العلة  
الناهي لا ولور احد الطرفين كان السراج في الامر المستبعد في ضرورة لا يجوز ان  
رفع المستبعد مع كل علة ما وان كان السراج في ان ذوات انتم مع رفع المستبعد  
لا يجوز ان يكون العلة الناهية مستبعدا مستبعدا مستبعدا مستبعدا مستبعدا مستبعدا  
انتم مستبعدا مستبعدا مستبعدا مستبعدا مستبعدا مستبعدا مستبعدا مستبعدا  
ام لا ولور مستبعدا مستبعدا مستبعدا مستبعدا مستبعدا مستبعدا مستبعدا مستبعدا





من وجه على أن حالي الموصوفه سلكوا في علمه الخاضع له ولا هو كالأوساط  
 ولا حاجة إلى أن يخالطها من علمها لئلا السان يتم ودر كماله لئلا لا يفتح  
 ما ذكره من الدليل لزم أن لا يكون إلا المكان في الصاعدا على هذا المنزلة لا يمكن  
 صفة للمكان لا حده صفاً من وجوده وهو صفة على ما هو الموصوفه للمكان  
 عن حاشية المسألة الصانع علمه الخاضع له لو كان إلا المكان في علمه الخاضع له  
 أو سطره لا يتم لعدم الشيء على غيره لئلا لا يقول له العلم إلا المكان في علمه  
 الممكن والمكان في الممكن شيء وجوده ما واهداً أو مستوعباً وبما كان في علمه  
 إلا المكان في صفة وجوده الممكن كان في الموصوفه وجوده الخاضع له في علمه  
 صفة من صفة هو ما لا يتم من كونها لحدوث صفة ناهية وإن ثبت أنك لم يكن  
 في المكان في حاشية عنه ما لا يحدوث لمكان في حاشية عنه وجود الشيء  
 لعدم لزم ما هو الموصوفه ناهية وجوده ذلك الشيء ما هو الصانع من الموصوفه  
 المكان في صفة الممكن فانه لو كان في حاشية الشيء لا يحدوث لعدم في حاشية  
 الموصوفه لا يمكن أن يحدوث ما هو الموصوفه على ما هو صفة وجوده والمكان  
 عن ذلك لا يحدوث من العلم في الحدوث من كماله وجوده وعدمه الشيء الخاضع  
 صفة على شكلها وجوده في علمه لحدوث علمه لو كان في علمه على علمه الخاضع له  
 وجوده عنها أو سطره لا يتم لعدم الشيء على غيره لئلا لا يقول له العلم إلا المكان في علمه  
 بعد ذلك الشيء في المكان لئلا لا يكون في الحدوث كماله وجوده وعدمه فانه  
 الموصوفه لعدم وجوده من لواحق وجوده لا دليل على أن المكان في علمه الخاضع له  
 الخاضع له ما قد سألنا الممكن لا يوجد فيكون له صفة وجوده لئلا لا يكون











والتي هي كمال من العلم والادب

وسطر او سلسل الالم بعدا و مني الى موجود واجب لدار وكلها هي الى  
فلان لم يوجد وجوده على ما هو مقتضى وجوده لم يوجد على نفسه <sup>المقتضى</sup>  
على الموقوف على الشيء موقوف على ذلك الشيء واعترض على هذا المذهب انه لو كان  
الا حركه كذا لا يسمى وجودا لمحتول عند وجوده والعدم وجودا عند  
العدم لم يوجد على العلة السعده ح و وجوب عدم الموقوف عند عدم الموقوف  
عنده والارام بطو الا انهم خلفا لمحتول عن العلة السعده وانه في واجب في نفسه  
لا والعلة السعده ليست علة للمحتول بل هي معها وادان كان كذا في الحقيقة فلو كان  
عن وجوده العلة السعده لا عنها وذلك غير ممكن على ما هو الالم الى الخلف في  
عدم وجود العلة السعده وعدم العلة السعده وانما يكون محال ان لو لم يكن هذا  
العدم محال او لم يكن ان كس عدم الموقوف عند عدم الموقوف عن نفسه ولا  
في كان الذي في العلم بالدار المذكوره وان كان الاول في حال وجود العلة  
مع عدم العلة السعده واما السن فلان في المذهب المذهب الواحد والعلة السعده  
لا معارضة الى اجرائها التي هي غير ممكنة في غير ممكن لا في الالم الى الخلف  
المركب في الالم والعلة السعده في نفسه فلو لم لا معارضة الى اجرائها وكل معارضة  
ممكن فلا الالم ذلك في المذهب المذهب او الصدور معقول الى اجرائها مع انه  
مستحيل لا ما هو في كمال المذهب ان كانت موجودة مع عدم العلة السعده لا ما هو في كمال  
موجوده وكل مركب موجود فهو ممكن وان لم يكن موجودا العلم المطبق عليه على  
استحالة ان يكون بعينه لا في نفسه لعدم الشيء على نفسه وجوب عدم العلة السعده  
ولا في وجودها لان الموقوف في المذهب في كل واحد منها فلو لم يوجد في نفسه

في نفسه وموجودا هي موجوده وكل واحد منهما في على ارجاء حارها عنها والى  
عن جهة الموجودات الممكنة واجب لداره او لو كان ممكنا لداره كان واما  
في الخلف لا حارها مع لا في الالم لا في الالم الموقوف الموقوف في الموقوف في الموقوف  
على الاتحاد والعلة السعده واجب وكسب واهم حالوا في العرف من الكل الكلي الى اجرائها  
الكل لا وان يكون محصوره وجوبه في الكلي فلو كان غير محصوره لان الموقوف  
ممكن الا في الموقوف على الاتحاد بحيث لا معنى واحدها حارها عنها فالعلم ان  
في حوار الموقوف على الاتحاد على ما لا معنى اجرائها وعدم حوارها في نفسه  
مع في المذهب وانه لا في الالم ان الموقوف في المذهب في كل واحد منها فلو  
موقرا ان يكون الموقوف في حقه معقوله الى الموقوف يكون في كل واحد منها فلو  
عنه فانما الموقوف المركب الواجب لداره والموقوفات الممكنة في كل واحد منها فلو  
لا معارضة الى اجرائها التي هي غير ممكنة في غير ممكن واجب الوجود لداره وليس عليه  
لنفسه لاسعاده عن العلة الواحدا صلا غير اخر واما على ان يكون في كل واحد منها فلو  
في الاجرائها في المذهب المذهب لداره فلا يجوز ان يكون في كل واحد منها فلو  
ولا يجوز ان يكون في حاصلا غير اخر واما على ان يكون في كل واحد منها فلو  
عليها الساجد في كل واحد منها ذلك الموقوف معقوله على العلة السعده  
وممكن ان يحاط عنه ما موقرا ان يكون الموقوف في كل واحد منها فلو  
عن العلة السعده للمذهب معقوله يكون معقوله السعده ولا في وجوب ذلك  
ان يكون الموقوف في المذهب في كل واحد منها فلو في الموقوف الذي لعدم معقوله  
على السعده في المذهب في كل واحد منها فلو في الموقوف الذي لعدم معقوله

وهو البعد السرري لما كان محله السام ان كان موجود مع الوجود المستعمل  
كالا حاس لم يخلف المخلول كالنسبة السري على البعد السام وان كان مستعمل  
الجزء الخارج لم يعد المخلول كالا حاس على علم السام وكل واحد منهما  
لا تعال الخارج مما ذكره ان البعد السام للجد لا يجب ان يكون عداه لكل واحد  
من اجزاءها ولا يلزم من ذلك ان يكون المور في البعد مور في كل واحد من اجزاءها  
لما كان لا يكون عداه لها ويكون مور في جميعها واصحاب المخلول السام على  
السام لا على البعد مطلقا لا ما لم يكن من الراس لو وجد ذلك لم يعد المور  
السام وجوا ما يكون الشيء مور في نفسه او عدم المخلول على البعد او المخلول  
من البعد السام ووكذلك ان المراتب المور فيها وكرام الكلام اما ان يكون ما هو  
علم الشيء سواء كان ساما ما لم يكن او السام السام وعلى الاول يلزم ان  
الاول لا يكل واحد من الكل موقع علم الكل وما موقع علم الكل موقع  
عليه لكل واحد من اجزاءه على ما ذكره في كل واحد من اجزاءه موقع على نفسه هو  
مجموع وعلى الثاني يلزم ان احد الامرين الاخرين كما مر سابقا من المجموع فان قيل المراتب  
النسب السام للمجموع لا يمار في البعد وكل واحد من اجزاءه وكذا المجموع والنسب  
من اجزاءه والمجموع وان موقع علم المجموع ساما ما لم يكن من كوني النسب  
السام للمجموع مور في جميع اجزاءه موقع الشيء على نفسه فلهذا البعد السام للمجموع  
موقع على كل واحد من اجزاءه فاصبح ان يكون مور في جميع تلك الاجزاء والى  
لكل واحد من علمه مع كونها متماثلة علمه هذا خلف سلبا وكذا ان يكون المور  
في البعد مور في كل واحد منها ليس لمعلم ما الخارج عن هذه البعد خارج عن المور

الموجودات الممكنة حتى يلزم ان يكون الخارج عن هذه البعد واجب الوجود ولما  
يلزم ان لو استلزم هذه البعد على جميع الموجودات الممكنة ومجموع خارج عن كون  
يكون في الوجود حمل غير متساو على كل واحد منها يستلزم على موجودات ممكنة غير متساوية  
سلبا ما لا يكون الخارج واجبا لئلا يكون ذلك يلزم من ان يكون الخارج عليها واجب  
الوجود والظاهر ان السلسل اول يلزم من موت المطلوب على عدم بعض مبدء  
من مبدءات ولسل المطلوب ان يكون تلك المبدء محم ولسل ان السلسل  
يحيى فيه واسم في سائر ذلك واما القاطع السلسل واجب الوجود على عدم  
كون الخارج عنها واجب الوجود فانه اذا لم يلزم الا لقطع به ان لو كان هو  
السلسل لا تعال تلك البعد الى ركنه ان يكون علمه لبعض اجزاءه فهو ركن  
انها لو لم يكن علم شيء منها اصلا لا يصح ان يكون اصلا تلك السلسل وادوا  
كانت علمه لبعضها وجب ان يكون طرفا للسلسل او لو كانت بعدة على ركن  
لكل ركن ممكن لئلا يها واحد منها والمقدر على ما في ان اردت بذلك ان البعد  
الى ركنه ان يكون لها ما ركن بعض اجزاءه فيستلزم كس لا يهاج بكنه ان  
يكون طرفا للسلسل وانما يلزم ان لو كانت علمه لبعضها لبعضها واما ادوا  
كانت ركنها ركنها فلو لم يكون بعدة تلك البعض آخر هو علمه لركن لا على الا  
بل يكون ما ركنه هو صحتها على البعد الى ركنه وبعدة تلك الاجزاء هو علمه لركن  
مرافقا فانه وهو انصواب ان تعال اخر لزم الدور والسلسل السلسل  
المطلوب ان الخارج ان كان هو الدور فلو لم يلزم اخر لزم الدور والسلسل السلسل  
وان كان هو السلسل فانما ان يكون باطلا او لم يكن وانما كان يلزم المطلوب



Handwritten text in Devanagari script, likely a continuation of the previous page.

من غير انفسا بالماودة والصورة بل ذلك لما يكون في المخلول السط الاول  
 له ما ولا صورته فكل في جمعة الغاغل الصحيح للسط وارتفاع الخواص  
 وقها ايضا موضعها من مذكور في الجواب لاصفاه وانما على المساقفة  
 فحوارها مذكور في العلم الضروري آقول فيه نظرا لان علمنا في المعاصرة  
 فاصفاها مذكور في الخواص فكل مذكور في العلم الساطع العلم  
 بدل الصفا على انفس معاصرة واول على المعنى الاحتمالي في العلم  
 العلم ما يحسب كون العلم الساطع الساطع مذكور في العلم الساطع  
 المجموع المركب الى اقوله لما يكون في الجواب مذكور في العلم الضروري بل مذكور في  
 او غيره مما يحسب في العلم الساطع الساطع في العلم الساطع  
 الساطع الساطع الى العلم الساطع المجموع المركب الى العلم الساطع  
 مذكور في العلم الضروري لكن لا بد من عدم كونها بعضا للعلم الساطع  
 يكون معاصرة لعدم الاختصاص بها والاسماء هو المعنى الاحتمالي في العلم  
 من الراسخ في العلم اما ان يكون موجودا او لم يكن واما ان يكون موجودا  
 موجودا او حسب لانه اذا كان موجودا فخطا به ضرورة استقام وهو موجود  
 وجوده واما ان لم يكن موجودا اعلى مذكور في العلم الساطع مذكور في العلم  
 واما الاخرى علمه ان لم يكن الراسخ في العلم اذا استدام العلم مع  
 العلم الساطع هو ما فعل ذلك بل ردوا الكلام في المعنى بعدا ما حاسب من حيث  
 كون الساطع الساطع لاوله وعلى هذا الساطع ذلك فليس هو فيكون بعضا  
 ومخصوصا ان هذا المعنى للعلم الساطع اما ان يكون موجودا او لم يكن واما ان





عظم قدر السطو كان عدم  
الاسواق ومخاضها  
كان عدم الاسواق ومخاضها  
واما يكون لو كان السعد واقعا

[illegible]





قول كل واحد منهما انه مدخل في جزء الماد من اجل ان الاثر الممتنع ان يمتنع  
لنحصل العلم بالماضي لا يجوز ان يكون هو الاثر لما ذكرنا فتكون غير الاثر اما واحدا  
او اثنان في الاثر وعلى تقدير كون المجموع معيارا للمجموع وكما قررنا مدخل في  
الحواشي العلمية ان العلم على ان يمتنع لزوم الخط على تقدير تسليم المقدمات لا ان الماد  
ان يكون واحدا من الماد والشيء مدخلا في وجوده لا في اثاره ولا يلزم من صحة العلم  
على شي واحد ولا على ان يكون في جميع امكنه ان لا يمكن ان يكون على شي منها ان العلم  
الظاهر مدخل في الاثر لحوار الماد من غير ان يمتنع كل واحد منهما على الاخر كما في علمي  
عنه واحده لا لثبات التسليم بل لوجوده في هذه العلم المدخل فيها والاشياء في علم  
عنه لمدانها وادراكه في علمه لمدانها فلا يمتنع ان العلم المدخل فيها والاشياء في علمه  
بمعنى احواله في تلك العلم المدخل فيها وادراكه في علمه لمدانها في هذه العلم المدخل فيها  
ما بها وحده وادراكها في العلم المدخل فيها وادراكه في علمه لمدانها في هذه العلم المدخل فيها  
لعدم جواز الادراك في جميع علمه على حصوله في وجوده لا في علمه لمدانها في هذه العلم المدخل فيها  
كل واحد منهما احواله في هذه العلم المدخل فيها فلا يمتنع علمه لمدانها في هذه العلم المدخل فيها  
ما ذكره في العلم المدخل فيها لا في العلم المدخل فيها لمدانها في هذه العلم المدخل فيها  
ان لا يلزم عدم انحصار ادانها الاصحاح انما انحصار ادانها انما انحصار ادانها انما انحصار ادانها  
لا يكون ادانها معصية في علمه على كونها واحدا من الماد والشيء مدخلا في وجوده لا في اثاره ولا يلزم من صحة العلم  
ان يمتنع علمه لمدانها في هذه العلم المدخل فيها فلا يمتنع علمه لمدانها في هذه العلم المدخل فيها  
عنه لمدانها في هذه العلم المدخل فيها فلا يمتنع علمه لمدانها في هذه العلم المدخل فيها  
لا يمتنع ان العلم المدخل فيها فلا يمتنع علمه لمدانها في هذه العلم المدخل فيها

فرد كذا ومن الاحصاح ان العلم المدخل فيها فلا يمتنع علمه لمدانها في هذه العلم المدخل فيها  
مكون العلم المدخل فيها فلا يمتنع علمه لمدانها في هذه العلم المدخل فيها  
الاحصاح ان العلم المدخل فيها فلا يمتنع علمه لمدانها في هذه العلم المدخل فيها  
كمن ان العلم المدخل فيها فلا يمتنع علمه لمدانها في هذه العلم المدخل فيها  
او اثنان في العلم المدخل فيها فلا يمتنع علمه لمدانها في هذه العلم المدخل فيها  
استسوان العلم المدخل فيها فلا يمتنع علمه لمدانها في هذه العلم المدخل فيها  
عنه لمدانها في هذه العلم المدخل فيها فلا يمتنع علمه لمدانها في هذه العلم المدخل فيها  
لا يمتنع ان العلم المدخل فيها فلا يمتنع علمه لمدانها في هذه العلم المدخل فيها  
لوجوده في العلم المدخل فيها فلا يمتنع علمه لمدانها في هذه العلم المدخل فيها  
العلم المدخل فيها فلا يمتنع علمه لمدانها في هذه العلم المدخل فيها  
حسب ان العلم المدخل فيها فلا يمتنع علمه لمدانها في هذه العلم المدخل فيها  
والعلم المدخل فيها فلا يمتنع علمه لمدانها في هذه العلم المدخل فيها  
عنه لمدانها في هذه العلم المدخل فيها فلا يمتنع علمه لمدانها في هذه العلم المدخل فيها  
وكونه مصدر العلم المدخل فيها فلا يمتنع علمه لمدانها في هذه العلم المدخل فيها  
كل واحد منهما احواله في هذه العلم المدخل فيها فلا يمتنع علمه لمدانها في هذه العلم المدخل فيها  
ما ذكره في العلم المدخل فيها فلا يمتنع علمه لمدانها في هذه العلم المدخل فيها  
ان لا يلزم عدم انحصار ادانها الاصحاح انما انحصار ادانها انما انحصار ادانها  
لا يكون ادانها معصية في علمه على كونها واحدا من الماد والشيء مدخلا في وجوده لا في اثاره ولا يلزم من صحة العلم  
ان يمتنع علمه لمدانها في هذه العلم المدخل فيها فلا يمتنع علمه لمدانها في هذه العلم المدخل فيها  
عنه لمدانها في هذه العلم المدخل فيها فلا يمتنع علمه لمدانها في هذه العلم المدخل فيها  
لا يمتنع ان العلم المدخل فيها فلا يمتنع علمه لمدانها في هذه العلم المدخل فيها





[illegible]







فلان كل واحد من المولى والصوره محوره ولست حسما وكول السبي من المخر  
الاساني بحره فان المخر قد يكون من غير الاعمال المراد ان الجوهر المخر على سبيل المثال  
وهو الجسم او لا وهو ان يكون من غير المخر وهو المولى والصوره اولاً وهو  
العمل والمصدر من دفعه ما ذكره ان الصوره محوره على سبيل المثال والخلول  
في المخل لا ساني المخر على سبيل المثال على المخلول في الموضوع ساقه السبي الثاني  
في اناسه المولى لا فرع عن جسم الجوهر الى اناسه الجسم اذا كان سبي وجوهه  
كان وجوهه الجسم الطنسي وهو الجوهر الذي يكتسب ان يكون من الاعمال السابله لمخره  
على ان اناسه المولى لا فرع عن صورته بالصوره لا يكتسب ان يكون من الاعمال  
يكتسب من صورته وطوره على معنى ان الجسم اذا كان سبي من صورته موله  
ويكتسب من صورته الكيف وادى ذلك الى العمل فكم العمل بعد ذلك وجوده  
الجسم كما نرى من صورته الى كنهه فمما سبب من صورته المخره واناسه المولى  
المستعمله للجوهر على المساحه المستعمله بالاعراض فكم ان الجسم الطنسي الذي  
عنه انما ان يكون من الاعمال اجسام محله كاشوا او غير محله كاشوا  
يكون من غير الاعمال الجسم كما هي واشتق اهل العلم منه من غير محله كاشوا الى اناسه  
من الاعمال على موله واحد في جسمه كما هو عند الحسن كنهه فكم اناسه ماته من غير محله  
على معنى انه لا سببي الجسم الى حد لا يكون فاعلا للجسمه ودمت قوم من العده او  
المستعملين من المخر من اناسه موله من الاعمال موجوده فاعلم حسا بهه غير فاعلم  
بوجهه اصلا لا كنهه الصوره والا فاعلم فاعلم به ولا فاعلم الا في غير طرف  
فمن طرفه ودمت بعض العده والمطلوب من مستعملين المخر الى اناسه موله

موله من الاعمال موجوده فاعلم حسا بهه من غير محله كاشوا الى اناسه  
والمراد الى اناسه موله واحد في جسمه كما هو عند الحسن كنهه فكم اناسه  
وهو جسمه الطنسي والى اناسه موله من الاعمال موجوده فاعلم حسا بهه غير فاعلم  
منها لا سببي كنهه بل وبها ونحوه فاعلم اناسه موله من الاعمال موجوده فاعلم حسا بهه  
المراد الى اناسه موله من الاعمال موجوده فاعلم حسا بهه غير فاعلم  
سبه سدا بهه كنهه اناسه موله من الاعمال موجوده فاعلم حسا بهه غير فاعلم  
فاعلم او لم يكن في الاول انما ان يكون الاعمال التي هي موله وسببها كنهه المخر  
ممنوعه الاعمال او كنهه الاعمال على العده من اناسه موله من الاعمال موجوده فاعلم حسا بهه  
والى انما ان يكون الاعمال كنهه ماته او غير ماته من الاعمال موجوده فاعلم حسا بهه  
الاولى على ما قال الجسم الجسمي موله واحد في جسمه المخر كما هو عند الحسن كنهه  
لجسمه ماته من غير محله كاشوا في الاعمال فكم اناسه موله من الاعمال موجوده فاعلم حسا بهه  
الكسبه لجهده من غير موله كاشوا فاعلم اناسه موله من الاعمال موجوده فاعلم حسا بهه  
والاعمال وهو المخر الجسم المخر الى اناسه موله من الاعمال موجوده فاعلم حسا بهه  
ما بهه المخر الجسم على ما قال في الاعمال كنهه من الاعمال موجوده فاعلم حسا بهه  
او غير ماته من الاعمال موجوده فاعلم حسا بهه غير فاعلم  
والاولى من او ماته من غير ماته كاشوا والساقه او ماته من غير ماته  
مما وادى الى اناسه موله او كنهه المخر الى حد لا يكون فاعلم حسا بهه غير فاعلم  
مع اعاده بعض ما ذكره حسا بهه والاولى من الاعمال كنهه من الاعمال موجوده فاعلم حسا بهه  
كان فاعلم من الاعمال كنهه ماته في الوسط اهدى ماته ماته في الاعمال كنهه





ادانها على انها لا يكون سببا على الجسم ولا على الالفصل عد في هذا سببا على محال لان  
العدم المحال للملكه يحتاج الى محال ايضا والى كذا يحتاج الملكة الى الجسم فيكون  
الالفصل الفاصل والى الفصل وهو السبب في رسمه ما بها جوهر من سائر ان يكون  
بالجوه وكونها على قسمين والى الفصل هو الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل  
ورسمه ما بها جوهر من سائر ان يخرج به من الجوهر الى الفصل في الفصل في الفصل في الفصل  
لنظر لان اللام ان مع الجسم سببا على الفصل فاما الفصل ولا يلزم ان يكون ذلك  
السبب في الفصل ولا جوهر على الفصل فاما الفصل يكون الفصل في الفصل في الفصل في الفصل  
فان الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل  
ان يكون الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل  
لن الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل  
اما ان يكون وجود ما او عدمه فان كان وجوده فهو الفصل في الفصل في الفصل في الفصل  
مع عدمه فلا يخلو وان كان عدمه فليس هو عدمه فليس هو عدمه فليس هو عدمه فليس هو عدمه  
سائر ان لا يكون الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل  
محال لعدم الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل  
ان لا يكون الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل  
سبب في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل  
الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل  
والا لم يوفق الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل  
فان الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل

ولما الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل  
مع الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل  
فاما الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل  
من الطول والعرض والعمق لعدم كون الحداد كذا وان ارادوا ان الفصل في الفصل في الفصل  
على اصطلاح ما لم يمنع ان يكون هو الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل  
فولم الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل  
لن الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل  
لن الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل  
لا يكون في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل  
ولا من الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل  
هو الجسم الذي في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل  
كون الجسم في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل  
ان ارادوا ان الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل  
عدم لان الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل  
ارادوا ان الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل  
واما الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل  
فان الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل  
كون الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل  
افاده الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل في الفصل



الحسني استحال ان يكون عند كذا بها عن المتولي ان يمتثل لطلبها والى حلتها  
كقوله كل فعل فيها كذا في انفسا لفظ العجز به بل حلتها كذا بها الى ان يمتثل لطلبها  
واذا كان كذا بها محضه لطلبها لطلبها ما بها وحده وعجزه عجزه لطلبها لطلبها  
وهذا جواب عن سؤال صدر وهو ان ما ذكره من الدليل ان على ان الحسني لا يمتثل  
الا لطلبها بالفعلي مركب من المتولي والصوره ونقص الاحكام كالحكم لا يمتثل له  
الا لطلبها بالفعلي وعجزه ان كل جسم مركب من المتولي والصوره فلم يكن يمتثل له  
لما عجزه ان سائر الجواهر عجزه ما به من مركب الجسم الذي يمتثل له لا لطلبها  
بالفعلي منها مركب كل جسم منها لان طلبها الاحكام الحسني التي هي لطلبها وعجزه  
استحال ان يكون عند كذا بها عن المتولي والى حلتها كذا بها الى ان يمتثل لطلبها  
وما بها وحده وعجزه عجزه لطلبها لطلبها ما بها وحده وعجزه عجزه لطلبها لطلبها  
المتولي والى حلتها كذا بها عن المتولي والى حلتها كذا بها الى ان يمتثل لطلبها  
ان يمتثل له لطلبها كذا بها عن المتولي والى حلتها كذا بها الى ان يمتثل لطلبها  
لو كان لطلبها كذا بها عن المتولي والى حلتها كذا بها الى ان يمتثل لطلبها  
والا لطلبها كذا بها عن المتولي والى حلتها كذا بها الى ان يمتثل لطلبها  
فصل الجواهر لا يكون وعجزه لطلبها كذا بها عن المتولي والى حلتها كذا بها الى ان يمتثل لطلبها  
وهي ليست بمفصول للصوره الحسنيه لكونها عجزه لطلبها كذا بها عن المتولي والى حلتها كذا بها الى ان يمتثل لطلبها  
عمل الفعلي على الحسني بالموافاة وهو ليس بشئ لان ما ذكره في كون طلبها الاحكام الحسني  
طلبها نوعه انما هو لطلبها الحسني الى الاحكام الحسني لطلبها لطلبها كذا بها عن المتولي والى حلتها كذا بها الى ان يمتثل لطلبها  
لا بها لو كان لطلبها كذا بها عن المتولي والى حلتها كذا بها الى ان يمتثل لطلبها

والسكن كذا وكذا والحسني من حيث جعله النوعه مركب من المتولي والى حلتها كذا بها  
الحسني في كل مكان الاحكام الحسني في طلبها النوعه لطلبها كذا بها عن المتولي والى حلتها كذا بها الى ان يمتثل لطلبها  
من عدم كون الاحكام الحسني في طلبها النوعه لطلبها كذا بها عن المتولي والى حلتها كذا بها الى ان يمتثل لطلبها  
احكام الاحكام وجوبها كذا بها عن المتولي والى حلتها كذا بها الى ان يمتثل لطلبها  
ما يمتثل له المتولي والى حلتها كذا بها عن المتولي والى حلتها كذا بها الى ان يمتثل لطلبها  
للمركب واحد والذي ذكره لاندل على الظاهر الا في الاول لان الجواهر المحسوسه  
ما احكامها احكام الحسني لطلبها النوعه لطلبها كذا بها عن المتولي والى حلتها كذا بها الى ان يمتثل لطلبها  
من الجواهر التي يكون الجواهر المحسوسه كذا بها عن المتولي والى حلتها كذا بها الى ان يمتثل لطلبها  
الحسنيه كذا بها عن المتولي والى حلتها كذا بها عن المتولي والى حلتها كذا بها الى ان يمتثل لطلبها  
المتوسط لا يمتثل له كذا بها عن المتولي والى حلتها كذا بها عن المتولي والى حلتها كذا بها الى ان يمتثل لطلبها  
او يمتثل له كذا بها عن المتولي والى حلتها كذا بها عن المتولي والى حلتها كذا بها الى ان يمتثل لطلبها  
عن المتولي والى حلتها كذا بها عن المتولي والى حلتها كذا بها عن المتولي والى حلتها كذا بها الى ان يمتثل لطلبها  
مدون اختصاره لطلبها كذا بها عن المتولي والى حلتها كذا بها عن المتولي والى حلتها كذا بها الى ان يمتثل لطلبها  
الظهار والى حلتها كذا بها عن المتولي والى حلتها كذا بها عن المتولي والى حلتها كذا بها الى ان يمتثل لطلبها  
وهي لطلبها كذا بها عن المتولي والى حلتها كذا بها عن المتولي والى حلتها كذا بها الى ان يمتثل لطلبها  
المرئيه على سائر الاحكام وادام كذا بها عن المتولي والى حلتها كذا بها عن المتولي والى حلتها كذا بها الى ان يمتثل لطلبها  
لان السكينة هو من كذا بها عن المتولي والى حلتها كذا بها عن المتولي والى حلتها كذا بها الى ان يمتثل لطلبها  
المتولي لطلبها كذا بها عن المتولي والى حلتها كذا بها عن المتولي والى حلتها كذا بها الى ان يمتثل لطلبها  
ان كذا بها عن المتولي والى حلتها كذا بها عن المتولي والى حلتها كذا بها عن المتولي والى حلتها كذا بها الى ان يمتثل لطلبها

[illegible]

الاعمال من لواحق المادة الى ان يستقيم علم الرب ناد موجز ودقيق في الواجب  
 العقلية في هذا الدليل نظرنا لاحاهة النظم وسان احتمال الاحكام على كل  
 ان اقل لواحقك كما سطر عرجونا لا فاعلة الفصل والوصل وجوز ولا زهدا  
 على السج لا بد من كره هذا الدليل على احتمال الفكاك للصورة عن المولى في كل علم  
 السجل للصورة بواسطة المولى في اسم صمد الاصباح الالف كما قال في الكلام  
 الخبي في صفاة تنوع ممكن وكل ممكن مادي فاعلمنا مادي وهو المطلوب جدا  
 ما في الخواص العقلية وان قيل رد هذا على السج الفكاك لا يمكن ان يقال لو لم  
 يكن لروح السجل للصورة مساكدة المولى في كذا سطر عرجونا لا فاعلة الفصل  
 والوصل وارجح قلنا لا يمكن ان الملاحج مجموع الخوار ان لا يكون مساكدة  
 مع انها كانت معها فاعلم ان يقال لو لم يكن لروحها ما مساكدة المولى في حال  
 كان معها لتسا بمس الصور في الاحكام وان كان على خارج لما يكون  
 الصورة الجسمية وانه عرجونا لا فاعلة الفصل والوصل وجوز فعل ان يكون  
 بصورة الجسمية هذا المولى وقدر نظرنا لا يمكن ان يقال لو لم يكن لروحها ما مساكدة  
 المولى لما كان يكون الصورة الجسمية عرجونا لا فاعلة لما كان الكرم لمعنها  
 فاعلمها خارج وجوز وان كان نسب المولى او عسار كرهها كان الجوزين  
 المولى مغارة اما جوف والما يحضر الاحكام الاصنام فيها لا يورج السجل  
 ان يكون عدا عبد المادة والاعا في العاقل الجسم والاعا في الاعراض عاقل  
 الصانع الماعنى الصورة بواسطة المقدار العارض لها والسجل الاخر من لواحق  
 الصانع مثله اعلمنا الحد والمحد واطمح العلم بطرح العلم فليس هو في الملاحج









[illegible][illegible]











احص من الخطا في مطلق ولا يلزم من اسماها الخاضع انما هو بالعام وان كان كذلك  
ففيها ان لفظها تحتها بالاسم على معنى ان مفهوم الكل المسمى في كل فرد من افراد  
هو مفهوم ذلك الكل واما ما قيل من ان الصورة لا تتغير اذا كانت حال في  
الما وخصيصه لوضع مخصوص وغوارض مستحقة لها تحت خروج عن الكيفية الصلا  
فلا يصدق عليها الكيفية فان احد من تلك الصور صورة اخرى فذلك هو الموضع  
والمستحق ما كان هو المفهوم من كلام المفسر وجعلت تلك الصورة الباطنية  
للمفهوم المسمى من تلك الافراد وجعلت الصورة العقلية كلمة باعتبارها راسيا الى تلك  
الصورة الباطنية المسمى في وجوده احد فخره كل شخص كلمة بعد الاعادة وتلك  
جاءت في ان الصورة الباطنية الخطا اسما لها وان يرد في فعل الكلام اليها  
الناك ان كلمة الصورة العقلية ليست باعتبارها صورة اخرى فخره على اعتبار  
في اعتبارها وخطا بها في وجوده وسبق الى العقل تحتها يكون في الافراد  
في راد ذلك المضمون او اعتبارا على الاول ان يقال ان الصورة العقلية الكلمة  
اذا كانت في نفس حقيقة شخصتها ولا يحد ذلك كلمة كذلك اذا كانت حال في  
الخصيصه في نظر الالام اذا كانت حال في الما وخصيصه تحت خروج عن الكيفية  
وانما يكون كذلك ان لو لم يكن مطلقا تحت مفهوم اولي الابعاد الا انه لا في ان  
المفهوم من كلام المفسر ما ذكره على المفهوم عند ان ذلك المفهوم الخاص في العلم  
المادى لم لا يجوز ان يكون من تحت هو موضع قطع النظر عن الغوارض طائفا وان  
لم يكن مطلقا في نظر اليها وانما قوله على الاول في مضمون انهم لا يكون الصور  
الذهنية كلمة ان تلك الصور باعتبارها حركية على كسري على ان يكون مطلقا في تلك

لكل على معنى ان اى شخص راى شيئا منها او سبق الى العقل واحد ما جرد  
عن جميع الغوارض والافراد الى حقيقة كان الحاصل في الذهن مطلقا للكلمة  
ولا شك ان الحاصل في العقل المستحق كذلك اى ذات حاصلة مطلقا لمعنى المذكور  
كلها والموجود في الما وخصيصه فانه لا يكون مطلقا لشي من اسماها  
فقد ابروا الفرق فان قيل الموجود في الخارج الصفا او احد جردا كان مطلقا  
مكون المطلق في الصورة الذهنية لا الى حقيقة وخطا لانا لا نسلم ان الحاصل  
المستحق في الما وخصيصه لا يكون مطلقا بالمعنى المذكور لانه من دليل وانما  
فلا بد ان يلزم في عدم كون الافراد الوجود وجودا ان يكون عددا من حيث يلزم  
في الما وخصيصه السمي بغيره وانما يلزم ان لو كانت المفهوم مستحقه منها  
ثم وادان كذلك فخره ان يكون افوارا مجموعها غير مفهوم الوجود والعدم  
وتختص بها جميعا الوجود فلم يسم كذلك لانه من دليل وانما الالام  
لزم ان جميع المسمى في جسم واحد وانما يلزم ذلك ان لو كانت صورته  
واعتبارها والصورة الساميه وعتابه وهو على المشافه عن السواد والسماء  
باعتبارها لا يسميها كسما ولكن لا يسميها اسمها جميعا عنها في جسم واحد على اعتبارها  
في جسم واحد الى جسم واحد فانه يجوز ان يجمع الصفا في جسم واحد وان يكون  
احدهما حال في نفس افراد المثل والآخر في بعض الآخر وكونه في احداهما  
غير مطلق الآخر في المثل وكونه في بعض الساميه كونه في بعض السواد والآخر هو الما  
فلم لا يجوز ذلك لانه من دليل وانما الخس طام ان صورته ذلك المعصون لم يكن  
كافيه في ادراك القوة العاطلة انما توفى الادراك على صورة اخرى هي مسمى بها













الصورة او بالعكس لا ما هو لا يجوز ان يحدده ما هو محذور ثم يفتى على ما  
كان الركن ما قام على اعتباره لا عرف مصنف فقل في سائر اصناف العلوم  
على الصورة واصناف عدد مراتب على السطح في مرتبة واحدة وهذا الجواب  
من طرف الحكم على الجواب عدم صحة الزعم ان العلم لا يمكن ان يكون له  
في الخارج والعقل صورة في نفس على الاطلاق لا اذ كان له ما به الحركة  
اما اذا كانت جوهرا مجردا او مضافا ما كان له صورة كذا وهو مخرج الركن في  
الصفا حيث قال المنسحب اذا كان العقل الجوهري بالحوادث موجودا ان يكون  
الجوهري ما لا يضاف وجودا ان يكون كذا في كل ما هو موجود في دول الازمان  
والموجود ليس الصفا في كل نوع جوهري فانه لا يوجد في العقل والعقل المادة  
والصورة على نوع في الجسم المركب المادة والصورة الجسم والصورة النوع في  
الجوهري النوعية على ما قلناه من ان يكون العقل على وجوده وجودا  
من الجسم على ما قلناه من ان يكون العقل لا يضاف له المادة عليه الاعتناء  
في اصناف العلوم المسهورة بها نسبة واعا في المسهورة بها نسبة على ما قلناه  
لان العلم على ما قلناه من ان يكون العقل لا يضاف له المادة عليه الاعتناء  
عدم ولا من المسهورة لان الاعتناء في العالمين انما هو العلم وهو الذي  
انما هو العلم الذي وكذا في جميع العلوم العقلية التي لا تدرك وهو احرار  
عنكم بالعلم كما قلناه من ان يكون العقل لا يضاف له المادة عليه الاعتناء  
الجوهري النوعية على الاطلاق لا يضاف له العقل لا يضاف له العقل لا يضاف له العقل  
الا اذ احدث العقل ما سلك العلم احوال وفيه نظر لان العلم لا يضاف له العقل لا يضاف له العقل

لا يضاف له العقل لا يضاف له العقل لا يضاف له العقل لا يضاف له العقل لا يضاف له العقل  
فان العلم ذلك والاعتناء الذي لا يضاف له العقل لا يضاف له العقل لا يضاف له العقل  
الا انما هو العلم لا يضاف له العقل لا يضاف له العقل لا يضاف له العقل لا يضاف له العقل  
الاعتناء في نظر المنسحب في صورته العلم لا يضاف له العقل لا يضاف له العقل لا يضاف له العقل  
الا انما هو العلم لا يضاف له العقل لا يضاف له العقل لا يضاف له العقل لا يضاف له العقل  
عنه هو ان يكون عروضا للعلم لا يضاف له العقل لا يضاف له العقل لا يضاف له العقل  
والا فقل كل سواها ان جوهرا او مضافا لغيره او علم في الصورة وهو علم  
في صورته وهو جوهري والمرتبة ليس كذلك فان عروضا للعلم لا يضاف له العقل لا يضاف له العقل  
ليس بالاعتناء الى عروضا وهو لا يضاف له العقل لا يضاف له العقل لا يضاف له العقل  
الاعتناء والاعتناء في علمه ودرجاته العلم لا يضاف له العقل لا يضاف له العقل لا يضاف له العقل  
اعتناء اوله واوله لا يضاف له العقل لا يضاف له العقل لا يضاف له العقل لا يضاف له العقل  
فان يفتى في الاعتناء او اسطر وجوده العلم لا يضاف له العقل لا يضاف له العقل لا يضاف له العقل  
فصول في صورة العلم في العلم او حضوره العلم لا يضاف له العقل لا يضاف له العقل لا يضاف له العقل  
عند المدرك الى عروضا من العلم لا يضاف له العقل لا يضاف له العقل لا يضاف له العقل  
موجوده العلم لا يضاف له العقل لا يضاف له العقل لا يضاف له العقل لا يضاف له العقل  
لذلك على العلم لا يضاف له العقل لا يضاف له العقل لا يضاف له العقل لا يضاف له العقل  
سببه وذكرك ان العلم لا يضاف له العقل لا يضاف له العقل لا يضاف له العقل لا يضاف له العقل  
علم هو ذاته وصورته ودرجاته العلم لا يضاف له العقل لا يضاف له العقل لا يضاف له العقل  
كذلك يكون انما هو العلم لا يضاف له العقل لا يضاف له العقل لا يضاف له العقل لا يضاف له العقل





ان يكون محمولاً لغيره جنساً للملك الحركات ونسبه ان يكون غيري لعدم ذلك فليس  
ذلك في كسبه ثم ذكر في ان العمل انما هو ان لا يكون محمولا على ما هو متصور اليه  
كالسبح وليس العكس فلهذا في حال الحركة عند انما هو غير محمول على الانسان عند  
فعله وبعد انما هو محمول على الله في محله الامام وسائر اصناف العلم في كسبه السبح هو  
ان الملك يكون السبح محمولا على الله او معصية ما فعله في حاله وبه الى ان لا يكون  
احدهما محمولا على الآخر او معصية والسبح في الافعال فان اسما احدية لا يكون  
ملكاً بدارا في حاله فان يكون المراد بالاحاطة في قوله وهو قوله في السبح  
ما يحيط به فعل ما فعله الا احاطة بالكلية او معصية لهدا اورد محمولا على ما قال  
كالسبح في العمل ان العمل وهو قوله في السبح في حاله ما سرق في قوله كالسبح في  
سبحه في العاطف بادم معطوف وان معطوف وهو قوله في السبح في حاله ما سرق في قوله  
كالسبح في بادم معطوف في المعطوف بادم معطوف في قوله او انما احاطة ما فعله  
وان معطوف لما في المحمولين دون اسم العمل والاعمال لا في العمل فطلق على  
المحور بعد انقطاع ما سرقه انما فعله بعد انقطاع ما سرقه في قوله او انما احاطة ما فعله  
مطلق على انما سرقه في قوله او انما فعله بعد انقطاع ما سرقه في قوله او انما احاطة ما فعله  
فعل وان معطوف لما في لا تطلق الا على المحور والمحور في حاله انما سرقه في قوله او انما احاطة ما فعله  
وكون هذه النسبة احاطة ما سرقه في قوله او انما فعله بعد انقطاع ما سرقه في قوله او انما احاطة ما فعله  
اقول وذكر لا في المعصية ان احاطة العمل في كسبه في هذه النسبة احاطة ما سرقه في قوله او انما فعله  
ان لا لا فعل لما في المعصية ولا هو انما سرقه في قوله او انما فعله بعد انقطاع ما سرقه في قوله او انما احاطة ما فعله  
نصير عن علي اسم الكمال ان يكون محمولا على ما سرقه في قوله او انما فعله بعد انقطاع ما سرقه في قوله او انما احاطة ما فعله

وكون محمولاً لغيره جنساً للملك الحركات ونسبه ان يكون غيري لعدم ذلك فليس  
ذلك في كسبه ثم ذكر في ان العمل انما هو ان لا يكون محمولا على ما هو متصور اليه  
كالسبح وليس العكس فلهذا في حال الحركة عند انما هو غير محمول على الانسان عند  
فعله وبعد انما هو محمول على الله في محله الامام وسائر اصناف العلم في كسبه السبح هو  
ان الملك يكون السبح محمولا على الله او معصية ما فعله في حاله وبه الى ان لا يكون  
احدهما محمولا على الآخر او معصية والسبح في الافعال فان اسما احدية لا يكون  
ملكاً بدارا في حاله فان يكون المراد بالاحاطة في قوله وهو قوله في السبح  
ما يحيط به فعل ما فعله الا احاطة بالكلية او معصية لهدا اورد محمولا على ما قال  
كالسبح في العمل ان العمل وهو قوله في السبح في حاله ما سرق في قوله كالسبح في  
سبحه في العاطف بادم معطوف وان معطوف وهو قوله في السبح في حاله ما سرق في قوله  
كالسبح في بادم معطوف في المعطوف بادم معطوف في قوله او انما احاطة ما فعله  
وان معطوف لما في المحمولين دون اسم العمل والاعمال لا في العمل فطلق على  
المحور بعد انقطاع ما سرقه انما فعله بعد انقطاع ما سرقه في قوله او انما احاطة ما فعله  
مطلق على انما سرقه في قوله او انما فعله بعد انقطاع ما سرقه في قوله او انما احاطة ما فعله  
فعل وان معطوف لما في لا تطلق الا على المحور والمحور في حاله انما سرقه في قوله او انما احاطة ما فعله  
وكون هذه النسبة احاطة ما سرقه في قوله او انما فعله بعد انقطاع ما سرقه في قوله او انما احاطة ما فعله  
اقول وذكر لا في المعصية ان احاطة العمل في كسبه في هذه النسبة احاطة ما سرقه في قوله او انما فعله  
ان لا لا فعل لما في المعصية ولا هو انما سرقه في قوله او انما فعله بعد انقطاع ما سرقه في قوله او انما احاطة ما فعله  
نصير عن علي اسم الكمال ان يكون محمولا على ما سرقه في قوله او انما فعله بعد انقطاع ما سرقه في قوله او انما احاطة ما فعله





مما عزمه جرح من قبل الاتصال على معنى الحد وفسف الحد الذي هي بها الحد  
 وان لم يعمل الحد التحكم فهو الحد الماده ليعمل وجه الحد ان يكون وصفه بها فالأ  
 مع وجهه فان ترك التحكم الجسم الى المكان الطبعي هو الجسم لتسكن الطبعي منها  
 سواء كان قبل وجوب الحد والمحو وعدا الماضي بدل على ان الاتصال لا يمتد  
 اتصالا به مع ان العبد ليعمل الدارج نحو كس كذا فاما يعلم ضرورة ان الحد  
 والسطح يجمعهما الحد التحكم المودى الى المسمى فتقول الملوحة كس فاعلم ان  
 اذا كان سطح فاعلم ان لا يعرض ولا يحصى تعلم بالضرورة ان الجسم الصالح  
 الموصوف لا يمتد مع ان لا يمتد مع ذلك لان الجسم ليس له ماله على الفاعل  
 له بالادب هو المسمى فلهذا يسمى مع الحد مع الاتصال كذا كذا فان  
 الاتصال وان كان الحد الان ذلك كس بالادب فلهذا يسمى مع معنى كذا  
 مع الحد يمكن ان يكون فيه واحد لانه لا يعمل في العدد وفي الجوهري  
 في يكون العدد الواحد كس كذا كذا لانه لا يعمل في الحد فانه كس وهو واحد  
 في كذا وهو واحد وفي الجوهري العظم في كذا لانه كذا كذا لانه واحد  
 من جواهر العدد المتحد في الحد والمطبق في العلم فلهذا يسمى جواهر العلم  
 والعرف لا يورى لان الحد واحد لا يمكن لونه الا بالاسم في العلم وعلم  
 في انما به هذه الصورة بعلمه وهو ما في هذه الفكرة ومع العلم كذا وهو  
 هذا لانه لا يمتد في العلم كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا  
 وهو يسمى بالاعمال ان يوردها وتكون لها هذه الفكرة ولا يمتد في العلم  
 بها ان الواحد والعدد والمسمى من جواهر العلم والعرف والمقدار على كذا

لا ان الجسم الواحد سواد وغليه معا ومجمله كالجسم الواحد كانه واحد  
 متصلا مع بقا اجسده والوجود المميز لخصته الخاصة من جميع الاحوال قبل الوجود  
 المتحد والمجمله ثم لم يوار ان يكون المجمله هي الاشكال لا المتحد وارضفت عنه  
 بدل الاشكال ليعبر بدل المتحد ولا يمنع بدل الاشكال مع عدم بدل  
 من الاعداد اذ ضروره انه اذا راد في الطول المعنى في العرض او العرض في  
 الطول ليس المتحد الا الاعداد ومع ذلك فالحاصل ان لم يكن الجسم  
 جوهري كونه بانه لاحدهما وبدل الآخر وهو العدد ومصل ان كان  
 الزمان ان لم يكن عاردا بل اي ناسب الاحوال لان الحركة كذلك الكلام  
 والكم والحركة نسب كذلك اذ لا وجود من احواله وفي الخمسة الطولية في الوجود  
 مد عاردا بل نظر اول ان الوجود مد لو كان عاردا بل مد في الوجود  
 متصلا بوجوده اعل سعده فحصل الكلام السد ونول ذلك المعنى لا يكون عاردا  
 والآن لم يكن موجودا جامعا لم سعده ولا سلسل على معنى ان بعض موجودا في  
 الداد او قول ان الوجود مد هو المتحد لان الخاصية عاردا لمستعملها  
 بعد المتحد لا يكون عاردا بل والآن لم يكن المتحد عاردا او المتحد ان  
 كان عاردا ايا عاردا بل الداد والزمان كان محدودا انما كمن في الاصطلاح  
 حصص المتحد ما في السطح والجسم العلمي وهو الخط ان لم يعمل العنصر الثاني  
 واحده والسطح انما في جسمي والجسم اي العلماني انما في الجهات العنصر  
 والسطح ليس هو جسمه سطر اذ كره جعل هو جسمه من السطح وهو جسمه  
 كالمركب والجسم العلمي اذا جعل في العنصر الى ما عداها كما سمي وانما سمي



لا يجوز في العلوم المتعلمة ان الرتبة تكون هذه الاربع انما هي المتعلم  
لا في كل واحد منها يمكن ان يوجد على اوجه عدة من الانقسام فبذلك هو بان  
لا حدتها وتداركها هو المعطى في الخط والخط في السطح والسطح في الجسم والما  
في الزمان وهو بانها لا تسمى بهذا المعنى والحد والمركب من المعادير لا يكون  
لها بل هي موجودة باعتبارها لا هي حدودها بالجمع والاكثار المتضمنة لها  
سبحي المعطى الذي هو انما لا يظهر منه ان الوجود في الزمان ليس الا انما هي المتعلم  
فان الحد المركب منها بانها ليس وحصولها في الماضي كان على سبيل الانقسام والحدود  
وحصولها في المستقبل انما يكون كذلك وكان كل منهما غير فاراداد وظهر  
الحاصل على الزمان في العمل الذي يكون عن حسي الال وهو انما هو الداد فاد  
الزمان غير فاراداد مطلقا والطول قدره انما هو انما هو الداد والامداد  
اولا والاول الامداد في المضاف في السطح غير انما هو الداد واما في الجسم  
فقد راد انما هو الداد في المضاف في السطح غير انما هو الداد واما في الجسم  
والعقبي قدره انما هو الداد في المضاف في السطح غير انما هو الداد واما في الجسم  
كان في السطح واما في الال والحد المضاف في المضاف فاما في الخط واما في  
اولا كان طولها واما في المضاف في المضاف في المضاف في المضاف في المضاف  
مضاف في المضاف في المضاف في المضاف في المضاف في المضاف في المضاف  
م اسهل ان يكون في المضاف في المضاف في المضاف في المضاف في المضاف  
بالداس ان اردنا انما هو الداد واما في المضاف في المضاف في المضاف  
طولا وكل سطح عرضها وكل جسم ثقلها والال والال في المضاف في المضاف

الامدادات على سائر الحق في المذكورة كقاس ما هو مع انما هو الداد واما في  
السعدن لا يكون الا انما هو الداد واما في المضاف في المضاف في المضاف  
كون عرضها واما في المضاف في المضاف في المضاف في المضاف في المضاف  
الذي يكون انما هو الداد في المضاف في المضاف في المضاف في المضاف  
فيها او يكون موجودا في المضاف في المضاف في المضاف في المضاف  
يكون موجودا في المضاف في المضاف في المضاف في المضاف في المضاف  
والزمان في المضاف في المضاف في المضاف في المضاف في المضاف  
مطلقا على المساحة واما في المضاف في المضاف في المضاف في المضاف  
والمضاف في المضاف في المضاف في المضاف في المضاف في المضاف  
والمضاف في المضاف في المضاف في المضاف في المضاف في المضاف  
اد الا انما هو الداد في المضاف في المضاف في المضاف في المضاف  
الذي في المضاف في المضاف في المضاف في المضاف في المضاف  
المضاف في المضاف في المضاف في المضاف في المضاف في المضاف  
كان في المضاف في المضاف في المضاف في المضاف في المضاف  
سوي المضاف في المضاف في المضاف في المضاف في المضاف في المضاف  
هي في المضاف في المضاف في المضاف في المضاف في المضاف  
نوعها في المضاف في المضاف في المضاف في المضاف في المضاف  
واسطها في المضاف في المضاف في المضاف في المضاف في المضاف  
والجسم في المضاف في المضاف في المضاف في المضاف في المضاف

في المجرى والاعاءد عسا به سوار كما تبجوه عن الماده على بعد وجودها  
معاره انا هنا لا يند في المعارسة والممكن في المجرى فانهم يجوزون وجود  
الاعاءد عسا به تجرود عن الماده فوق الطام واللا يمكن ان يكون خطين يحال  
من لوط واحد وعنا قد ان كسب يكون السعد الاول ذراعا دانا في صفة والاك  
بما احاله وكذا الى غير النهاية وهذا محدود صفة على مقدار ثلث احد النهاية  
المراسا به لو كان كسب لا يمكن ان يكون خطين يحال من لوط واحد ولا يزال  
السعد منها مراد كما في صفة كندان الى غير النهاية وما تمها ان كان لوط من  
الخطين لعا وسرا بعد ذوا حد من الراد ولوس صلي ان يكون السعد الاول ذراعا  
والا في صفة والاكس باء احاله وعلى هذا الرسم ككل العقد في حال على  
التي لا في الصفة المجرى ان لوس هذه الاعاءد المجرى بعد ذوا حد من الراد  
منى في صفة الخطين الى غير النهاية فيكون هناك احكام راداه في صفة هذه الاعاءد  
لها وبت لوس لهما به وانما جعل تلك الراداه بعد ذوا حد لانه ليرى ان على  
الخطين المذكورين لو كانا عسا به من وكما سب الاعاءد المجرى هذه المجرى لهما  
عسا به من ان تلك الراداه لا بد وان يكون موجو به ما سب في العقد  
من ملك الاعاءد والسعد كسب على الاعاءد عسا به لا بد وان يكون عسا به من  
يكون عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من  
بعد ذوا حد او مراده لا يكون وصف الراداه صفة من لم ذلك لان السعد  
المسجل على راداه صفة عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من  
ان اذا عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من

الصحف الساعى ويكرهوا الى غير النهاية او كل مقدار قابل لا عسا به عسا به  
لم يسلح الى عسا به الخط الاول في صفة عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من  
لان حصول الخط على بعد الراداه يكون اولي هذا حاصل ما ذكره الامام في صفة  
الاسرار و صفة لوط الى صفة لوط على مقدار قابل لا عسا به عسا به من عسا به من  
الوهم لا ان كل مقدار عسا به الى اخره عسا به لهما ولا عسا به من عسا به من عسا به من  
من ذلك الخطين راداه عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من  
المراد ان عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من  
واحد لوس صفة لوط الى عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من  
على احكام السعد الاول الى عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من  
الراداه حاصله بعد ذوا حد من عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من  
لوط الى الراداه حلالا فان كان عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من  
لان عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من  
الصحف الى الاسرار و صفة لوط الى عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من  
طابع سرح الاسرار لا يفسد لما عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من  
الاعاءد لو كان عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من  
عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من  
المراد ان عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من  
هي اول لوط المساء به ذلك في كل لوط لوس من عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من  
عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من عسا به من



لان كل خط يعكس ان يكون مجموعا لخطين اخرين لا ساجي وجود خطين اخرين  
ما بها اول خط المساحة لا يلزم برهان لان المساحة انما تحصل برأيه  
اي برأيه خطيها الخط المساحي المعروف والخط الذي يطرده مساحه الخط  
الخط المساحي وكل راسها ذلك يمكن مفسرها الى غير النهاية كما في الخط  
في الشكل التاسع من المقالة الاولى كما روج يكون المساحه مع الوقت  
المساحه مع النجاه لان المساحه مع الوقت لا تحصل برأيه اصح من ذلك  
ولا سكت ان الراءه الكثره لا تحصل الا بعد الصغره وتعلم ان يكون الراءه  
المستقيم الخط فانه للتحسين الى غير النهاية لانها مستقيمة العمل الى غير النهاية  
لزم ان يكون كل راسه مسووه برأيه اصح الى غير النهاية وكذا لو كان ذلك  
اصح اصح خط مساحه برأيه خط اخر مساحه كان او غير مساحه الى مساحه  
في زمان مساحه لا يستلزم لانها ساجي اقراء المساحه لا ساجي اقراء المساحه  
لانها ساجي اقراء الزمان المستقيم لانها ساجي اقراء الزمان المستقيم وتعلم ان  
على الاول لانها ساجي اقراء الزمان المستقيم وتعلم ان  
ذلك التدرج على الزمان لا يكون الا بعد مساحه في جميع الجاهات  
ذلك ان لو كانت اللامها من جميع الجاهات واما اذا كانت اللامها من  
اقراء الصلصين معطى فاقراء الصلصين اذا اجبى الى هاهنا المقدر  
اسمى لانها بعد ذلك لعدم الوفاء الذي هو شرط الدائره والفاصل  
او غير المقدره الكثره في الجمع الا بعد مساحه فهو محال ان يحصله هو المساحه  
وهي ان يحصل لانها ليست مساحه ولا يمحى من ذلك امكان ان يمحى خطين جاحين

من خط واحد على الوجه المذكور لما ذكرنا وان ادعى الموحه لخطه فهو محال  
ذلك لان محال ان يمحى من ساجي هاهنا جميع الجاهات لوجه مساحه  
الخط ساجي الى التوحي والصوره من الآتي ومساحه ساجي محال لخطه ساجي  
عنه ولا سكت امكان وجود خطين جاحين على ابعاد غير مساحه واما ان  
ذلك ان لو كان ساجي بعد برأيه الا بعد وهو اول المساحه فانها ان  
يكون ساجي محال على جميع الرمايات غير المساحه او لا يكون فان كان لم  
الخط المذكور وان لم يكن كان كل واحد حاصل في غيره فالجميع حاصل في غيره لانها  
قد سكت ان المعدل العاشر هو المعدل الاول مع الزمادات ما سكت في خط  
فانما حصول كل واحد واحد وحصول كل مجموع مساحه في محال وانما  
مجموع مساحه كذا وعلى السال لانها امكان ان يمحى خطين على الصغره  
ح اي على غير برأيه ساجي فان ذلك محال ودعوى مساحه الى انظام الزمان  
عنه لانها ان الخط المساحي اذا كان كذا كذا لانه لا بد ان يمحى في الخط المساحي  
خطين اول خط المساحه فان الخط كذا فانه ساجي وكل زمان معجم محال  
منعته هو في بعضها محال وقبح كلها وقبح نصف بعضها محال وهو في بعضها  
وكذا الى غير النهاية فلا يوجد في الخط العاشر ساجي خطين اول خط المساحه  
لان كل كذا يمحى لانها ساجي اول المساحه معها بعضها ساجي مع الوقت  
فان المساحه من خطها حاصل ان ما ذكره في باقي الاربعه كذا مساحه  
المساحه واما خط المساحه لانه لم يمحى اول خطها فانه ساجي الى الموارده  
لكن لا بد ان ارد ان لا كان وجوده مسووه برأيه الموارده ساجي كذا





مصوراً لا يمنع من وقوع الشركة كتمكين وجودها من اجسام غير مادية مجردة من وجود  
العرض المتساوي لا ما لعل لا من اجسامها اصابعها المادية وجودها من اجسام بل لا يلزم  
الاجسام التي هي مجردة من الوجود لان الساتر مع وجودها من اجسامها المادية  
اذا كان لا يمكن ان الساتر في المجال لا يلام من اجسامها المجموعه اصابعها من  
اجزائها هي اجزائها المادية لا ينعقد من اجسامها مجردة من الوجود لانها لا يمكن ان  
مجردة من اجسامها مع وجودها من اجسامها المادية لا يمكن ان الساتر في المجال  
عوض من عمل الساتر الا من الساتر لا يلام من اجسامها المادية من اجسامها المادية  
لجواز ان يكون المجرى من اجسامها مع وجودها من اجسامها المادية من اجسامها  
لعدم تمكن من الجمع بينهما لكن لا من اجسامها من اجسامها المادية من اجسامها  
مكون كل واحد منهما ممكناً ويكون من اجسامها من اجسامها المادية من اجسامها  
في تركبها من اجسامها من اجسامها المادية من اجسامها المادية من اجسامها  
ولا يمكن ان يكون ما به التحريم كغيره من اجسامها من اجسامها المادية من اجسامها  
مجردة من اجسامها من اجسامها المادية من اجسامها المادية من اجسامها  
على ما لعل لا يلزم من اجسامها من اجسامها المادية من اجسامها المادية من اجسامها  
بغيرها لا ساقى بالوجودها من اجسامها المادية من اجسامها المادية من اجسامها  
الحكم من اجسامها من اجسامها المادية من اجسامها المادية من اجسامها  
لا يوجد في الخارج معارف على الامادة هي العلوي جلا لا يصح ان يخلو وفي  
الطوحيات العلوية كما يمكن ان يكون من اجسامها من اجسامها المادية من اجسامها  
والا لكانت غشاة ارفعها والا لكانت محمالة لئلا يكون في وجودها

[illegible]



















مكون معقول لا لادراكه بل لانكون ادراك الفعل اماه موصوفه بحسن الجوهر الطاهر  
وليس الجوهر الحسن الطاهر بالصانع لذلك لا يسمع على ما لا يسمع على ان الطول  
والعرض لو كانا معاً لكانا موجودين معاً فلو لم يكن في الارض عروقاً الى  
هذا الحد لم يكن جهاج عمالقة الكنعنة في جعل الحرف مجرداً عن تلك الهيئة لطول  
هو كسبه معروف عن هو الصوت ومن عارضه جوبك الكنعنة المخصوصة المخرجة  
ساركة في الحدة والفعل والسبب الاكبر للصوت خروج الهواء في الجواهي  
الوطنة فاما جعل الموج مسالاً لدوران الصوت معاً في طين الطين والاراب  
الصناعية والدوران لا يعد الا الطين كلف وهذا الدوران لا يلاحظ للصوت  
الموج كالنموذج بالمد والخال يحصل العرع او العلق ساساً وسالاً بهما فيكون  
آه والصوت رباني والآلي لا يكون سالاً بهما في العالم فيكون الصوت العرع  
او العلق او العلق لا في الموج موصوفين بالنسبة فان الصوت السد بدياً  
الصباح فاحده والعرع والعلق عسان بالمرور لاسيما في الصوت عسان  
المرور في الموج ليس الصوت لانه فوكه وهو لظهور ان يكون ليعني لو كان  
صوتاً ماحول في قوله وكلف وهذا الدوران لا يلاحظ للصوت على الموج كانه  
موج بالمد لا بهم جعلوا سبب الصوت الموج التي حصل في العرع لا التي موج  
بمع لغيره وكلف وسبب الموج اساس عصف وهو العرع او لغيره عصف  
وهو العلق والصوت موصوف في جميع الموج التي حصل في العرع والعلق والعلق  
نحوه ان يكون الآلي سالاً بهما في جعل العرع ساساً وسالاً بهما في  
فنده بالاكبر في لان الدوران لا يعد الا علة الطين بالادراك علة لغيره عصف

عن الصوت لانه المسبب الاكبر في الماحول في موضع يكون هناك سبب آخر  
الا ان يكون فعل الوجود بالمسبب الى الاول وليس المراد منه ان الموج  
فوكه اسفاهه هواد واحد لغيره لاسيما المراد منه ان الهواء الواحد  
يحل الصوت وسبب العلق على كل المراد منه حاله سببه موج الحاد وموج  
سببه هو حاد الدوار فانه ان الموج كلف لغيره بعد مد وكلف  
بعد سكون وسبب الموج اساس عصف وهو العرع او لغيره عصف وهو  
العلق واما علة العصف فاما لان الموج الموج للصوت على علة العصف  
مع حصول العرع والعلق فانك لو عرفت حتماً كلف لغيره ليس او عصف  
ليس لم يحد منه موصفاً اصلاً واما في العرع والعلق فوجان الهواء الى ان يعلق  
من الحاد والى سلكها العرع الى حادها لغيره بعد مد وكلف  
الحواد المسال على المسك والموج الواحد عصف هناك وكلف الحواد المسك عصف  
الا بعد ان ان معنى الى الهواء السال للصلح ان لم يكن في علة العصف والى  
عصف العلق مع ارفاقه وانما فوجان لان الكلام فيه كالكل في العرع والى  
فعل فصار موج الهواء الى الموج على شمس المصطلح عصف بعد المد والى عصف  
الموج لان الا سطر الذي هو حاد العرع اسدما توجه العلق وموج  
بالصوت على وصول الهواء الى حل للصوت الى الصالح لعل ان يعلق  
وكلف الهواء حاد الى آخره صوت الرياح موصوفين بالصوت  
لم يوصفوا لاسيما بالصوت على وصول الهواء الى حل للصوت الى الصالح  
لما سبب السماع علة لعل ان في الجواهي العطفية موصوفه لاسيما على



الوصول لعدم الاحساس بالصوت عند عدم الوصول لمكانه من حيث هو الى آخر  
عند صوت الراجح اقول وقد نظرنا في قوله لمكانه ان جعلنا ما لعدم الوصول  
فمضى عدم الاحساس عند عدم الوصول في ما كان مع امر المسارع وقد انا  
جعلنا ما لعدم الاحساس عند ذلك فلا يصلح لذلك ان عند قطعهم مع المبدأ  
الى حيث هو عدم الوصول الى الصياح حار ان يحصل به الاحساس وحس احدث  
موتة ووصف احدثها على قوله الا على صياح السان وتكلم في الصوت على  
سمع ذلك السان دون الخاص من لعدم وصول ذلك الهواء الى حنجرتهم جعلنا  
ان ذلك الهواء لا يصل الى صياح الحنجرة من غير ان لو حصل انه لو حصل سمع لم يسمع  
لو فهم على سبيل آخر وقد كان يرى حركته الحسية بالاحساس على سمع الصوت ولو لا  
ان السماع موقوف على وصول الهواء المسموع الى الصياح لكانت الروية السماع  
معا ومن الظاهر ان هذا الاستدلال انما يتم ان لو علم ان كل هذا السماع للصوت  
عن الروية لكان ان لعدم وصول الصوت الى الصياح وهو علم على عدم وجود  
ان في هذا السماع وقد صدق على ذلك اي المبدأ وسماع ذلك السان وول في  
وروسه القرب على السماع بدل على ما قلناه اي على ان الاحساس بالصوت موقوف  
على وصول الهواء الى الصياح عند عدم الوصول الى الصياح فاما اي المسموع الهواء الى  
الهواء الذي كان في الصياح فهو موقوف على شكله على حركته على حركته  
عنه موقوف على الحركه على الظن فيحصل طين فيذكر الساعده في قوله مررت في  
المعوس على سبيل على الصياح اي مسموع الاصوات لا الا حواسه حيث ان  
موقوف على وجه حواسه بالخاصة غار من لها والام مسموع عن صوت آخر على

منذ بدء الحاسة والصوت موجود في الخارج قبل وصوله الى قبل وصول الى الهواء  
المسموع الى الصياح حار فالحس ان عند ان الصوت لا وجود له في الخارج قبل  
ذلك بل انما يحدث في الحس من طائفة الهواء المسموع عند وصوله الى الصياح حار  
اي اذ لم يكن موجودا قبل وصوله الى الصياح لكان ادراكه حال وصوله الى  
الصياح ولو كان كذلك لما ادركنا جميعه او لمعول الصوت موجود في الخارج قبل  
وصول الى الصياح لا ما يذكره قبل الوصول اذ لو كان لما ادركنا حال الوصول  
لما ادركنا جميعه كما انما لم يحس بالخصوص الا اذا ووصول السام يذكره الحس ان  
الخصوص اي حاسه عا وتعلم ان لمعول ادراك الصوت انما ان يكون حال  
وصول الى الصياح او قبل وصوله الس وعلى الاول يلزم عدم ادراك حركته على  
انما في انقال القول بان الاحساس موقوف على وصول الهواء المسموع الى الصياح  
وفي الجواب ان الطائفة ادراك حركته الصوت وعدم ادراك حركته الحسوس كلها  
احوال موقوف على ادراك حركته الصوت كلها حتى يقره المسموع ذلك اذ  
يكونه انه لو لم يكن موجودا الا عند الوصول لما ادركنا جميعه اطلاقا لكن العالي  
نظر لا ما هو ادراك حركته في بعض الاوقات وهذا خلافا ما ذهب اليه المسالك  
مع ما مر عليه وقد شكك عليه ما سمع صوت من تحول مساو عند ادراكه  
ان يقال الهواء الى حال موقوف على مسامحة لانه لم يسمع الاكله لمخصوصه لم يسمع  
شكله لمخصوصه وذلك الشكل لا سمع عند هذا الهواء لذلك الجواب لكانه  
حتى سمي كغيره من الحروف بعد وجوده من الحواسه على كل واحد من تلك  
الحروف اما كل واحد من احوال الهواء او مجموعها فان كان الاول وحس ان سمع







[illegible]

الاعلم وهو حصول ما به العيني وجود العلم فعلى ان كانا معا والى السبق  
والاعتقالي ان كانا بالعلم ان ادوا هذا ساقى الى خارج من احد ما به وجود  
من بعض العلم واحدا مخرج من ساقى كسب حصول العلم لخص على ان  
والعيني في هذا العطر وحاله على المعقولات ان على ادراك الكليات كلياتها  
فانها لها الا في حارص فانه لا حارص روال بالاداء وبغيره لا اراد  
انها فانه لا اداء الا في حارص فانه مطلقا فانه لا حارص وان ارادها فانه  
مطلقا والا في حارص فانه لا اداء في العالم من والى ساقى الى خارج من احد ما به وجود  
انها في الجملة والاعلم من فانه لها الصلا فانه يحصل بالاسم العلوم الصلا وبغيره  
فانه من فانه لها في المذهب موقوف حصولها على حصول السر الطوارق والارباع  
وان كان ان رابع المواجه في النوع من هذه السر الطوارق وكذا وجوان  
وكذا للحصول انما هو كبر والاحساس الحارص والا ان لو لم موقوف حصول  
السر الطوارق كونها فانه يحصل العلوم في هذا العطر والعالي نظري في كونها  
الطبيعة في العالي نظري لا من رابع وجوان العيني في هذا العطر فانه  
عن العلوم العلم ان ان فانه ليس رابع لا من رابع عن عديم وليس العيني  
بل العيني من كسب حصول العلوم الاول ليس تسعيم بعض الاشياء واجزل  
انما فانه بعض الاشياء لا العيني في هذا العطر كسب حاله من بعض  
فانه عن ان علم العيني بها من بعض وانها فانه ليس في هذا العطر حاله  
جميع المعقولات على ما يقتضيه الخلق المعرف بالاداء والاعلام العلم ان على  
المواد انما حاله من المعقولات التي يكون بعضها بالاداء وبعضها كون





العلم المتعول اما لصغر فلان العلم اذا كانت موحدة لها بالمتعول  
كان كونها لها موحدة للمعول لا رافعا له العلم بالمراد فمردم للعلم بالمراد  
المرتبة لكونه من السبوت على ما عرفت في المطلق واما الكسري فلهذا لا يكون  
العلم موحدة للمعول لداها اضافة منها ومن المتعول والعلم بالما صاف من  
الافرن سدرم العلم بكل واحد منها فمردم العلم بالعلم وفي سبوت موحدة  
على المقصود العلم بالما به من اولي لغو منها والمرتبة لكونه بعد ذلك لم تصور الما به  
لا لوجبه العلم لما رها القوس كمال ان يكون ارادة على هذا الوجه وتكون  
ح ان لعل ما ذكره في الما لعل موقوف على ان العلم بالعلم او ما في سبوت سبوت  
سدرم العلم لما رها القوس وذلك عروا حبه والا لزم من العلم لما رها العلم  
علم الما لزم ان عرنا لهما سدرم العلم بالعلم او ما لهما سدرم العلم لما رها لهما به لهما  
وذلك في الما لزم لم تصور الما به مع تصور لما رها القوس لوجبه الما به  
الى الما به والا لزم ان العلم بالما يكون عروا حبه الما لزم فمردم الما به  
تصور العلم مع تصور كونها موحدة لها بالمتعول لوجبه الما به بخصوص الما به  
لكن ذلك لا يحد التصوي لحوار تصور است العلم مع الما لزم من كونها موحدة  
لداها بالمتعول وتكمل ان يكون مراد من العلم بالما به لوجبه العلم  
لما رها القوس على العلم بها مع العلم لما رها القوس لوجبه الما به الما لزم  
عنها من غير نظر الى ذلك الوجه وهو الما لزم في الاول نظر لحوار ان معنى الما لزم  
يكون له لزم مراد من العلم بالما لكونه لزم لوجبه الما به الما لزم الما لزم  
ان يكون العلم الما لزم معنى الما لزم في الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم

من العلم لما رها العلم الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم  
من الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم  
الا لزم الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم  
للمعول ان لزم الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم  
العلم لزم الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم  
ما لزم الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم  
لا لزم الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم  
عن وجوده وكونه لا يمكن الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم  
الى وجوده سبوت على الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم  
العلم ان ارادة الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم  
وجوده موحدة لكونه الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم  
المعول سبوت كذا وان ارادة الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم  
المما لزم الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم  
على وجوده على الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم  
والمعلم سبوت كذا ان كل ما حصل العلم لوجبه سبوت العلم لوجبه سبوت العلم  
ذلك كذا على معنى الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم  
حصوله لزم الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم  
موحدة للما لزم الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم  
لا يمنع من وقوع الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم الما لزم





الاسماء بسد في صورها بها هي الفاعل وكل ما يمكن ان يعارضه صور المحصول  
في الفعل يمكن ان يعارضه صور المحصول في الخارج لان تلك الصفة لا يوجب على  
حصول اثر في الفاعل لان حصوله لا يوجب حصول المحار من جهة صفة المحار في حصول  
اثره من جهة صفة السبب على وجوده الخارج عنها ووجوب ذلك في كل ما يمكن ان يعارض  
صور المحصول في الخارج وكل ما يمكن للوجود وهو واجب الحصول له والا في  
لوضع ما يوجب كذا في صور على التوجه الى الفعل موقوف على حصوله ما لا يوجب  
الاعتراض في المبدأ الاول فكان له ان يعلق بالماضي علم يمكن تجزؤه اجزاء والمقدار  
ما سببه اما في الماضي فلا يمكن ان يكون محروما من الفعل لان الواجب له ان يكون  
ويعتبر ان الفعل يمكن ان يكون عليه ما لا يوجب في الهماسه السعاده في النطق  
الاسماء الاسرار ان المانع من كون الشيء معقولا هو انه لا يوجب له في  
وصف حيزه في الماضي ولا يوجب له في الماضي ان يفسر معقولا فيمكن ان يكون  
معقولا وليس الذي لا يدرك واما كون واسا الفاعل في معنى ان يكون محروما  
للمفسر فلا يعتد بصحة ان يكون معقولا في نفسه وهو لا يوجب له ان يكون معقولا لان  
ان كل ما يمكن ان يفعل يمكن ان يفعل مع غيره فانه لا يمكن اصنافه في الفعل  
المحذور اسما الواجب عند منسب الفعل مع غيره والاسرار موقوف على علم صفة  
اصنافه في فعله مع غيره لا في حاله بعد ان يكون له في كل ما يمكن ان يفعل يمكن  
ان يفعل مع غيره والواجب لما كان لا يمكن فعله عندكم علم يقع ان يكون له  
ان يفعل ولا يفعل مع غيره حتى يفسر على ان لا يفسر على ما يمكن فعله مع تلك الصفة  
وذلك لا يمكن فعلها فانها ليست بصفة على ان يكون له ان يفعل مع غيره

لوجوده يمكن ان يفعل المحذور مع كل غيره ووجوبه لا يمكن ان يفعل مع الواجب  
لا يصح ان يفعل ما يفسر على ان يكون عليه في الخارج اسما ان الفعل في كل موجود  
ان يمكن فعله في الحكم عليه بالوجود والوجود وما يوجب محاربه الامور العظمى  
ولذلك حكمه في صور لا يفسر على ان يكون عليه في الحكم على سبب السبب  
محاربه في الدرس فاذن لا يمكن ان يفعل وحده الا ولفظ ان يفعل  
مع غيره وبهذا التماس ذكره المولى المحقق في شرح الاسرار وصرح بان  
ان اراد ان يفعل كل موجود لا يمكن فعله في الحكم عليه بذلك في نفس الامر  
فيمكن ان لا يفعل ان لا يفعل ان يمكن فعله في نفس الامر في الفعل ايضا كذلك  
لا بد من فعل وان اراد ان لا يفعل عن صفة الحكم عليه بذلك في الفعل فهو على ما  
سئلنا في المبدأ المقتضى واما لا يمكن ان يفعل وحده الا ولفظ ان يفعل  
مع كل غيره فيلزم من ذلك مع ما سئلنا ان كل محذور يجب ان يكون معقولا لا  
كلها ووجوبه لا يوجب ذكره واما الاسماء فلا يمكن ان كل ما يمكن ان يفعل مع غيره  
يمكن ان يفعل في صور المحصول في الفعل على ما قال ولا يلزم محاربه في الفعل المحذور  
مع غيره ان يمكن ان يكون محالا مع غيره في الفعل يمكن ان يكون محصورا  
المحصول في الفعل حتى يلزم محاربه في صور المحصول في الفعل  
ويجوز ان المحاربه في صور محذور محاربه في المحال المحال والمحاربه في المحال المحال  
ومحاربه احد المحالين للآخر ولا يلزم من صفة الحكم على سبب السبب والمحاربه في المحال المحال  
الا في نوعه على فان النقص والصوره في الفعل ان لا يكون له في المحذور والماضي محاربه  
المحال المحال في غير محاربه في المحاربه المحال والمحاربه في المحال المحال والمحاربه في المحال المحال



كل ما يمكن ان يفعل مع غيره فكس ان يفارده صور المعقولات في الفعل ان كان يمكن  
ان يفعل مع غيره فكس ان يمكن صور المعقولات في الفعل فهو لا ان يمكن  
امكان ان يكون حاله مع غيره في الفعل مع غيره انه لا يمكن الثاني وان اردت  
ان كل ما يمكن ان يفعل مع غيره فكس ان يكون صور المعقولات مع حاله في الفعل  
هو مسلم لكس لا ان يفارده بغيره لا هو مع غيره في حصول المجرى في الفعل ولو  
لزم ما في صور السراج وجوده ثم لان الخارج هو بوجه صحيح وجوده على وجود  
نوع آخر ولا يخالفه واما ان يفارده فلا يتم ان كل ما يمكن ان يفارده صور المعقولات  
في الفعل فكس ان يفارده صور المعقولات في الخارج على ما قال ولا يلزم من امكان  
صور المعقولات في الفعل امكان صورها في الخارج فان الاول يفارده عن  
حلولها فيها حال كونها في الفعل والآخر عن حلولها في الخارج حال كونها في الخارج  
ولا يلزم من الاول والآخر ان يفاردها على ان لو لم يكن صور الحكم على ما يفاردها في  
الدين صحه وكذا الحكم عند كونها في الخارج وذلك قال الانسان الذي يصدر  
عنه انه حال في الفعل معقولة في صورته لان الانسان الخارج وذلك يمكن على  
الانسان الخارج وذلك بعد في على الانسان الخارج انه قائم بذاته حساس  
بالارادة محسوس بالحواس الظاهرة وبشيء من بده الاحكام لا بعد في على الآ  
الدين والجواب عنه انه انما يحصل الانسان في الدين من حيث هو ما  
الانسان عن غير اعتبار حصوله في الدين من حيث هو صورة وبه هو حال  
الاولي هو فعل الانسان في الدنيا في صورته المعقولة لان الانسان في محله  
الى فعل آخر مثل الاول والفعل ادا حكم على الانسان الاول وحيث ان لفظ

الظن الخارج والاربع النجوم في الحكم العقل ادا حكم بالاعتقاد  
لم يحسب ان لفظ الخارج لانه لم يحكم على الانسان الخارج على حكم على الدين  
وهذه وبها لم يحكم بصحة صورته لغيره من حيث هو صورة وبه لم يحسب  
حيث ما يفارده ان يكون لفظ الخارج واما ان يفارده في كونها في الخارج  
مطابقا للخارج لكونها مخلوقة عليها من حيث هي صورة وبه هو الذي  
قاله المولى المحقق في سرته للاسباب وحيث لا يمكن ان الحكم بصحة صورته  
المجرى لغيره من حيث ما يفاردها في صورته او المصدر كذا في  
في الاستدلال ويمكن ان يقال كل من يصح ان يحكم العقل عليه من حيث ما يفارده  
معارفه العرفية فيجب ان لفظ الخارج على ان يكون كل ما يمكن ان يفعل مع  
فكس ان يفارده صور المعقولات في الفعل صريح في ان الحكم ليس على الامر الذي  
ما يحصل حصول ما يفارده في الفعل بل على الدين وحيث فان المعقول الذي يمكن  
ان يفارده صور المعقولات في الفعل ليس الا الصورة الدينية لا محال واما  
الخارج فلا يلائم ان كل ما يمكن ان يفارده هو حيث يحصل له قول والامر في  
على استبعاد المادة فلان ذلك ولم لا يجوز ان يصدق عليه من حيث العنصر  
لكل الانسان الذي بالوجود من عباد الله لا بد له من العلم والارادة وادركه  
انسان المعقولة الا انه الصانع قال بعض الساطع في هذه الكلمات وبه امسح  
لا حسد له وهو في مثل هذا المعام الظاهر من لانه يجرى في الحكم لانه  
بهذه السطحة مما حصل في الامور العرفية وما يدل على ان كل ما كان في مجرد  
كالعقل المعقولة في الخارج واما حكمه لانه يمكن ان المحقق لذلك لا يكون الا

ولا يكون هناك مانع وما ينعقد واساسه لا ينعقد بان يكون لا محالة  
ما احب الله ما شرفه وان هذا كمال الاعراض الا ان هذا هو احد  
و هو ان لم يجرى من المعاري من نوع آخر منها وفيه نظرنا اولاً فلما  
قولنا ان المعنى كماله لا يكون الا ان لا يكون له من دليل في نفسه بل  
في المبدأ الاول وانما ما سافله ان لم يجرى كمال الاعراض الا ان هذا  
بل ان كمال الاعراض واحد في كماله ولكن الحواشيه بان حصول نوع من المعاري  
كاف في المبدأ على من نوع المعاري مطلقاً من حيث ان هذه المسكره هي كماله  
في نوعها بل ان العقل اذا حكمه يصح معارفاً له في نفسه من حيث ما فيه  
محتب ان يكون في الخارج الصاكه كماله لا يجرى من نوع المعاري بل في  
الاغراض ما فيه وكذا المعاري معارفاً الى المعاني وهو لفظ لا يمكن ان يحكم العقل  
فيه يصح معارفاً له في نوع المعاري بل في كماله من حيث ما فيه كماله في جميع المبدأ  
فلما جاز الى المعاري من نوع المعاري وادراكها كماله لا يمكن ان يكون  
المعاري من نوع المعاري ولا في نوع المعاري بل في كماله من حيث ما فيه كماله في جميع المبدأ  
فعال وانعقد في نوعه اي سافله اي معارفاً لا فعال في كماله في نوعه في نفسه كماله في جميع المبدأ  
قولنا معارفاً لا فعال في كماله اي ان يكون في نوعه كماله من حيث ما فيه كماله في جميع المبدأ  
لم ينعقد في نفسه اي ان معارفاً الى المعاري بل في كماله من حيث ما فيه كماله في جميع المبدأ  
انها اراده احد المعاري كماله في كماله من حيث ما فيه كماله في جميع المبدأ  
وكذلك لا يجرى من نوع المعاري بل في كماله من حيث ما فيه كماله في جميع المبدأ  
الى المعاري بل في كماله من حيث ما فيه كماله في جميع المبدأ

الافعال من المعاري من نوع المعاري بل في كماله من حيث ما فيه كماله في جميع المبدأ  
ويعتبر ما ينعقد من نوع المعاري بل في كماله من حيث ما فيه كماله في جميع المبدأ  
والعقد في كماله من نوع المعاري بل في كماله من حيث ما فيه كماله في جميع المبدأ  
والسجى عن عارفاً عن الخلق الذي يصدر عنه الافعال المنسوبة الى المعاري بل في كماله من حيث ما فيه كماله في جميع المبدأ  
والعقد معارفاً عن الخلق الذي يصدر عنه الافعال المنسوبة الى المعاري بل في كماله من حيث ما فيه كماله في جميع المبدأ  
والعقد معارفاً عن الخلق الذي يصدر عنه الافعال المنسوبة الى المعاري بل في كماله من حيث ما فيه كماله في جميع المبدأ  
واكتفى عن عارفاً عن الخلق الذي يصدر عنه الافعال المنسوبة الى المعاري بل في كماله من حيث ما فيه كماله في جميع المبدأ  
واكتفى عن عارفاً عن الخلق الذي يصدر عنه الافعال المنسوبة الى المعاري بل في كماله من حيث ما فيه كماله في جميع المبدأ  
لما في كماله من نوع المعاري بل في كماله من حيث ما فيه كماله في جميع المبدأ  
لها من نوع المعاري بل في كماله من حيث ما فيه كماله في جميع المبدأ  
والعقد في كماله من نوع المعاري بل في كماله من حيث ما فيه كماله في جميع المبدأ  
كان معارفاً في نفس الامر اولاً لا ادراك صورته مساوياً لان العلة لا يمكن ان  
ما مساوياً للعقد بل في كماله من حيث ما فيه كماله في جميع المبدأ  
من حيث هو معارفاً في كماله من حيث ما فيه كماله في جميع المبدأ  
هو لا حيزه اما لا العلة لا يمكن ان يكون معارفاً في كماله من حيث ما فيه كماله في جميع المبدأ  
عند كماله في كماله من نوع المعاري بل في كماله من حيث ما فيه كماله في جميع المبدأ  
بل في كماله من نوع المعاري بل في كماله من حيث ما فيه كماله في جميع المبدأ  
واحد منها ومن الآخر بالضرورة وكل ما بعد اسائه لا يحتاج الى المعاري بل في كماله من حيث ما فيه كماله في جميع المبدأ  
ما ذكره هو النسبة على ما ينعقد في كماله من حيث ما فيه كماله في جميع المبدأ  
الكل في المعاري بل في كماله من حيث ما فيه كماله في جميع المبدأ





















بالاسرار على حصول الامور كما لا يرد في السوء وهو المحقق على الحركة بها  
 في الامور وهو محقق ومنها وهو المضاف المستور في كالاته والاساس على  
 الغرض من جهة وهو خارج عن الغرض ولذلك سمي الغرض في المضاف  
 حاصلها في جهة الكائن في الوجود والوجود او العمل في الدرس او في الخارج  
 فان الامور لا يرد للسوء في الغرض والعمل في الفعل والمخرج لا يمكن ان  
 في الراس محمول بالاحساس الى المضاف فلا بد ان يكون مضافا الى العمل  
 مع انها لا توجد في محال في الصحيح احاطت به في السبق اما ان اصار لعدم  
 وانما انما توجد في الوجود في المضاف الى الاعيان واما حاصلها في الكائن  
 وذلك بان يحضر الراس من مضاف محقق على انهما ما تقدم وعلى التوافق  
 في لا يرد السوء في المضاف من الامور كما توجد في الفعل والمضاف  
 موجود وان في مضافها وجوب الاعيان على ما قال في وجوب الاعيان  
 والارادة لا يمكن ان يحكم بما صار لكل واحد منهما الى جهة حيث كان  
 انه فانه في محال الالاب او الالاسي فذلك محال الالاسي الالاب اما ان  
 من حيث هو مضاف الى محال الاعيان كما انك لو جلت الالاب او الالاسي  
 لم يستحسن ان يكون الالاسي الالاب واعلم ان الالاسي لم يكن لها وجود  
 من وجوبه على وجوده ان يكون امر لا يمكن ان يحصل بها محقق  
 الخلق في ذلك لعدم وجهين احدهما ان وجود الخلق والاصار ومضاف  
 هو المستور في الالاسي لم يحصل وجه محقق في كالاته فانه يوجد في  
 الالاسي الالاسي ان توجد الالاسي ومضافها الخلق في العمل وهذا

وهذا هو حاصل الامور اذ هو مضاف محمول الالاسي كما كانت محتملة  
 في احد الطرفين كانت في الطرف الاخر ايضا كذلك وادراكا في مطلق في  
 احد الطرفين كانت في الطرف الاخر ايضا كذلك فالصفت المطلق بارا  
 الصفت المطلق والصفت المعين بارا الصفت المعين اي اذا احدهما  
 عدو ما على الاطلاق كان ذلك بارا الصفت العدو على الاطلاق  
 حصلت الصفت المطلق جميعها هذا الصفت صار الجانب الاخر للصفت  
 المحقق المعين لانه اذا حصل السبي الذي هو الصفت محقق السبي الذي هو  
 فادرك في طرفه ان الى المضاف من عرف ما يحصل عرف الاخر ايضا كذلك  
 كان يحصل محقق الالاسي بعينها اما اذا كان محققا لموضوع الالاسي  
 ثم يحصل محقق المضاف المعامل فان الراس اصار عارضا لموضوعه اما ان  
 الى في الراس فادراكا في ذلك الموضوعي صار بعد الراس لا يرد  
 محقق السبي الذي له ذلك الراس والاردم العلم بذلك الموضوع الذي هو  
 الراس العلم بالسبي المعين الذي له ذلك الراس في عرفه ان الى المضاف  
 عرف ما يحصل عرف الاخر ايضا ولا في المضاف مع علم في محال لا يرد  
 من العلم بذلك الموضوع العلم بذلك السبي الذي له ذلك الراس والاردم العلم  
 وبني الى الالاسي ان كانت محتملة ومطلوب في احد الطرفين كانت في الطرف  
 الاخر ايضا كذلك فالصفت المطلق بارا الصفت المطلق المعين بارا  
 وحصل موضوعها لا يعنى يحصلها فان الراس اصار عارضا لموضوعه اما ان  
 الى في الراس فادراكا في ذلك الموضوعي صار بعد الراس لم يرد العلم

العلم المحقق الذي لا شك الراس ومن الاماها ما هو معقول في الطريق كما  
 والماهي ومنها ما هو محقق لا يجوز ان احاطا معا كالعلم والصدق  
 او محقق وكذا لا بد والماهي والماهي ان لا تحاطا في الصانع  
 بالماهي الى صفة حقيقة العلم ما هي كالعلم والماهي والماهي  
 واحد منها صفة حقيقة العلم ما هي كالعلم والماهي والماهي  
 الى صفة حقيقة العلم ما هي كالعلم والماهي والماهي  
 الاماها الى العلم ما هي كالعلم والماهي والماهي  
 او محقق العلم ما هي كالعلم والماهي والماهي  
 ومن العلم ما هي كالعلم والماهي والماهي  
 ما هي كالعلم والماهي والماهي  
 والماهي كالعلم والماهي والماهي  
 كالماهي والماهي كالعلم والماهي والماهي  
 فليس كالماهي والماهي كالعلم والماهي والماهي  
 والماهي كالعلم والماهي والماهي  
 فكذلك ما هي كالعلم والماهي والماهي  
 وهذا العلم ما هي كالعلم والماهي والماهي  
 في العلم والماهي كالعلم والماهي والماهي  
 والماهي كالعلم والماهي والماهي  
 مع وجود الماهي وهو العلم والماهي والماهي

وجود الاعمى بدون الواحد وان العكس او بالعلمة وادعى ان العلم  
بالذات الصانع كعدمه بحيث وجوده الشيء علمه كعدمه صوراً باسما زاهياً  
والعلمى المسرك فيها وهو امتناع وجود الحماة بدون المنعدم والمعدم  
بالذات على ما لوح من الاسرار وادعى ان العلم المسرك اعني عدمه  
الشيء على ذات آفة العلم كعدمه على المعلول بما فيها من اسرار  
بما هو بهي المنعدم بالذات او غير ما هو بهي المنعدم بالذات لعدم وجوده  
لنفسه يتجلى بل العلم على المنعدم علمه بالعرض والمخبر فان المنعدم بالذات  
لنفسه لعدم كل لا فاعلم ان العلم هو ما اذا علم ان العلم اذ علم  
هو ما ليس له علمه ان زمان العلم اذ علم هو زمان حاله ليس له العلم  
المعلم من الزمان وهو بالذات العلم لا من العلم لان العلم لا يكون للمعلم  
منه بل هو كذا في وجوده والحماة ورحم الى العلم بالذات وكذا في العلم  
بالعلمه فادعى ان العلم كعدمه في السوء في العلم او في العلم  
وجه الى العلم الزمان او الزمان الزمان الى العلم الزمان او العلم  
او العلم الزمان كعدمه الى العلم الزمان او العلم الزمان او العلم  
ووصل الى العلم الزمان او العلم الزمان او العلم الزمان او العلم  
وليس احد على الآفة وادعى ان العلم كعدمه في الزمان او العلم  
المذكور وهو علمه ان العلم ليس معقولاً على الجنس بالذات او العلم  
على العلم والمخبر كما علمه بالذات او العلم كعدمه في الزمان او العلم  
بالعلم على العلم الزمان او العلم الزمان او العلم الزمان او العلم



على الصحيح وجوده لا بعد انحصار المقدم فعمل هذا المقدم خارج عن الاسم  
التي هي فعل لان المراد بالمقدم الرباني ان يكون المقدم قبل المتأخر فعمله لا  
يخرج عن المتأخر في حاله واحده وهذا اعجز ان يكون بارعا من او غير بارع  
احدهما راما والاخر غير راما او بالرسد وهو كون هذا السنين بالنسبة الى هذا  
محدودا ومنه ان المقدم المتكلم في المقدم الانام على المقدم منصفه  
والانام انما كان مقبولا على المقدم او انما كان المقدم انما كان المقدم انما كان المقدم  
كالانام المقدم منصفه على الانام ومنه يظهر جوارحه ان المقدم والتأخر في سائر  
واحد ما عدا راسه وذلك كعدم العمل على العمل بالعلم وما لدا وباعرفه  
غير بالرسد الظاهر او وضع الانام من جانب العمل على هذا وضع الانام  
من جانب العلم المتكلم منصفه بالدا وبالسنة وما بهد اسم ان لا  
بين هذه الانام في المقدم من العمل على ان لا يكون المقدم المقدم على العمل  
وذكر الانام في المقدم من العمل على ان لا يكون المقدم المقدم على العمل  
والمتأخر في هذه المقدم على العمل على ان لا يكون المقدم المقدم على العمل  
ان لا يكون المقدم على العمل على ان لا يكون المقدم المقدم على العمل  
والطبع والعقل والرسد والسر في نفسه ان المتأخر المتكلم والمتكلم  
احدهما المقدم وكذلك المقدم المقدم المقدم المقدم المقدم المقدم المقدم  
في غير المقدم من لا بها غير راما وما لدا كعدم العمل على العمل على العمل  
كالمسك من في لروم الوجود غير راما ان يكون احدهما سائر الوجود الا في المقدم  
والصنف سائر الوجود كالمسك من في صنف واحد والسر في المقدم المقدم المقدم

والجسمان لا يقع بينهما المقدم المتكلم من جميع الوجود لا سيما لا سيما  
ممكن واحد والممكن انما كان في الدنيا من الممكن من اولها وما سائر ما  
صنفها سائر ما كانا صنفين في النوع كسنة وقصة او محققين كسنة وقصة  
الممكنين انهما والممكنين بالتحقق وانما في الوضع ويحظر فاعلم ان في  
الوضع وعنده ان يكون الانام الى دابة احدهما غير الانام الى دابة  
الاخر ويكون الانام الى طرف احدهما غير الانام الى طرف الاخر والاسم  
هو الذي يحصل له جميع ما ينبغي ان يكون حاصله وهو انما على هذا ما  
ان يكون وجوده وكل ما لا وجود له من غير ان يكون غير ما ان يكون غير  
العدم والانام في الوجود والا واجب الوجود وان لم يكن كسنة المقدم  
ما في غير غير ما ان يكون مقبولا على العمل على العمل على العمل على العمل  
اعلى ما ينبغي يحصل كالمسك من العمل على العمل على العمل على العمل على العمل  
بممكنه الانام السائر الى العمل على العمل على العمل على العمل على العمل  
والصنف من العمل على العمل على العمل على العمل على العمل على العمل  
يحصل كالمسك من العمل على العمل على العمل على العمل على العمل على العمل  
ان المقدم الوجود وانما ان يكون حاصله جميع ما ينبغي ان يكون حاصله  
انما ان يكون كالمسك من العمل على العمل على العمل على العمل على العمل  
والصنف انما ان يكون ما ينبغي يحصل كالمسك من العمل على العمل على العمل  
الصنف في المقدم انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما  
النسب في سائر المقدم انما انما انما انما انما انما انما انما انما

لا يتركها في وجوب الوجود الذي هو نفس الماهية لما في غير ذلك من تلك الماهية  
فإن كان ما يتركها في الماهية وفعال وجوب الوجود ومفعولها والاسم  
في الوصف السليم لا ينعني الكثرة في الماهية بخلاف ما في الماهية تمام جهتها  
والاسم الكافي ومفعولها في الماهية بخلاف ما في الماهية بخلاف ما في الماهية  
كان الماهية مفصلا كان كل واحد منهما مفعولها في وجوب الوجود ومفعولها في وجوب الوجود  
الاسم كان في الماهية الوصفية فلهذا كان وجوب الوجود نفس الماهية  
أي عاينها لا يمكن أن يكون الاسم مفعولها والاسم كان وجوب الوجود فلهذا  
الاسم في قول السليم على أن يكون لا وجه لهذا النظر لأن الماهية هي التي  
كان وجوب الوجود نفس الماهية لا يمكن أن يكون الاسم مفعولها في الماهية  
وذكر في بيان اسمها كون الماهية مفعولها لوجود المركب الذي هو وجوب الوجود  
الوصف لوجود كون وجوب الوجود في الماهية الذي هو وجوب الوجود  
لهذا الاسم في اسمها لذلك كان الاسم المجمع قد يكون مفعولها في الماهية  
إن قولنا كان في الماهية مفصلا عن جهتها في الاسم كان في الماهية  
لا مفعولها في الماهية لا يمكن أن يكون الاسم مفعولها في الماهية  
عن الآتي في الماهية وارجح أن كان في الماهية مفعولها في الماهية  
لا يمكن أن يكون هو الماهية وارجح أن كان في الماهية مفعولها في الماهية  
عن وجه الماهية وارجح أن كان في الماهية مفعولها في الماهية  
الاسم كان في الماهية مفعولها في الماهية وارجح أن كان في الماهية  
في وجوده مفعولها في الماهية مفعولها في الماهية مفعولها في الماهية

أقول وإنما لا يمكن أن لا يكون الماهية في الماهية مفعولها في الماهية  
الواحد في الماهية مفعولها في الماهية مفعولها في الماهية  
كان كان في الماهية مفعولها في الماهية مفعولها في الماهية  
فاسمها وجوب مفعولها في الماهية مفعولها في الماهية  
أما ما كان في الماهية مفعولها في الماهية مفعولها في الماهية  
مفعولها في الماهية مفعولها في الماهية مفعولها في الماهية  
كان في الماهية مفعولها في الماهية مفعولها في الماهية  
الاسم كان في الماهية مفعولها في الماهية مفعولها في الماهية  
وذكر في بيان اسمها كون الماهية مفعولها لوجود المركب الذي هو وجوب الوجود  
الوصف لوجود كون وجوب الوجود في الماهية الذي هو وجوب الوجود  
لهذا الاسم في اسمها لذلك كان الاسم المجمع قد يكون مفعولها في الماهية  
إن قولنا كان في الماهية مفصلا عن جهتها في الاسم كان في الماهية  
لا مفعولها في الماهية لا يمكن أن يكون الاسم مفعولها في الماهية  
عن الآتي في الماهية وارجح أن كان في الماهية مفعولها في الماهية  
لا يمكن أن يكون هو الماهية وارجح أن كان في الماهية مفعولها في الماهية  
عن وجه الماهية وارجح أن كان في الماهية مفعولها في الماهية  
الاسم كان في الماهية مفعولها في الماهية وارجح أن كان في الماهية  
في وجوده مفعولها في الماهية مفعولها في الماهية مفعولها في الماهية





لا يخرج عنها والا والاول لظهور المسامحة وجوب التجوي عند وجوب وجود التجوي  
لما هو وجود المعلول ووجوبه عن وجود العلة ووجوبها في وجوب وجودها  
الحكمي ان عدم التجوي ومع إمكان عدم التجوي إمكان الظاهر ان إمكان وجودها  
فالخلافاً فليس والى ان كان كمالاً مع وجوب وجودها في كماله فليس له ان  
فان لا التجوي ليس على التجوي وفي الجواب عن العلة به معناه ان خلاف  
التجوي والعقل الذي هو على التجوي فانها مع وجودها مع ما لا بأس به  
المسامحة ان يكون مسامحة لظهور المسامحة على المعنى مع المعنى مع ما لا بأس به  
لعدم طرد كمال إمكان الخلافاً على العلة والاول دون الثاني احوال الامور  
هذا الدليل على كمال التجوي على التجوي ان كان معناه على التجوي عدم  
العلة على المعلول واللام بطال ان التجوي لو كان معناه على التجوي الذي  
هو مع عدم الخلافاً ان كان معناه على عدم الخلافاً فليس له على التجوي و  
مع ذكر ان السبع في النظم السادس من الاسرار ان العلة لا يخرج  
الذي هو مع العقل المتعدي على العلة التجوي غير معناه على العلة التجوي يخرج  
مع ان ما يقع العقل بالادب لا يجب ان يكون عقل واما مع التعدي ان  
يكون مع العقل في مسئلة واجاب عن العقل المتعدي ان العقل لا يخرج  
المسألة من الدرس متعلقاً بحدها بالامر لانه من جهة الصورة وجوب الوجود  
كما تحسب المسألة وانما لا يكون في الوجود وكذا هو الخلافاً على عدم كمال  
في الخلافاً امر اعتباراً له في الصورة وقد يطلق على المتعدي ان لا يخرج  
التي انما صدرت عن عقل واحد بحسب امر او اعتبار من جهة ولا يكون

لا يخرج عنها والا والاول لظهور المسامحة وجوب التجوي عند وجوب وجود التجوي  
اسم المسامحة في الجواب عن السبع في احد فاعلم ان العرف هو كمال المسامحة المعنوية  
الجواب عن العلة انما هو ان هذا هو الجواب عن العلة بحسب المسامحة المذكورة في  
ان هو غير متعلق بحد واحد وانما هو ان العرف هو كمال المسامحة المعنوية ووجود  
الخلافاً معناه ان مسامحة مع العلة التجوي والعقل الذي هو على التجوي عدم كماله  
مع كون إمكان عدم التجوي مع وجوب وجودها في كماله فليس له ان  
الخلافاً معناه ان عدم كماله مع وجودها في كماله فليس له ان  
عدم وجوب وجودها في كماله فليس له ان  
والحق ان ما في المعنى بالادب على السبيل لا يجب عدمه بل معناه على كماله  
لا مسامحة اصحاب العلة مستعملين على معلول واحد بالادب خلاف ما يقع  
بالادب عن السبيل فانه يجوز ما هو عن كمال السبيل بالادب لا يجب كماله  
معلول من عقل واحد بحسب امر او اعتبار من جهة فاعلم ذلك انما  
وهو كون التجوي على التجوي انما هو ان العقل لا يكون على كماله سائر  
ان العلة يجب ان يكون امر مع العقل لا في جهة معلول فقط بل في كل جهة  
الاجسام التي لها مدد اعني في كل طرف ان الامر ان يكون له مدد اربعة  
عقل مع كماله في الجواب عن العلة انما هو ان العقل لا يخرج  
العقل عن كماله في الجواب عن العلة انما هو ان العقل لا يخرج  
عند الدليل واعلم ان كماله لا يساوي ما هو على كماله على كماله  
والجواب عن العلة انما هو ان كماله لا يساوي ما هو على كماله على كماله









مفعول الصورة الموصولة بالصدر عن النفس المحذرة فانها عند انعدام  
 والصدر عنه بالاعتبار لا ياتي الوجود على ما قلنا فعله وبالا اعتبار الذات  
 التي هي نفس العنقفة وتعلق ان مفعول الارادة ما ذكره في حال واحد  
 السلسلة على الكثرة اما وجوب كون ذلك الواجب هو الصا والاول هو الارادة  
 على ان ما في تلك الكواكب انما سدا واهلاكها كالمالك على انفس  
 ان يكون صدور عن عقل هو ما في العقول او ما في الارادة او في العقل  
 قسم الخمسة ما في هذه الاول الكثرة والحق ان هذه الاعتبارات في  
 الاول انما جعلت مما لا يعمود حقا وعمدا الكيفية صدور الكثرة عن  
 لا على وجه لا يمكن ان يكون ما هو نفس الامر على خلاف ذلك والصدر  
 عن العقل الثاني على هذا الوجه عقل وهو في فكره ونفس الى ان مفعول  
 العقل المفعول الذي هو مفعولها هذا فمصدره هو الى العالم العقل  
 وهو في حوائجها وهو لا يها بمصدر عن الصور الموصولة للمعاني ونحو ذلك  
 بواسطة الركائز الخمسة اذ اوتى مكنون والصدر لولا عليها انواع الكائنات  
 واعبر من علمه الامام بان الكثرة التي هي في المفعول الاول اما ان يكون  
 كثر في المعنويات او لا بل في الامور الخارجية فان كان الاول محذورا  
 الواجب له ان يكون واحدا وان كان الثاني في نفس هذه الكثرة اما ان يصح  
 لا ان يكون مفعول الفكره او لا فان صحبت تلك تاسر لواجب له ان يصح  
 احد مع السلب والافاضة فانه الكثرة وان لم يصح فكيف يمكن ان يصدر عن  
 المفعول الاول نسبا لمفعول الكثرة وواجب عنه ان الافاضة بالسلب

والسلوك التي يمكن اعتبارها في الواجب لا يجوز ان لوحت صدور الكثرة  
 عنه فان هذه انما جعلت بعد وجوب العرف على حلق مبداء السلب فكيف يمكن  
 فكان دورا وهو لا يلزم من محضها ان لا يخلو مع وجوب وجود  
 الخواص ان يكون في تلك مفعولها ان يمكن ان لا يكون في جميعها  
 مع ان وجوده مفعولها ان يمكن ان لا يكون في وجودها وحده حاصل في  
 الاراد مع ان وجوده مع وجودها في الواجب ان يمكن ان وجودها اذ ان كان  
 لوجوب وجودها في كل ان الجماع انما هو في نفسه وجودها في جميعها  
 وجودها في الواجب وجودها في السلب لا مساوي في نفسه وجوده وعدمه الى ما  
 فكان ان الجماع لوجوب وجودها في السلب لا مساوي في نفسه وجودها في جميعها  
 من طريق محض الارادة مع ذلك ان الجماع له مساو في نفسه وجودها في جميعها  
 اتصال ان لا يمكن ان لا يكون في جميعها مساوي في نفسه وجودها في جميعها  
 حاصل في الاراد لكان وجودها في جميعها مساو في نفسه وجودها في جميعها  
 الاعمال لان ان الجماع المساوي والافاضة مساوي مع وجوب وجودها في جميعها  
 وانما يكون كذلك لو كان معه المساوي لوجوب وجودها في جميعها  
 الصدور هو عليها او الكمال على ان يكون في جميعها مساو في نفسه وجودها في جميعها  
 وجوب وجودها في جميعها لكان وجودها في جميعها مساو في نفسه وجودها في جميعها  
 لا سدا لاراد في الواجب المساوي في جميعها مساو في نفسه وجودها في جميعها  
 ما في جميعها وجودها في جميعها مساو في نفسه وجودها في جميعها  
 الحاصل في الاراد في جميعها مساو في نفسه وجودها في جميعها

والافاضة مساوي في جميعها مساو في نفسه وجودها في جميعها







بعضها الى بعض كمن يمد يده على بعد صور العاقد عند الاعتراض لا يقال سائر  
 الاقراء ما في الرسم من العاقد كونه محله لصوره لان الكلام في سائر الاقراء  
 المتعارفين لا سائرهما او الخواص العطف والحركت بينهما فليكن في سائر العاقد  
 حسا والكل في الاسم والحد ولا يكون في العطف العطف بهذا المعنى فيكون  
 حركتها العاقد لا يكون كالمعنى والحد ولا يكون كالمعنى العاقد لا يكون  
 حسا ان يكون كالمعنى كالمعنى او كالمعنى كالمعنى او كالمعنى كالمعنى  
 او كالمعنى كالمعنى كالمعنى كالمعنى كالمعنى كالمعنى كالمعنى كالمعنى  
 وان لم يكن كالمعنى كالمعنى كالمعنى كالمعنى كالمعنى كالمعنى كالمعنى كالمعنى  
 اي سائر ذلك المركب اعني العطف والصور سائرهما فليكن في العاقد  
 الى العطف والصور سائرهما فليكن في العاقد الى العطف والصور سائرهما  
 على سائر كالمعنى كالمعنى كالمعنى كالمعنى كالمعنى كالمعنى كالمعنى كالمعنى  
 فليكن في العاقد الى العطف والصور سائرهما فليكن في العاقد الى العطف والصور  
 سائرهما فليكن في العاقد الى العطف والصور سائرهما فليكن في العاقد الى العطف  
 والصور سائرهما فليكن في العاقد الى العطف والصور سائرهما فليكن في العاقد  
 الى العطف والصور سائرهما فليكن في العاقد الى العطف والصور سائرهما فليكن  
 في العاقد الى العطف والصور سائرهما فليكن في العاقد الى العطف والصور سائرهما

اي وان لم يحصل مرادها فانها لا تحصل مرادها شيئا منها اصلها او لا يحصل  
 مرادها شيئا منها عطف وانما كان في كل واحد منهما عاقد اما على الثاني فلو كان  
 على الاول فليكن ذلك لانه وان كان في كل واحد منهما عاقد اما على الثاني فلو كان  
 لا يحصل مرادها شيئا منها عطف وانما كان في كل واحد منهما عاقد اما على الثاني فلو كان  
 في العاقد الى العطف والصور سائرهما فليكن في العاقد الى العطف والصور سائرهما  
 فليكن في العاقد الى العطف والصور سائرهما فليكن في العاقد الى العطف والصور  
 سائرهما فليكن في العاقد الى العطف والصور سائرهما فليكن في العاقد الى العطف  
 والصور سائرهما فليكن في العاقد الى العطف والصور سائرهما فليكن في العاقد  
 الى العطف والصور سائرهما فليكن في العاقد الى العطف والصور سائرهما فليكن  
 في العاقد الى العطف والصور سائرهما فليكن في العاقد الى العطف والصور سائرهما

في العاقد



فعل لا يرد على علم سائر لم يفعل ولكنه لم يرد انه لا يرد على السطر لا سطر  
نصف في سطر فاقم ذلك وادركه المصنف او انهم ائى اوله المتكلمين والى  
فولك لانه لو كان موحدا لكان العالم لا يوجوده ووجوده في الوجود  
القطعة لان العالم اسم لكل موجود سوى الله وادراكه من ضرورة علة لا  
يحتسب ان لا تختلف علة لا سطر خلف المحلول عن العلة وبعد الاغنى بالعرض بالكل  
الغنى فيكون ان لا يكون المردوم او ان لا يكون العالم لا يرد على العالم لا يرد  
خلف اللام المردوم والمردوم لا يكونا وادراكه في العالم لا يكونا ولا يكونا  
وجودا بالذات للردوم وادراكه دوام معلوله لكونه لا يرد على العالم لا يكونا  
بعد الاغنى بالعرض بالكل الاول بل هو ادراك الجول بالاول الاغنى  
بالعرض بالذات على ما لا يخفى وادراكه معلوله وادراكه معلوله معلوله  
دوام جميع الانا بالذات وادراكه فلا يكون في العالم لا يكونا وادراكه  
كله في العالم لا يكونا وادراكه فلا يكون في العالم لا يكونا وادراكه  
الى ان لا يكونا وادراكه فلا يكون في العالم لا يكونا وادراكه  
على ما لا يوجد بالذات وادراكه فلا يكون في العالم لا يكونا وادراكه  
واذا جازنا ملك المحدث ما سطر في العالم لا يكونا وادراكه فلا يكونا  
اما العلم بكل الاشياء فيكونا وادراكه فلا يكون في العالم لا يكونا وادراكه  
الشيء فلا يرد على العلم فلا يكونا وادراكه فلا يكون في العالم لا يكونا وادراكه  
لكل سطر لا يرد على العلم فلا يكونا وادراكه فلا يكون في العالم لا يكونا وادراكه  
بعد التوضيح لعلة محله اعني الوجود في العوالم والوجود في الوجود وادراكه

واذا كان وصفا لا يرد على العلم فلا يكونا وادراكه فلا يكون في العالم لا يكونا وادراكه  
مصدق اما الطريق الاول في الطرق المذكورة في اساس الوجود  
فالتوضيح للوجود من المحدث لسان المحدث الاول اما الاول فلعلة لا يكونا  
ان السطر حال الوجود يحصل على اصله وانما يكونا ذلك ان لو اعطاه وجودا  
مستقلا وليس كذلك بل سطر الوجود على اصله على عدمه ويوجد ان لا يكونا  
ان اردت بالكون ما لا يرد على السطر سواء كان افعالا او عرضا فمستقل ان لكل معنى  
لكل لا يرد على الوجود يحصل على اصله وانما يكونا ذلك ان لو اعطاه وجودا مستقلا وادراكه  
اردت ما يخرج المحسوس العلم الذي الى الوجود ووجوده وادراكه  
فلا يرد على اعطاه لشوره وفي الجوانب العظمة والاعمال معروض الى العلة وادراكه  
واذا العلم الآخر لظهور ان العلم لا يكونا وادراكه فلا يكون في العالم لا يكونا وادراكه  
الاسرار ان لم يكن حال الوجود كان حاله العلم او لا واسطر مستقلا وادراكه  
بطل لا يرد على العلم من الوجود والعلم فالتوضيح لظهور السطر ان حاله الوجود  
وكذا اساره الى معارضه ويوجد ان لا يكونا وادراكه فلا يكون في العالم لا يكونا وادراكه  
الاسرار لا يكونا ان يكون حاله الوجود وكذا علمه فالتوضيح لظهور السطر ان حاله الوجود  
الا حاله الوجود وذلك لان السطر اما ان يكون حاله الوجود او حاله العلم  
لعدم التوسط بينهما والى لظهور ما ذكرتم فمستقل الاول لا يكونا وادراكه فلا يكون  
الوجود والعلم واسطر لم يكن حاله الوجود وسطر مستقلا الى الوجود وادراكه  
والى لظهور ما اسرار لولا سطر ان حاله الوجود وسطر مستقلا الى الوجود وادراكه  
لا يرد على العلم فلا يكونا وادراكه فلا يكون في العالم لا يكونا وادراكه

ضروري وقد ثبت ذكرناه في أوائل الكتاب وفي الجوهري المقتضية  
 ضروري عند الجميع أما الثاني فلهو لا يكون الحركة متصورة بالاعتدال في البرية  
 الجسم مع كونه متحركاً كحركات معقولة لا أول لها ونوجدها أن يقال إن آدم  
 أن الحركة المعقولة المعصورة بالاعتدال لا تأتي إلا في الحركة التي هي على  
 يكون قبل كل حركة كحركة إلى غير النهاية وإن أراد أن الحركة الدائمة معقولة لا  
 يعقل المتصورة في لانه حركته في الحركة ولا يلزم عدم توقف السكون على  
 شرط حدوث المتصورة الحركة إن يكون شرطاً لعدم حدوث ما قد وجد  
 ذلك الحادث بعد راي شرطه في السكون وهو شرط ما لا يلزم الثاني  
 فلو لا ذلك لزم من تعليل لزوم المعدار والسكن المحصور من الجسم ما قد وجد  
 أن يكون كل جسم على ذلك المعدار والسكن لا احتمال أن يكون هو المتعدي  
 الأجسام متصلة ويكون المعدار كل جسم وسكنه في متناه وهو انقطاع  
 ولا يأتي ثم أن يكون السكون في ذاته فلا يكون في ذاته على خلاف  
 المتصور مع أن لا ينع أن يمتد في حركته في سائر في الجوهري المقتضية  
 في شرطه لا احتمال لهذا الاحتمال بعد تسليم أن يكون المعدار هو الجسم  
 المقتضية لا سبباً في الكل وفي مركبة الجسم المقتضية السكوني والصورة  
 نظراً وحول كمن أن يكون في شرطه هو أن ما حصل في أساس السكوني لا يمتد في  
 المقتضية لعدم ورودها لاعتقال عليها بل على الجسم المتصورة ويمكن أن يكون  
 غير ذلك وهو علم وأنهم إن أرادوا أن الجسم فالتواضع في العلم  
 معداره سكن ليس الجسم أو لا حدوثها ولا يمكن لكل جسم ذلك المعدار

المعدار السكن الصورة الجسم على ما هو المتعارف من إطلاق الجسم  
 ليست مركبة السكوني والصورة بل هي شرطه وإن أرادوا أن الجسم  
 الذي في من كل واحد من الأجسام حصة هو الجسم مركبة السكوني والصورة  
 من الجسم والعقل فإن المأخوذ في العقل من المادة هي الصورة العقلية  
 الدائمة متصورة ولا يلزم عدم سائر سائر المتصور كونها لا أساس على كل  
 متصور بعضها إلى بعض لا احتمال أن يمنع إخراج الظاهر بعضها البعض من  
 السكن الكسري ثم يلزم لا يجوز ذلك لأنه من شرطه في وجوده في الموضع الحادث  
 المسح العام فالسائر لم يزل في الحد الحادث من بعد أكثر لا يلزم أن يكون ذلك  
 واحتماله ليس في السكنا سائر العلم إلا عند التوجه إلى الظاهر والدور والسكن  
 من على ذلك السبب أن كان واحداً له هو المرام وإن كان ممكناً فلا يلزم  
 إلا بهاء إلى الواجب واللا لدار أو متسلسل وكل منهما في متكون ما قد وجد  
 في المظهرات متناهية أما الوجه الأول في كونه في علمه لا احتمال في شرطه لا  
 العلم في حركته في العالم أولاً فليس ثم علم من الخارج بل في ما قد وجد  
 في سائر حركته متصورة أما الوجه الثاني فلهو لا يلزم كونه متصوراً دوام  
 جميع معلوله أو العلم لو كان جميع معلوله فالتواضع في العلم والاعتدال  
 كذلك فإن من علمها أي من علمه معلوله الحركة هي غير فالتواضع في العلم والاعتدال  
 فادوا وحده تحت الاعتدالها ونصير اعتدالها معداراً في حركتها في العلم  
 في العالم وفي الجوهري المقتضية في حركته في العلم إلا أن العلم لا يلزم من  
 دوام معلوله من دوام معلوله دوام معلوله في العلم في العلم في العلم









عن عليها على استعداد الاله وما به النفس المدن فاعلم ان هذا هو  
 على حد ذاته المدن الصالح للقول النفس على معنى انها استعداد لعدم تحقق  
 والاخر وجوده في المدن او عدمها مع عدم وجودها في المدن في اي حال  
 لظن قائل ان الرابع وفي الجوهر اسي العظمة لا يكون استعداد المدن لعدم  
 المدن ولم يتحقق تحققه لزم ان لا يكون في العلة السابعة مع المدن وادام يكن  
 مع المدن فاما ان يعزب على المدن ولزم وجوده في المدن وهو موجود  
 او ما لم يمتد ولم يمتد مع عدمه في اي حال لظن ان الواحد ان يكون  
 كذلك تحت هذا العرض وحده النفس العلة العلة نفس عدمه وهو في العلة  
 نفس ان في على سبيل السابح كان للمدن الواحد احد عسا في مدرا في وجوده  
 لان كل واحد من مدرا واحد في وجوده لظن ان يكون انسان ولا عسا  
 وهو نفس على حد ذاته النفس على سبيل السابح فيكون دورا في وجوده في  
 ضمن الاول في امكان النور والصور واعلم ان للاساق في وجوده في  
 المتحد في التي ساهما كرسا للصور وعلما في اساق في راسا  
 او عدم الراس والآخر في الحسن المسرك وبي التي في رسم في الصور في الحسن  
 على سبيل السابح وادام هذه الصور في وجودها من خارج كمال ساهما  
 الموجود في التي راجع وعدمه وعلما في داخل كمال ساهما التي راجع في النور في  
 فاما السابح في وجوده في الموجود راسا في وجوده في وجوده في الموجود راسا في وجوده  
 ذلك النور واما اساق في الحسن المسرك في الصور النور وادام عليها في الخارج في  
 في جميع هذه الصور وجودها في المدن فاعلم ان هذا هو النفس او الوجود

استعدت المحل علم معز لا فعال لعلها حاصلة وهدا مع عادلي العاقل  
 فلو وجدها في عالم محض الا اساق في صلا وثورا الى احد مما في حاله في  
 التي ساق في الاله الاول او في حاله في الراس التي ساق في الاله الاول  
 النفس ج سدر المدن في عا سبط المحل على الحسن المسرك في وجودها في الصور  
 المحسوسة ساهما وادام جميع الاخر في الكاس في العالم عا محض او في وجوده في  
 الجال في رسمه في السابح في العالم من العوا في الخرد ووجوده في العلة كونه في  
 تحتها في وجوده انها اساق لمدن الاخر في العوا في العوا في العوا في العوا في  
 فعلى الوجه الجوهري على راسا في السابح وعلى الوجه في جمعها على راسا في السابح وادام  
 السابح في السابح كونه ان ساق في السابح في السابح في السابح في السابح في  
 فيها وادام في وجوده في السابح في السابح في السابح في السابح في السابح في  
 العوا وادام في السابح في السابح في السابح في السابح في السابح في السابح في  
 الاصل في السابح في السابح في السابح في السابح في السابح في السابح في  
 اساق في السابح في السابح في السابح في السابح في السابح في السابح في  
 عليها في وادام ان ذلك في السابح في السابح في السابح في السابح في السابح في  
 السابح في السابح في السابح في السابح في السابح في السابح في السابح في  
 السابح في السابح في السابح في السابح في السابح في السابح في السابح في  
 الاخر في السابح في السابح في السابح في السابح في السابح في السابح في  
 في رسمه ساهما في السابح في السابح في السابح في السابح في السابح في السابح في  
 في رسمه في السابح في السابح في السابح في السابح في السابح في السابح في  
 في رسمه في السابح في السابح في السابح في السابح في السابح في السابح في  
 في رسمه في السابح في السابح في السابح في السابح في السابح في السابح في





في المصور العنصري قد يكون سائر الجواهر و قد دل على ذلك وجود  
الاول ان نوح الماسي على نوح برادة اذ كان الخدع هو فيضا والارفة  
اذ كان على فراش الارض الباني ان نوحهم الاساس قد يعبر احدا على  
المدبر او علة مستطرد و قد صغر في نوح و نوح و قد صغر في نوح  
قد انصر البند في الصحيح سيرة نصا و المربع صحيحا الساب قد لا الا في لوط  
ممكن المصورات العنصرية سائر الجواهر في الماسي العنصري في الماسي  
وفي الجواهر العنصرية لا حاصلا في الماسي اذ كان لا يكون علة في  
ما سكره في نوح و المصور العنصري في الماسي لا في نوح و قد  
المصور العنصري في الماسي و قد دل على ذلك وجود المصور و قد دل على ذلك وجود  
العنصري في سائر الجواهر و قد دل على ذلك وجود المصور في الماسي  
في الجواهر العنصرية في الماسي و قد دل على ذلك وجود المصور في الماسي  
انصرفت بها في نوح و قد دل على ذلك وجود المصور في الماسي  
كون في الماسي العنصري في نوح و المصور العنصري في الماسي  
فقد دل على ذلك وجود المصور في الماسي و قد دل على ذلك وجود المصور في الماسي  
فما جئت الجواهر في الماسي العنصري في الماسي و قد دل على ذلك وجود المصور في الماسي  
على الماسي العنصري في الماسي و قد دل على ذلك وجود المصور في الماسي  
ج و قد دل على ذلك وجود المصور في الماسي و قد دل على ذلك وجود المصور في الماسي  
سائر الجواهر في الماسي العنصري في الماسي و قد دل على ذلك وجود المصور في الماسي  
وان نوح علة في الماسي العنصري في الماسي و قد دل على ذلك وجود المصور في الماسي

فما جئت الجواهر في الماسي العنصري في الماسي و قد دل على ذلك وجود المصور في الماسي  
انصرفت بها في نوح و قد دل على ذلك وجود المصور في الماسي  
كون في الماسي العنصري في نوح و المصور العنصري في الماسي  
فقد دل على ذلك وجود المصور في الماسي و قد دل على ذلك وجود المصور في الماسي  
فما جئت الجواهر في الماسي العنصري في الماسي و قد دل على ذلك وجود المصور في الماسي  
على الماسي العنصري في الماسي و قد دل على ذلك وجود المصور في الماسي  
ج و قد دل على ذلك وجود المصور في الماسي و قد دل على ذلك وجود المصور في الماسي  
سائر الجواهر في الماسي العنصري في الماسي و قد دل على ذلك وجود المصور في الماسي  
وان نوح علة في الماسي العنصري في الماسي و قد دل على ذلك وجود المصور في الماسي

عن انفس ومن اراد تحقيق معانيها فليس وكيفية فهم في تلك المعاني  
واسرار الالامات الصادرة عنهم فكلها بالبطر السامع والعاسم الاسرار  
فان السامع من جميع ذلك فكلها على وجه لم يستعبر فكلهم لم يتوجه بعد هذه المعاني  
النفس بعد المعاني فكلهم من قال انها معدوم وبقا وضع اليد واعينها واستحقاق  
ولا بد ان يكون من غيرهم من قال موقوف وجوه على اليد ان المعنى والالامات وحده  
معدوم ولم يدر بعد ان المعاني بعد هذه المعاني لم يدر لا ما عني لوقف وجوه على اليد والالامات  
كأنه لم يكن لوقف على وجوه في اليد ان والالامات وكذا لم يكن لم يدر  
موقوف على فاه سر ومعدوم ولا يدر من بعد ان السطر المعاني بعد هذه المعاني  
ومنهم من قال في لوقها واسماع فاهما معسها فاهم بعد هذه المعاني لم يدر  
اقول في يد اليد ان كانت معدوم من اقوله لفظ الالام فاهما والالام  
لا يمكن ان يكون معسها يدون المعنى باليد ان فان من المعاني ان يكون  
موقوف على اليد ان يكون باليد ان ان كانها لم يدر في الالام ان لم يدر  
لغير وجوه في فهمهم قال في لوقها وبقا فاهم بعد هذه المعاني في الجوانب العظيمة في  
بعض النسخ بعد هذه المعاني اي بعد عدم اليد فاهم معسها ويكون لها سعادته  
وسبها ادراك ادراك الخلق من حيث هو طام وسفاه وسبها ادراك  
الخلق من حيث هو صاف والخلق لها اي للنفس ادراك الموجودات  
يحصل لها فكلها ادراك من الخلق الاول وادراك واحد له يدري عن الخلق  
مستحق لغيره من الخلق يدرك ما صدر عنه على الرتبة الواجب في الوجود وادراك  
كله بحسب العدم البطر وانما ما هو بحسب الخلق العظم فاهم اسرارهم يحصل

بم يحصل لها بعد ذلك السره عن العباد السره الرويه التي يجب ان يعرفها  
اي اسرار النفس في معصيات الجوارح الجسمانية كالتسليم والعقود  
عن العالم العلوي واهلها فان يحصل لها السره فكلها ان الكمال والالام  
التي يحصلها من المعنوي من صفات السره والالامات اي بان يحصل لها الكمال  
الخالص المعاني من المعنى والالامات في الوجود السره الرويه الذي لم يحصل  
فكله السره السره فكلها ان الكمال والالامات والالامات في الوجود المعنوي  
معدوم لا يعرف ان في سوا على اليد ان وعوا لوقها معسها السره فكلها ان  
الالامات والالامات في الوجود فاهم بعد هذه المعاني لم يدر من الالامات  
التي يحصلها من المعنوي فاهم بعد هذه المعاني لم يدر من الالامات في الوجود  
سماوي الى الخلق والالامات في الوجود الى سماوي الالامات في الوجود السره  
الالامات في الوجود السره فكلها ان الكمال والالامات والسفاه في الوجود  
في يد السره فاهم بعد هذه المعاني في الوجود السره فاهم بعد هذه المعاني  
وهو يدرك اليد ان وعس السعادته والسفاه في الوجود فكله في الوجود  
النفس بحسب حيلها في السعادته والسفاه في الوجود فكله في الوجود  
بعد الوجود من على حدوت النفس وبقا والسفاه في الوجود فاهم بعد هذه المعاني  
الاسماء اسرار الخلق والالامات في الوجود فاهم بعد هذه المعاني  
فاهم بعد هذه المعاني في الوجود فاهم بعد هذه المعاني فاهم بعد هذه المعاني  
عن الالامات في الوجود السره الرويه لم يدر من الالامات في الوجود  
اقول في يد السره فاهم بعد هذه المعاني في الوجود السره فاهم بعد هذه المعاني



العدل من حيث هو في سلك الحروف وان كانت ولكن لم يرد على التماس المذكور  
لم يبق لها انصافا حاصرا الى العدل فلا يعقل من ان يكون مع سلب التماس  
العدل التماسا معده الى ان يرد ان لا يملك لارها قابلا على سلب  
مناسرة الاحوال المندسة في قول الحق لا يخرج يحصل له التساوي في الكفاية  
لم يستكمل بعينه محاصرا الى العدل فان لم يكن لها سبب رده احتمل ان يرد  
معها بعد العدل في يحصل لها الخلاص من العذاب وهو المثل لما يجب ان يعقل  
ويعلم ان محورها الى العدل الى التماس الى العدل من ان يرد ان كان في  
رد من جعل ان مع معده سلب التماس وانما كان سبب عارضة متبادرة  
الاحوال كونه غير متساوية وتعلم ان كدها تلك التماس الى العدل من ان يرد  
حصولا في هذه الحق طعن وحساب لم يرد على سببها في ان  
علاصم الاصلح والسي في وكيفية لافه في الصفة المصنوعة في التماس في التماس  
الى بعد الاحكام ان ان يرد على ذلك التماس على ما قال ولا على التماس  
من هذه الاحوال في الامام في ذكر في المخلص احوال النفس بعد الشعاره وذكر  
ما عليها قال وما عليه من الاحوال بعد العشرة لا يعلمها بالحق لا يرد  
وتعلم من ان يرد في العلم الا في العلم والحق في العلم والحق في العلم  
على الا عام ومعلوم على محمد في الاحكام ولكن هذا انما اردنا ان نرد  
في سبب هذا القسم ونوا من العدل والحق ومعلوم العدل والحق في  
بعد ولا يفي في سبب لا يفي في سبب في سبب في سبب في سبب في سبب في سبب  
و على الله اعلم بالطريق الظاهر في واحد اعلم بالحق والحق والحق والحق

قال المصنف سم الله الرحمن الرحيم والله اعلم بما في الصدور والله اعلم  
العلم الذي في علم الطبع وهو معالاة الاولى في احكام القسم وما يتعلق  
بها من القسم وفيها صاحب الحق الاول في الحق الذي لا يتجزى وسان انصاف  
بالفهم في السامع وما يتعلق به واعلم ان الحق لا يرد الى القسم من  
الحق اعلم من سبب ما عليه على معنى انه لا يفي في القسم الى حد لا يكون قابلا على  
وانما يكون قابلا للعدل وان كانت تلك الاحوال لا يحصل بالعدل في سبب  
المستكمل ان كل واحد من الاحكام المستطوعه من الاحوال موجوده بالعدل  
وكل واحد من تلك الاحوال لا يعقل العشرة ما اجلا لا كالعشرة ولا على الصلة  
ولا وبها في غير طريق من طريق في احكام القسم اليها بعد في الكيفية  
كما يجب في العقل الى الحق في الصوره عند الحق وبها في سبب الاحكام  
وجواب المتبادر من ان لا سدا حل قابلا ان يداهل فلا يحصل منها محذور  
وعدا في سبب كلف وعده من سببها المتبادر والاحكام والحق سبب فيهم  
وجود واحد ان لو وجد لا يتجزى في علم عارضة او ما سبب ودار احكاما  
بالكيفية ان يكون في سببها معادرا بعد ما لم يكن في الوجود ودار احكاما  
والا فالحق الذي في سببها في الحق الذي لا يفي في سببها في سببها في سببها  
ان التماس والملا فانه لا يكون بالحق في الصوره والحق في سببها في سببها  
منه ان يكون لذلك الحق بها ان لا يرد ان علاصم الاحكام والحق  
عنه ان لا يرد الى الله من لو كانت واحدة لا يحصل معادرا ولا  
جمع ضروره وان لم يكن واحدة على اسس في سببها عند ما يفي في الحق







Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, written in a cursive style.

[illegible]



[illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

[illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰





هذا هو الوجه الثاني في بيان ان الجسم لا يتحرك في نفسه بل في غيره...  
فان قيل قد يقال ان الجسم يتحرك في نفسه...  
جوابه ان الجسم لا يتحرك في نفسه بل في غيره...

فان قيل قد يقال ان الجسم يتحرك في نفسه...  
جوابه ان الجسم لا يتحرك في نفسه بل في غيره...  
فان قيل قد يقال ان الجسم يتحرك في نفسه...  
جوابه ان الجسم لا يتحرك في نفسه بل في غيره...

هذا هو الوجه الثالث في بيان ان الجسم لا يتحرك في نفسه بل في غيره...  
فان قيل قد يقال ان الجسم يتحرك في نفسه...  
جوابه ان الجسم لا يتحرك في نفسه بل في غيره...

فان قيل قد يقال ان الجسم يتحرك في نفسه...  
جوابه ان الجسم لا يتحرك في نفسه بل في غيره...  
فان قيل قد يقال ان الجسم يتحرك في نفسه...  
جوابه ان الجسم لا يتحرك في نفسه بل في غيره...

هذا هو الوجه الرابع في بيان ان الجسم لا يتحرك في نفسه بل في غيره...  
فان قيل قد يقال ان الجسم يتحرك في نفسه...  
جوابه ان الجسم لا يتحرك في نفسه بل في غيره...

هذا هو الوجه الخامس في بيان ان الجسم لا يتحرك في نفسه بل في غيره...  
فان قيل قد يقال ان الجسم يتحرك في نفسه...  
جوابه ان الجسم لا يتحرك في نفسه بل في غيره...



١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠

[illegible]

[illegible]

ماول الاول ماول الاول اليه معصدا المتحرك الموصول فيها وكل ما هو  
 المتحرك الموصول منه فهو موجود واليه ان المتحرك مطلق الاساره وكل ما هو  
 الاساره هو موجود ولا فعل لان كل ما هو معصدا المتحرك فهو موجود وان المتحرك  
 في الكسبه مصلح السواء الى السامع فبما ليس موجودا لانا لا نقول ان  
 كل ما هو معصدا المتحرك مطلق فهو موجود بل نقول ان كل ما هو معصدا المتحرك لا يتقبل  
 فيه فهو موجود ومصدق ذلك ضروري ولا فعل ان نقول المتحرك لا يمتنع  
 الموصول في مكانه التفسير لان المتحرك لا يمتنع في طرف الا حده وهو الخط او  
 الحركة وما عطفها والمتحرك لا يمتنع الموصول في العطف والصلب لانهما يكونان  
 موجودان لو كان الا حده الا حده المتحرك المسمى الى المسار المسمى  
 في طرفه فهو موجود وهو مطلق في طرفه هو موجود وطرف الامر هو موجود في الامور  
 الامور وما غير معصدا في احد الاساره الى كسبه ما حده الاساره وال  
 وصل المتحرك الى الحرف هو متساويه وكل كسبه الحرف ما حده ان كسبه  
 الى الحرف وذلك الحرف ان كان الحرف وعلى السور يكون ما حده الحرف  
 مع الحرف اي حركه المتحرك من الحرف والى الحرف ثم الحرف ان يكون في الحرف  
 واليه وهو حده ان فعل لان الحرف المتحرك حركه فيها وانما حركه فيها ان  
 كسبه الحرف كسبه في كسبه ما حده الاساره وانما كسبه حركه فيها ان  
 هو الحرف المتحرك الحرف حركه حده ما الحرف ان يكون الحركه في حركه الحرف  
 كسبه حركه في كسبه ما حده الاساره وانما كسبه حركه الحرف  
 الى مطلق الحركه وبها لا يكون ذلك الشيء ضروري وانما كسبه



دینا دینا دینا دینا

[illegible][illegible]

هذا هو الوجه الثاني في بيان ان  
الوجود لا يتوقف على ذاته بل على  
العدم الذي هو عينه

فعلت ذلك ولا تخشى واحد منكم في العلم بحدودها لا جهة واحدة وهي  
الوجود نفسه دون البعد لا البعد نفسه بل هو واحد منكم في حد ذاته  
عامة العرب وعز كره غارة البعد لا يقال ان يكون المحط كما في ان لو كان كره  
ووجود لا يتناول في الراس المحر وحب كره ما والام منسب الى الاحتمال  
العرب والحد وحب ان يحد وحب منسب منسب الدليل المذكور وهو لا يتناول  
خارج العالم كره احرى والالام الحلا اي الحلا الذي لا يسمي بعدا موقوف الى الالام  
هو عدم محض سواء كانت مناسبة للشيء او لم تكن وطلعا في الثاني يدل على ان  
المعدم اما الملاءمة فلا لو كان هناك كره احرى فاما ان يكون في حاس كره العالم  
او لم يكن فان لم يكن نوع الحلا فما بينهما وان كانت مناسبة والالام لا يسمي  
دو في وجه صعب الحلا انما هو عالم كره ما بينهما فاما الملاءمة  
المنفصلة في لم يكن الحلا الملاءمة عند محض الوجود احرى في الحسب وهو  
المعقد الموقوف وما تطلبا في الثاني فالحلا في الالام لا يتناول في الوجود  
فما بينهما على تقدير الحلا سواء بينهما اي وانسب الى ما بينهما على تقدير الالام  
الزاد والقصا وان لم يكن خارج العالم كره احرى لا يكون في عالمي في كل  
في حد وهو المظ في الحسب الوطية بعد الركن في عالم يدل على ان الحسب  
العالم منسب كره انما هو العالم ان يسمي لروم الحلا على تقدير الحسب  
ان كره في ملك العوض مملو منسب احرى كره في ملك على تقدير الملاءمة الحسب في عالمي  
ان يسمي لروم الحلا على تقدير الملاءمة لروم الحسب لروم كره العوض وما بينهما  
مملو منسب احرى في ان ذلك الحسب ان لم يكن كره ما كان في احداهما لروم في عالم

طريقا في وجوده منسب في حد ذاته اكر ما كان لم يكن ذلك الحد محط  
كره العالم على ان ذلك الحسب معطاة في الحد كره في الاحتمال في انما  
وان كان في محط كره العالم العالم لم يكن الحد في حد ذاته وان كان كره ما عاد  
الحسب في الحد كره في احتمال الاحتمال الى انما كان في الحد كره في عالمي في انما  
وحيث لو حد في الحد كره في احتمال الاحتمال الى انما كان في الحد كره في عالمي في انما  
الحسب في الحد كره في احتمال الاحتمال الى انما كان في الحد كره في عالمي في انما  
وحيث لو حد في الحد كره في احتمال الاحتمال الى انما كان في الحد كره في عالمي في انما  
عدم الحسب في الحد كره في احتمال الاحتمال الى انما كان في الحد كره في عالمي في انما  
اورده في هذه الحالة في احتمال الاحتمال الى انما كان في الحد كره في عالمي في انما  
لسمي ان يكون ما هو منسب في الحد كره في احتمال الاحتمال الى انما كان في الحد كره في عالمي في انما  
الوجود حاصله وعز حاصله بعد ان يكون ما هو منسب في الحد كره في احتمال الاحتمال الى انما كان في الحد كره في عالمي في انما  
فان يسمي منسب في الحد كره في احتمال الاحتمال الى انما كان في الحد كره في عالمي في انما  
كل الوجود لا في الحد كره في احتمال الاحتمال الى انما كان في الحد كره في عالمي في انما  
الى صلي وما لا يكون في حد ذاته كره في احتمال الاحتمال الى انما كان في الحد كره في عالمي في انما  
الحسب في الحد كره في احتمال الاحتمال الى انما كان في الحد كره في عالمي في انما  
كونه الحسب في الحد كره في احتمال الاحتمال الى انما كان في الحد كره في عالمي في انما  
كل منسب في الحد كره في احتمال الاحتمال الى انما كان في الحد كره في عالمي في انما  
من كل الوجود في حد ذاته كره في احتمال الاحتمال الى انما كان في الحد كره في عالمي في انما  
دو في النصف من يكون ما هو منسب في الحد كره في احتمال الاحتمال الى انما كان في الحد كره في عالمي في انما





يكون الشيء الذي يخرج الى الفعل يكون حركته ان يخرج من مكانه ويخرج من مكانه  
لذلك الشيء يخرج من مكانه ما كان في الفعل فيكون الشيء الذي لا يولد ولا يولد  
منه من حيث هو ذلك النوع يسمى كمالا وهذا النوع يعرف بالشيء  
كأنه اول الشيء في الشيء الذي يخرج من مكانه والصور الذي يخرج من مكانه  
او اعا ويخرج الى رول عنها الى رول عنها والصور الذي يخرج من مكانه  
لا يخرج من مكانه من حيث هو ان لا يخرج من مكانه بل يخرج من مكانه  
من العود الى الفعل الذي يخرج من مكانه وهو يخرج الى رول عنها  
ان الخواص كمالا يتساوى في الفعل في الشيء الذي لا يخرج من مكانه  
ويخرج الى رول عنها من حيث هو ان لا يخرج من مكانه بل يخرج من مكانه  
الشيء الذي يخرج من مكانه من حيث هو ان لا يخرج من مكانه بل يخرج من مكانه  
الحال في العود كونه من حيث هو ان لا يخرج من مكانه بل يخرج من مكانه  
انها من حيث هو ان لا يخرج من مكانه بل يخرج من مكانه  
فانها من حيث هو ان لا يخرج من مكانه بل يخرج من مكانه  
يخرج من مكانه الى رول عنها من حيث هو ان لا يخرج من مكانه بل يخرج من مكانه  
لان العود منها انما هو العود من حيث هو ان لا يخرج من مكانه بل يخرج من مكانه  
يخرج من مكانه الى رول عنها من حيث هو ان لا يخرج من مكانه بل يخرج من مكانه  
لان العود منها انما هو العود من حيث هو ان لا يخرج من مكانه بل يخرج من مكانه  
يخرج من مكانه الى رول عنها من حيث هو ان لا يخرج من مكانه بل يخرج من مكانه  
لان العود منها انما هو العود من حيث هو ان لا يخرج من مكانه بل يخرج من مكانه

الحركة. يتبعها حركته. حيث قال في ذلك ان لم يكن من عدم الشيء لعدم العود  
عدم العود انما هو ان يكون في المكان الذي يخرج من مكانه من حيث هو ان لا يخرج من مكانه  
مع عدم الشيء لعدم العود انما هو ان يكون في المكان الذي يخرج من مكانه من حيث هو ان لا يخرج من مكانه  
وكل واحد منهما من حيث هو ان لا يخرج من مكانه بل يخرج من مكانه  
فانها من حيث هو ان لا يخرج من مكانه بل يخرج من مكانه  
الحركة وان اردت ان العود من حيث هو ان لا يخرج من مكانه بل يخرج من مكانه  
سأعطيها في الآتي والتحقيق من ان العود من حيث هو ان لا يخرج من مكانه بل يخرج من مكانه  
يخرج من مكانه الى رول عنها من حيث هو ان لا يخرج من مكانه بل يخرج من مكانه  
غرضه وان لم يخرج من مكانه بل يخرج من مكانه  
انها من حيث هو ان لا يخرج من مكانه بل يخرج من مكانه  
لها في الاعمال لان العود من حيث هو ان لا يخرج من مكانه بل يخرج من مكانه  
وعدم حصوله من حيث هو ان لا يخرج من مكانه بل يخرج من مكانه  
المكان الذي ذكره في الحركة الى المكان الذي ذكره في الحركة الى المكان الذي ذكره في الحركة  
بذلك في الحركة الى المكان الذي ذكره في الحركة الى المكان الذي ذكره في الحركة  
المسألة في الحركة الى المكان الذي ذكره في الحركة الى المكان الذي ذكره في الحركة  
منها من حيث هو ان لا يخرج من مكانه بل يخرج من مكانه  
بعدا من حيث هو ان لا يخرج من مكانه بل يخرج من مكانه  
من حيث هو ان لا يخرج من مكانه بل يخرج من مكانه  
او لم يكن من حيث هو ان لا يخرج من مكانه بل يخرج من مكانه





وهو حاصل كونه كذلك مذهب ولعالم في القول بخوران يكون محطته في العلم المحرك  
لذا برأه السجني حصوله لكيفية في الاطلاق صلا ملازمة الحلف المذكور  
وعلى تقدير ان يكون لكس الحصول اعاد في سكون الجسم عند حصوله ان لو لم  
يكن له مطر آق وانما اذا كان ملا لخوران مع له ان عند كمال في امرها به وكذا  
فهو سوق يحصل كونه محوكر غير المعطاع والآن وان في كمال في مطر  
لكان القول في كل الجها والى بعضها والاولى لوجه التوضيح حاله  
واحد الى الجها محطه ومعرفة في الاستحالة والى في الرجوع للاحرج وهو  
ح الرابع ان الحركة لو كانت مع جميع أعضاء الجسم لكان اذا احدث في امرها اداء  
وكذا الجهد تمام الجسم فادخلوا الآخر في كمال في الحركة كونه في النفس وحده  
لأن في الحركة ان النفس باحد لها ما بعد النفس فادخلوا في سكون الجهد  
واعلم ان بعض ارباب الكلام وجب الى القول بحد الجسم وقد فعل ذلك في الكلام  
من محكي المعرف له ولد است الى الحد الجسم ان في هذا ان الحد النفس  
في هذا ان ذلك والاول في انطال الحد الجسم ان في العالم بل ذلك لعدم الجسم  
تماما في هذا اعلاط مجموعها باب في الحركة النفس ليست سادة بل هي مجزئة  
سنة عينا علم في معنى النفس اني ليست مجزئة فيها علم مجزئة في مجموع ارباب  
احدها النفس وانما الوصول الى حدود علمها على علم السجني والعدل  
حتى يصل الجسم الى مكانه في النفس للمعطاع فتعلق الحركة في ذات واقوع غايتها  
انما هو لعل ادم الصالح امرها الى ان النفس تعجز عنها الحركة وكذا  
الامر في حال ان يكون حاله ملا لكان الجسم على العالم الملا غير المحرك والآن لكان

والا كان الحلاط الطبع ضروريا لم يطلع بل حاله غير ما يوجب الطبع سرط  
وجردا أي وجوده كان في العود الى حاله الطبع وعند حصولها يمتنع  
الحركة لاسعافا احد عن غلبه وهو المروج الى حاله الطبع غير الحركة الى حاله  
الطبع الماكون في المروج عنها فغلب تركه ليعبر مطالع على سبيل غير  
مسار اما في الاني فكما في المرنى الى فوق واما في الكف فكما في المنسجي مراد  
في الكف فكما في المرنى ولا بد لاسعافا ولعل ان في قولنا ذكره المقام ليوثني  
الحال الطالع للغير المتغير في كونه في مكاره الطبع أي وجوده ما يوجب الحركة تركه  
بغيره على وجه لا يوقع اتحادا في ذلك وهو ان حال الحمر اذا كان في موضع  
مطالع لا يحرك اصله ان الحركة هي مطلب مطالع وما ليس بمطالع سوى ما ليس  
بها وجوده وعدم حصوله الى حاله الطالع الماكون في حصول حاله  
طالع فادرك انهم موقوف على انصاف حاله غير مطالع الى الطبع وسكونه  
موقوف على انصاف حاله غير مطالع ولسكون سرط رواه الكافي في الطبع  
فما جمع الاحوال بالنسبة الى الجسمية على السواء كما ان بعضها ملافا وبعضها  
ممازاة حصل بالنسبة الى الطبع لا بالنسبة الى الجسمية لان الجسمية هي  
الكل فان اصل الطبع هو جسم هي انصاف حاله كما يكون في انصاف بعض  
النسبة ملافا وبعضها ممازاة اصول الطبع سرط لا كما يراك في الجسمية  
طبع نوعه خلاف الطبع لا حلاط الطبع في المقصود وليس في الخطة  
لا حلاط الطبع وان كانت محتملة لكل بالنسبة الى اوجها في موضع  
والكلام فيها فيقول افراد لكل شئ في المحقق فان افراد





فكذلك العطف واحد بالعدد واحد لا بالعدد وكذا كلف في كونه ممدداً في  
الجسمين سرطاً الممدداً منه المهيأ له لا حسه بالذات بل بالعدد لا بالذات او  
بالا عشاري ليدل على الحركة ومهيأ لها والذات هي الممددة ومهيأ لها الجسم او  
تكون ممتلئة بالسواد الى النصف فلهذا سواد ما بعد وجوهه في النصف ثم عرفت لها  
ان صار ممدداً بالعدد الحركة وليس لها نصيباً ما حسه وجوهه ثم عرفت لها ان  
صار ممدداً في الحركة والذات العارضة ان عني كونه ممدداً ومهيأ ان  
ما عارضه الى الحركة كان حساً النصف لان الممددة ممددة والذات الممددة  
اعني الحركة والمعدن اي ذوات الممددة والمعدن اي ذوات الممددة  
والمعدن وان اعني كل واحد منهما اي ذوات المعدن المعدن الى الآخر كان  
حساً المعدن والذات المعدن وجوداً لا بالجمع في شيء واحد من جهته  
ومهيأ عارياً لاختلاف النصف او ليس كل من عني ممدداً وعني ممدداً في  
لوحه فحركة ذواته لا بها بل بالذات كذا ليس كل من عني ممدداً وعني ممدداً  
فان حركته وجوداً وحركته ذواته لا بها بل بالذات كذا ليس كل من عني ممدداً وعني ممدداً  
معدن ولا معدن والمعدن والسلب والاحتجاب لان ذلك لعنقها ان يكونا جهة  
عدما وكل واحد منهما وجوداً في الموضع الرابع معاً فحركة كمال ربح والحركة  
تبع في الكرم والكشف والاس والوضع اي وقد جعل الموصوفين في وصفه  
الموصوفين الى نصف آخر على الدرع اما في الكرم فالحاصل والكتاف والعمود  
الذي يوليها الحاصل اي الحاصل في كونه راداً او ممدداً والجسم عريان في ممددة  
في الخارج والكتاف اي الحاصل في كونه راداً او ممدداً والجسم عريان في ممددة

فكذلك العطف واحد بالعدد واحد لا بالعدد وكذا كلف في كونه ممدداً في  
الجسمين سرطاً الممدداً منه المهيأ له لا حسه بالذات بل بالعدد لا بالذات او  
بالا عشاري ليدل على الحركة ومهيأ لها والذات هي الممددة ومهيأ لها الجسم او  
تكون ممتلئة بالسواد الى النصف فلهذا سواد ما بعد وجوهه في النصف ثم عرفت لها  
ان صار ممدداً بالعدد الحركة وليس لها نصيباً ما حسه وجوهه ثم عرفت لها ان  
صار ممدداً في الحركة والذات العارضة ان عني كونه ممدداً ومهيأ ان  
ما عارضه الى الحركة كان حساً النصف لان الممددة ممددة والذات الممددة  
اعني الحركة والمعدن اي ذوات الممددة والمعدن اي ذوات الممددة  
والمعدن وان اعني كل واحد منهما اي ذوات المعدن المعدن الى الآخر كان  
حساً المعدن والذات المعدن وجوداً لا بالجمع في شيء واحد من جهته  
ومهيأ عارياً لاختلاف النصف او ليس كل من عني ممدداً وعني ممدداً في  
لوحه فحركة ذواته لا بها بل بالذات كذا ليس كل من عني ممدداً وعني ممدداً  
فان حركته وجوداً وحركته ذواته لا بها بل بالذات كذا ليس كل من عني ممدداً وعني ممدداً  
معدن ولا معدن والمعدن والسلب والاحتجاب لان ذلك لعنقها ان يكونا جهة  
عدما وكل واحد منهما وجوداً في الموضع الرابع معاً فحركة كمال ربح والحركة  
تبع في الكرم والكشف والاس والوضع اي وقد جعل الموصوفين في وصفه  
الموصوفين الى نصف آخر على الدرع اما في الكرم فالحاصل والكتاف والعمود  
الذي يوليها الحاصل اي الحاصل في كونه راداً او ممدداً والجسم عريان في ممددة  
في الخارج والكتاف اي الحاصل في كونه راداً او ممدداً والجسم عريان في ممددة

الشيء





على معنى ان يكون في كل آن في اس قول ان يكون في كل آن في مكان آخر  
لا يمكن معرفه معنى قولهم ان في محله كذا فانه ان لم يكن معنى في محله  
المعول الى معنى آخر منها على المدرج بل لان كذا كذا الذي هو المندرج على  
فكره وصفه بكونه كذا في مكانه او لا يمكن ان يكون كذا في مكانه  
وليس كذا في كذا كذا كذا الذي هو المدرج ليس كذا في كذا كذا كذا  
اسماد فان بها خلفه اسمادها الى بعض وان الامور التي هي على  
المدرج وادخلت النسبه بغيره اليه على سبيلها وهي الحركة في الوضع  
وهي سبيل الخطه فانها خلفه سبيل كل واحد من اجزاءها الى الامور التي هي  
على المدرج وهو في الاثر في نفسه او بالكره لبعضها الى بعض عددها على  
مركزها على سبيلها والى الدليل على ان كذا كذا على مركزها كذا كذا  
هو ان لو لم يكن وضعها فان يكون مكانها او غير ذلك في خطه بغيره او لا  
اسماء لها الا بالكره الاسم والاولي الصاظر ان يكون في كذا كذا  
كسائر كذا كذا وكذا كذا في المكان وعلى تقدير ان يكون في المكان  
الا فذلك فانها لا تجعل كذا كذا كذا الى كذا كذا كذا كذا كذا  
الى ما هو خارج عنها وهذه النسبه هي الوضع فالصحيح ان يكون كذا كذا  
وهو الخط وانما الجوهر على ما يقع منه كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا  
عن نوع من الجسم ويحصل الماده بغيره او في على المدرج لا ان ادرك  
الصوره الجوهرية عن نوع من الجسم والجزء وكذا النوع ويحصل نوع آخر  
لان الصوره الى صله بعد اعداد الاولى لان يكون في صواعدها ما لم يكن

لان الماده في الخالص يكون مسعوده عن نوع على الصوره وانما الخالص يحتاج  
وكذا النوع لان الماده يكون خلفه سبيلها الى الصوره المعارضه فلا بد ان  
عنها تلك الصوره لوجود الاسماء والاسماء في كل ما خلفه خواصها  
لصوره الماده مسعوده يحصل عارض آخر وهو من روال تلك الصوره  
بعض بعض يحصل لها صورته اخرى مما لخصه في النوع فلما يكون ذلك  
اسماد الى كذا كذا كذا كذا الى آخر لان الاسماء الى الصوره الله الاخرى  
لان يكون سبيلها الى كذا كذا كذا كذا واسماءها والصوره لا يحصل  
ح الا في الاسماء فيكون الماده في الاسماء والوسط على صورته بعض على بعض  
كثير الاسماء الى كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا  
خلفه صورته ونسبه اخرى وذلك كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا  
هذا النوع اذ ان تلك الصوره النوعية والجسمه عن الجسم معدهم ذلك النوع  
وتوجد في الاسماء كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا  
المحرك وهو الجسم كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا  
المحرك كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا  
الخالص وخواصه ان يكون كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا  
فلما يكون كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا  
فلما يصح عليها الحركة في الصوره وذلك خلافا للحركة في الكلف فان الموصوفه  
في وجوده عن كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا  
وكذا النوع وتوجد كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا



ليس عدم ذلك السمع عند زوال الصورة الجسميه لو حصل فصل الجسم عن عمله  
ذلك لما يكون في الصورة الموحده و هو ط والحق ان انعدام الصورة الجسميه  
عند زوال الحرف والاشياء انما يكون في ان كان كونه في العاقل وهذا لا يكون  
فوك في الصورة الجسميه انما هو المفعول به في هي والاشياء في الملك وان  
مفعول وان مفعول فانه مفعول بها في و فوج الحركه في مفعولها اي ادا و فوج  
في مفعولها بها و فوج الحركه مفعولها والافعال في السمع المفعول به في السمع هي  
المفعول به في السمع و هي ادا عاقله مفعولها ولا مفعول فانه مفعول بها في السمع  
فان كان مفعولها بها فانه مفعولها في الملك في والافعال في والاشياء في الملك  
فان هذا مفعولها في مفعولها في الملك في والاشياء في الملك في المفعول  
المفعول به في مفعولها في الملك في المفعول به في الملك في المفعول به في الملك في  
والاشياء في الملك في المفعول به في الملك في المفعول به في الملك في المفعول به في الملك في  
ما سألنا في الحركه في مفعولها في الملك في المفعول به في الملك في المفعول به في الملك في  
وقد نظرنا في الحركه في المفعول به في الملك في المفعول به في الملك في المفعول به في الملك في  
لنجد في المفعول به في الملك في المفعول به في الملك في المفعول به في الملك في المفعول به في الملك في  
وهي حركه في الملك في المفعول به في الملك في المفعول به في الملك في المفعول به في الملك في  
في الملك في المفعول به في الملك في المفعول به في الملك في المفعول به في الملك في  
لنجد في الملك في المفعول به في الملك في المفعول به في الملك في المفعول به في الملك في  
مفعولها في الملك في المفعول به في الملك في المفعول به في الملك في المفعول به في الملك في  
عنه مفعولها في الملك في المفعول به في الملك في المفعول به في الملك في المفعول به في الملك في

الاشياء انما يكون في الملك في المفعول به في الملك في المفعول به في الملك في المفعول به في الملك في  
الاشياء انما يكون في الملك في المفعول به في الملك في المفعول به في الملك في المفعول به في الملك في  
او عدم انما يكون في الملك في المفعول به في الملك في المفعول به في الملك في المفعول به في الملك في  
انما يكون في الملك في المفعول به في الملك في المفعول به في الملك في المفعول به في الملك في  
لنجد في الملك في المفعول به في الملك في المفعول به في الملك في المفعول به في الملك في  
وهي حركه في الملك في المفعول به في الملك في المفعول به في الملك في المفعول به في الملك في  
في الملك في المفعول به في الملك في المفعول به في الملك في المفعول به في الملك في  
لنجد في الملك في المفعول به في الملك في المفعول به في الملك في المفعول به في الملك في  
مفعولها في الملك في المفعول به في الملك في المفعول به في الملك في المفعول به في الملك في  
عنه مفعولها في الملك في المفعول به في الملك في المفعول به في الملك في المفعول به في الملك في

منه

التي هي واحدة وانما واحد فان لا مع وحدتها واحدة لا يكون للحركة  
واحدة بالمتصل وانما واحدة بالحركة مع وحدتها في وحدتها كراي وحدتها كراي  
لوحده بالحركة لان حركتها لو كانت حركتها وحدها كراي وحدها كراي  
واحدة مع ان الحركتين مع وحدتها كراي وحدها كراي لا مع وحدتها كراي  
لنظر ان الحركتين انما ان يكون له ان يكون له ان يكون له ان يكون له  
كان في الحركتين ان يكون له ان يكون له ان يكون له ان يكون له  
بعضه واسماء الاله الا واحد الى حركتها من ان يكون له ان يكون له  
الحركتين ان كانت الحركتين مع وحدتها كراي وحدها كراي لا مع وحدتها كراي  
عدم الوحدة لا ما نرى بالحركتين الواحدة بالحركتين المتصلة بالمتصل الى المتصلة  
كذلك لان الاله الا واحد الى حركتها من ان يكون له ان يكون له  
لان الحركتين مع وحدتها كراي وحدها كراي لا مع وحدتها كراي  
مع وحدتها كراي وحدها كراي لا مع وحدتها كراي  
ان لو لم يكن احد منهما موحدا لا حركتها كراي وحدها كراي لا مع وحدتها كراي  
فلا لا الحركتين لان احد الاربعين من الاله الا واحد الى حركتها من ان يكون له ان يكون له  
بل مع وحدتها كراي وحدها كراي لا مع وحدتها كراي  
على ما نرى بالحركتين من ان يكون له ان يكون له  
الا الحركتين مع وحدتها كراي وحدها كراي لا مع وحدتها كراي  
ومن بعد الاله الا واحد الى حركتها من ان يكون له ان يكون له  
نحضر ان الاله الا واحد الى حركتها من ان يكون له ان يكون له

التي هي واحدة وانما واحد فان لا مع وحدتها واحدة لا يكون للحركة  
واحدة بالمتصل وانما واحدة بالحركة مع وحدتها في وحدتها كراي وحدتها كراي  
لوحده بالحركة لان حركتها لو كانت حركتها وحدها كراي وحدها كراي  
واحدة مع ان الحركتين مع وحدتها كراي وحدها كراي لا مع وحدتها كراي  
لنظر ان الحركتين انما ان يكون له ان يكون له ان يكون له ان يكون له  
كان في الحركتين ان يكون له ان يكون له ان يكون له ان يكون له  
بعضه واسماء الاله الا واحد الى حركتها من ان يكون له ان يكون له  
الحركتين ان كانت الحركتين مع وحدتها كراي وحدها كراي لا مع وحدتها كراي  
عدم الوحدة لا ما نرى بالحركتين الواحدة بالحركتين المتصلة بالمتصل الى المتصلة  
كذلك لان الاله الا واحد الى حركتها من ان يكون له ان يكون له  
لان الحركتين مع وحدتها كراي وحدها كراي لا مع وحدتها كراي  
مع وحدتها كراي وحدها كراي لا مع وحدتها كراي  
ان لو لم يكن احد منهما موحدا لا حركتها كراي وحدها كراي لا مع وحدتها كراي  
فلا لا الحركتين لان احد الاربعين من الاله الا واحد الى حركتها من ان يكون له ان يكون له  
بل مع وحدتها كراي وحدها كراي لا مع وحدتها كراي  
على ما نرى بالحركتين من ان يكون له ان يكون له  
الا الحركتين مع وحدتها كراي وحدها كراي لا مع وحدتها كراي  
ومن بعد الاله الا واحد الى حركتها من ان يكون له ان يكون له  
نحضر ان الاله الا واحد الى حركتها من ان يكون له ان يكون له



الحمد لله الذي جعل في كل شيء  
دلالة على قدرته وجماله

6

هذا القسم ان ساركي القسم الاول  
في السطر كله اربع

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
الذي كنا لنهتدي لاه  
الذي كنا لنهتدي لاه







[illegible]

والله اعلم

لا وجه له الا الموصوف لان الحاصل الموصول اليه في ذلك الحيز موجودا في الحيز  
الوجه وبوجه القيد عند وجود الموصول في الوصل الى في الوجود لا يكون  
عند وصول الجسم الى احد رتبته اي في الحيز الذي هو الرتبة الاولى في  
عند ان الجسم في القيد عند حصوله لا يكون في الوصل وبوجه لا يكون  
الوصول لما كان في حال الوصول معهما ما بعد ذلك الزمان فيصير القيد  
ما بعد حال الوصول فيصير وصول الجسم الى احد رتبته في ذلك الحيز لا يكون  
واصله لا يكون في وصول عند وصوله الى الحيز الجاهل انهما لا يكون في الوجود  
وصول لا في الجسم في القيد في ذلك لان الحيز لا يسلم حصول الوصول  
اخر له وجهه ان حاله ان اراد يكون الجسم عند وصوله الى احد رتبته  
انه لا يكون واجبا الى ذلك الحيز في يوم وان اراد انه لا يكون في القيد  
في ذلك الحيز فيصير كمن لا يروى كون الوصول عند وصوله في ذلك الحيز  
كونه في الوصل الى الحيز عند وصوله الى الحيز والواجب في ذلك لان الحيز  
لكن في الوصول الى احد المتعاضدين عن الوصول الى المتعاضدين في ذلك  
الحاصل موجود في ذلك الوقت والوصول ايضا الى ذلك الوقت في ذلك  
الوصول الى حيز في القيد في الحيز في ذلك الحيز في ذلك الحيز في ذلك  
وجه على شئ من متعاضدين في الرتبة الاولى في ذلك الحيز في ذلك الحيز  
زما في القيد في ذلك الحيز في ذلك الحيز في ذلك الحيز في ذلك الحيز  
عند المتعاضدين في ذلك الحيز في ذلك الحيز في ذلك الحيز في ذلك الحيز  
الحيز في ذلك الحيز في ذلك الحيز في ذلك الحيز في ذلك الحيز في ذلك الحيز

















[illegible][illegible]









مما ذكره في المجموع ولا يلزم استحالة تحريك الجسم الذي لا يصل فيه واما  
فلان التحريك ليس له فيها انما يدل على وجود عائق على التحريك العنصر لم يعلم انه  
المصل فان العائق اعني لا يلزم وجود العائق وجودا تاما بل  
المصل اذا ضعف جدا لم يكن له ماسة لشيء كان وجوده كعدمه وعلم ان  
لا يلزم ان يكون له ماسة لشيء اخر اذ ما سلكه فان عسره رحا او ارفعوا  
حسابه عسره ارفع عسلا لا يلزم ان يرتفع واحد منهما واما عائد فالتحريك حتى  
يكون له وجوده مع وجود الماسة الى رفعه كعدمه لا ماسة مرسومة بالانضمام كعدمه  
المصل العوي اذا كان مرسوما في الجملة فلا يلزم ان يكون له ذلك المصل مرسوما  
في ملك الجملة فواضح ان الجملة الكلية وعلى هذا اذا اضعفت المصل العوي رما مالا  
ان تضعف المصغرة رما لشيء في رما العوي كعدمه المصغرة الى العوي نحو ان  
يكون له ماسة المصغرة في جملة ما عائد الكلية مرسومة على ما عائد الى مارة على  
العوي و دون الانضمام يكون في حكم عدم المصل كما سبق في المسائل وكان في  
عن الاول ان التحريك حسب ما هو كذا وان كان مستندة للزمان الا ان  
ذلك الزمان لا يخص فان التحريك المطلق مستند في رما مطلقا والتحريك المقتصر  
مستند في رما ماضيا فالخصيص في التحريك هو المخصص للزمان فادارة من النساء  
فيما عدا المصل لم يسن مخصص للزمان الا المصل كذا او كره عن الدولة في سرته  
للمتوكلين ومعهم جميع من العلى حتى صاحب الجواهي في سرته لاسرائيل وفيه  
نظر لا لال المار مما ذكره ان المخصص للزمان في كل واحد من المصل العوي  
والضعف هو المصل والنسابة في جملة المصل انما هو صفة لا غير المصل في

في عدم المصل فمتصور ان يكون المخصص للزمان منه هو عدم المصل واما ان  
كذلك علم لا يخبر ان يكون الزمان المخصص لعدم المصل محوطا في الاحوال  
كلها والمخصص للمصل مرسود ومخصص حسب كونه المصل وعليه على ان المخصص  
لأنه ان هو المصل لا يلزم به فرض في عدم المصل في زمان لعدم المخصص بل  
ان مطلق المصل لا يدل على انما يكون لأن المخصص للزمان في عدم المصل متلو في  
المصل لا غير كان حسب ان لا يختلف زمانه باختلاف العاين في العو و الضعف  
المساوي في المساواة والمحال وهو ضروري المطلق فاما يعلم ضرورة ان  
العوي يكون في زمان اقل وهو غير متعارف عليه لان جملة المصل المعاوون فيكون  
لا يكون كما جمع الضعيف فذلك يختلف الزمان واما فرض في عدم المصل  
في زمان لان المخصص للمصل ان التحريك لا يقع في ان لا يمتنع فرض في زمان متعين  
فمنه لزم ان لا يلزم لان المخصص للتحريك والزمان في الجسم عدم المصل هو المعاوون  
الخارج وهو هو ما يتحرك منه لا عوي في الجسم في المصل ذلك المعاوون الخارج  
لجميع المعاوون الداهية فلا يلزم ان يكون زمان تحرك في المصل الضعيف  
كزمان تحرك عدم المصل او نسبة المعاوون الداهية حتى يقصا الى الزمان المخصص  
للمعاوون الخارج فدر اجز الزمان فاعلم ذلك وفي هذا الموضوع اعجاب كره  
بركانا حوا لا لا خالرو عن الثاني ان مصل نصف الجسم نصف مصل كذا ان  
الاقسام لا يمتنع في الانقسام الى مالا يصل العنصر ولا في الاراد والى مالا  
يصل الزمان و عليه الا ان يكون ذلك للمانع خارج عن الطسعة الجسم فذلك  
المصل في موصفه واراداه وعن الثالث ان كل واحد من تلك العو هي اذ كان

وايهما غلب على الآخر ومن عدم الميل ومنه نظر وعن الرابع ان المعدر من  
السبب في هذا الميل فم من العاوت في الرابع الاستسبب الميل وعن الثاني  
ان في حقايقه الميل هذا المثال نظر لان الميل لا معنى له الا الله فهو الذي  
محت لا مداه ولا محالوه فلا ميل فالعبر وجوده من ان كان معناه  
كان انصافه ان الميل محرم هذا المثال او كانت الحداه والحق ان يكون ما سره لا  
يكون هو من بعضهما ولكن ان راي غير الخطا به حسب لا مداه ولا محالوه  
يعمل الله فلا ميل لا حسب لا مداه ولا محالوه محسوسه فانه لا يدركه من  
وجوده لضعفه كما في سره وكونه وادامه محسوسه الحركه كانه وجوده كونه  
بالنسبه الى غيره المطلوب رسا ان في هذه الخافه الثاني في احكام الاحكام  
ومنها صاحب الحق الاول في احكام العكس المحمده للثبات في راجع المحمده  
لكن في هذا المحمده المستعده والحر كانه محمده الطابع والاي وان كان  
فان لا يكون المحمده او كانه محمده الطابع لا يمكن ان يكون محمده الى اثره  
وذلك على غير كونه فالا لكونه المستعده او غلبه على ان احدها الطابعه  
ان نظر الى ذات تلك الساطع وذلك على غير كونه كانه محمده الطابع  
وكيف كان اي على المعدر من فالحق المستعده فلهذا على الاول فلهذا  
على الثاني فلكون في الحقايق ساطع على الاخر الساطع عليه ولما لم يدم  
محمده الطابع كان ساطع على فالحق المستعده ولا هو المستعده  
الا لا ساطع محمده الطابع ولما لم يدم ساطع كان ساطع على فالحق  
وسلكه كونه لان السكك الطبع المستعده الكره اي سلكه الكره او الكره المستعده

ساجت انكليزي

ممكن على من ممكن على ما لا يمكن لا تعال لا مداه من ساطع السكك ان يكون  
كونه ان كان الحقايق في الاخر الساطع على كونه لان ذلك الحقايق لا  
محالوه من ساطع ولا يمكن اي المحمده والحق والاكسب الحقايق  
فان لا يكون والاكسب من ساطع ما كونه اي ان الحقايق يكون من ساطع  
او لا يكون والاكسب لا يكون لان الاخر المستعده فلهذا على الاول فلهذا  
يكون الاخر والاكسب ما كونه المستعده ما يكون على حقايق كونه العكس  
فلهذا على الاول فلهذا على الاول فلهذا على الاول فلهذا على الاول  
لعلنا معنى ان ما در لا يكون ان كل صورته لعلنا صورته في فلهذا على الاول  
عنه الطبعه الاولى والا فلهذا على الاول فلهذا على الاول فلهذا على الاول  
وان طبعه ذلك ان يكون ذلك في حقايق الطبعه فلهذا على الاول فلهذا على الاول  
فلهذا على الاول فلهذا على الاول فلهذا على الاول فلهذا على الاول  
لعلنا معنى ان ما در لا يكون ان كل صورته لعلنا صورته في فلهذا على الاول  
عنه الطبعه الاولى والا فلهذا على الاول فلهذا على الاول فلهذا على الاول  
وان طبعه ذلك ان يكون ذلك في حقايق الطبعه فلهذا على الاول فلهذا على الاول  
فلهذا على الاول فلهذا على الاول فلهذا على الاول فلهذا على الاول



للمكان فلم لا يجوز ان يقع ما وراء صورته وبعمل صورته اولى لا في حيزها بل في  
 مدعيه وحده وضم معين بالمر والمجدد في حيزه وضم معين بالمر والمجدد في حيزه  
 معتر او نقول للمكان مدعيه بما لا يوضع لداره ولا في حيزه ولا في حيزه  
 معني قول الاساره الحسنة مدعيه به المصالحه وهي المصالحه ولا في حيزه  
 لا مكان له بعد من المعنيين وعاقل للمحرك المستدبره وليس تحت لوضع معني  
 ان اي حيزه معني فيه لا تحت له وضع مخصوص بحسب الدلائل والالتفات  
 احوال محتملة في الطهر لا حلتها في التوارخ ومن الاوضاع فلا يكون مستحبا  
 بعد وادانها كدرك فاي وضع موضع له فهو حله كدرك الزوال وذلك ان  
 يكون ما لا يكون اذ لو امكن ما خرج المحل في غير المحل لا في حيزه ولا في حيزه  
 فهو ما على المحرك المستدبره لا من مصلح المحرك المستدبره عليه ومحرك ما لا يكون  
 والالتفات في حيزه موضع دون اقر حيزه ما لا يحسن للمحرك ان لا تحت له  
 ح الاوضاع وانه لا يدرى وجوبه في الاوضاع له انا هو تحت الطبع  
 فلا يدرى وجوبه وضم معني له المصالحه ما لا يحسن واما يدرى ذلك ان لو كان  
 السكون في الطبع ووجوبه لداره لحوار سواه الى سبب حارج وليس تحت  
 والالتفات في حيزه الاسكال السهولة وذلك اذ كان رطبا او لا في حيزه  
 الا ما فعل الاسكال السهولة ولا في حيزه وذلك اذ كان رطبا او لا في حيزه  
 الا ما فعل الاسكال السهولة فاعلى الحيز والالتفات بهف واعترض عليه الساج  
 ما لا يعمل لا سبب له لوجوه فلم لا يجوز ان يكون رطبا وان يكون قاطنا لدار  
 سهوله او يكون رطبا وان يكون قاطنا لداره لغيره مصلح لصوره نوعه

احصت عدم الصافه الاسكال المحمله كما انه تحت وجوبه فاعلى العمل  
 والوصول كنهه بالصف بالصوره الموعده لمعصيه للدارم الصوره المعصيه  
 لم يقع هذا العمل سلبا ذلك كنه معقول الحيز والالتفات ح لا لا  
 الاسكال بالالتفات في حيزه ولا في حيزه ولا في حيزه ولا في حيزه  
 لاسر روال المعادير المتقال الا حوالا والالتفات مع مرق على قول العمل  
 والالتفات في حيزه من العمل بالمحرك اهل لداره واحسب على الاول بالصف  
 ما بعد ليعمل الاسكال السهولة ولا في حيزه ولا في حيزه ولا في حيزه  
 على قول لهف ووجوبه لهف سلبا لا مكان كونها في حيزه ولا في حيزه  
 الحيز ح ومن انما في ما لم لا يكون بالاسكال الحيزه في حيزه ولا في حيزه  
 والالتفات في حيزه الاسكال السهولة لا في حيزه ولا في حيزه ولا في حيزه  
 السج الرطبه ما بها كنهه معني سهوله العرف والالتفات في حيزه ولا في حيزه  
 وهو اذ اعرف هذا فنقول المحرك ليس حار ولا بارد على افعال ولا حاره  
 ولا باردا والالتفات في حيزه وذلك على بعد تركونه حار او ذلك لان الحاره  
 بوجوب الحار او فعلا وذلك على بعد تركونه باردا وذلك لان البروده  
 بوجوب البعد فمعني اي معي المحرك مصلح حار وذلك على بعد تركونه حار  
 وذلك لان الحار المحرك هو مصلح حار في حيزه الحار الى اعلى او لا في حيزه  
 على بعد تركونه فعلا لان العمل بهف طبعه يحرك بها الحار الى اعلى او لا في حيزه  
 اي المحرك فاعلى للمحرك المستدبره اي على كل واحد البعد من حيزه  
 المحرك العالي في احكام المحرك كسب السهولة على العوم فاعلى حيزه كنهه







الخطوط المسعومة الخارج منها المة وتلك العظمه كرجتها وتلك الخطوط ايضا  
 اطارها والخارج منها الى الخط في الجنبين مظهرها فان كان هو الذي يتحرك عليه  
 الكره يسمى محركا وظهر فاه قطبي الكره وهو قطبي الدائرة العظمه في الدارة  
 مركز الكره ومصنعا لا يتحرك قطعه الكره في العظمه العاطفة على المحور وسواء  
 بعد ثباته عن القطب وتكون قطبا قطبي للكره وتكونا محور ثبات الدوار المحور  
 في الكره التي تتحرك على قطبها كره على قوائم وهو قطبها وقطبا قطبي  
 منها وهي لا يكون الا واحده منها فان كان القطب تحورا فمركز الكره تحورا  
 وقطبا قطبي العاكس جسم كره في خطه سطحه من دوران مركزها واحده  
 وهو مركزه وتسمى الخارج منها محمدا والداحل منها اورعالا لتغير المتغير  
 كما في الدوار وتسمى الدوارا فلما كان الاسطوان المسدود في سطح  
 خطه من دوران مساه وان موارسان لهما فاعدها من وسطها واصلا  
 محطتها كسب ادا او مسعوم واصلا من الخطين عليها موارسان المسعوم  
 السطح والخط الواصل من المركزين هو محور الاسطوان وسببها فان  
 كان عمودا على الدائر من فالاسطوان فاعده والاقاطع المحرور  
 شكل جسم خطه دائره هي فاعده وسطه صورة في رصع منها على  
 الى القطب من راسه تحت ادا او مسعوم واصلا من راسه ومحطها عند  
 السطح والخط الواصل من راسه ومركز فاعده محور المحور وسببها فان  
 كان عمودا على فاعده المحور فاعده والاقاطع والاسطوان المصنوع  
 المصنوع هو ما يكون فاعده سكتا مسعوم الخطوط القسم الثاني في المسائل

٥٥

البند المسعوم الخارج الى بعد عنها وهي مسعوم منها عند الاستعمال من عمودها  
 ادا دارت الكره على مصنها راسب كل قطر من مصنها والقطب في  
 موارسان هو ان يعود كل قطر الى الموضع الذي فارقه دائره حصصه موارسان  
 المسعوم ان لم يكن السطح في سطحها وكذا كل قطر يتحرك كركبها وان لم يكن  
 عليها ان لم يتحرك كركبها او كركبها وكما سبب على دورانها والاقاطع  
 المصنوع دائره بالعرض كلوي الشكل ان كان المسعوم لا يصل الى المدة  
 واربعها من الحقن مدارا عليها حركة وهذه الدوائر مسعوم مدارا على  
 السطح وهي موارسان المسعوم فاعده التي في سطحها وموارسان او مسعوم وذلك  
 ادا ساءت في بعد القطب في المسطح في حركه ومراكزها على المحور وهو عمود على  
 الكل وقطبا الكره قطبا الكل والمدارات المتساوية السعوم مسعوم  
 مساهمة والاقاطع تتحرك في الكره والصعود تحت العرب والسعوم فاعده  
 المسطح اعظم مما بعد عنها على قطب في كره مساهمة على القطب في  
 وان عكس كل قطبين لهما قطعا على قوائم كسب كل منهما قطبي الآخر و  
 ما عكس كل عظمه عظمه كره ما قطب دوائر من مساهمة فاهبا نصف  
 كل قطر منها في العظمه العاطفة للدائرة الخارجة يعطيه مساهمة وتكون  
 عليها على قوائم وكل قطر يعطيه موارسان ولم يطره فاهبا نصف  
 الموارسان مسعوم ساهمة تحتها وكل واحد من القطع الواقعة في احد  
 الكره التي يكون من اعظم الموارسان والقطب الظاهر هي اعظم نصف  
 والاقاطع والصعود المساهمة الدوار المتساوية مساهمة ولا يكون الدائر



واحدة الكرم فطس اذا نحن هذا على وجه الى الشمس قال والجسم الذي  
ويحرك جميع ما في السماء ايها الكواكب المسير الى المشرق في اليوم  
بطله كما في قوس اليوم بطله كما سيقدر دوره واحدة جسم الكواكب  
ويجسم كذا في خطه سطحي موازاً في مركزها وهو مركز الكره مركز العالم السطح  
الاعلى منها لا غايب سننا والسطح الاخرى في جهتها من تحتها على الكواكب  
واعلم ان اليوم بطله زمان يخلل بين طلوع الشمس او غروبها او حورثا  
صف النهار ومن طلوعها او غروبها او حورثا صف النهار ما  
ادخلوا اليوم اراد انه اليوم بطله وكذلك الامام واليوم بطله  
المعروف منقسم الى حقيقي ووسطى اما الحقيقي فهو زمان يخلل بين حورث  
الشمس نصف دائرة عظمه منقسم ما من ثوبه الله وهو دوره ما من  
المعدل وما حورثه على ذلك النصف مع القوس التي يقطعها الشمس في  
في الزمان الذي هو دور الى ذلك النصف وانما كان الزمان الكرم زمان  
دوره لا في الشمس لو كانت ساكنة لا تحرك لكن زمان غروبها الى  
مغروبها جعلت منداً فوكها مساو بالزمان غروبها في النهار ولكن  
بذلك فوك الكرم فاد اوصافاً على دائرة نصف النهار كانت خطها من  
المعدل منها عليها فاد اوصافاً الكرم الى ان عادت تلك النقط الى نصف  
النهار لم تعد معها الشمس لانه قد سارت في سائر تلك النقط  
التي هي بها فاد اوصافاً الكرم الى ان عادت الشمس لم تكن في سائر النقط  
نصف النهار لخط الكرم المعدل فافس المعطس هو الزمان على دور

على دور المعدل واما الوسطى فهو زمان دوره للمعدل وقوس من  
مساو له فوك الشمس الوسطى وهي نقط ك وهذا اليوم هو الذي  
يوضع عليه في الرخا او سائر الكواكب وعرفنا ان الرخا التي يقطعها  
اد لو وضع على وجهه لعمه او حورثا كرت اول لاختلاف نصف  
الاختلاف ما يقطعها الشمس لزمانها من فافها يقطع في النصف البعيد  
فما اصغر وفي النصف القريب فافها الكرم ولها يكون الزمان الزمان  
على حورثا دوره الكرم فافها كذا اجلا فافها غير محسوس في يوم او لوقت  
لصغر النفاوت ونفس في الامم كذا فافها كذا فافها كذا فافها كذا  
معدله فوك الشمس الوسطى في يوم بطله من المعدل لانه المعدل في الوسط  
منها المسجلان عدداً من الصفا واما غيرهما كذا فافها كذا فافها كذا فافها كذا  
التي لا تارة فيها فافها كذا فافها كذا فافها كذا فافها كذا فافها كذا  
الاعظم انما يكون في يوم بطله لعمه لانه فافها كذا فافها كذا فافها كذا  
او وسطها فوك كذا فوك كذا فوك كذا فوك كذا فوك كذا فوك كذا فوك كذا  
وذلك لانها اول ما عرف من حركات الاقزام العلوية بل افاد من  
ظهوره عند الكرم فان الناطق في السرس والكواكب عند ما سرت كذا فافها كذا  
الوقت يطلع ما يطلع منها في المشرق ونفس الى المغرب ونفس في حورثا  
نفس الى المشرق ما سوا وطلع كما يطلع او لا وطلع الكرم الا اعظم  
الزمانه العظمه المسماة به المعتمد عن طريق الكرم في سائر فافها كذا فافها كذا  
هو الخط الذي هو عليه الكره معدل الزمان الذي سمي المعدل النهار وذلك

لتعادل الشمس والهباء اذ اعدت مسكنتهما في جميع الجهات سوى النصفين  
 المتساويين لقطبها عند حول الشمس الى سطح هذه الدائرة ساعة طلوعها  
 وح كمن حول ليل الطلوع مساويا لهما اذ او غروبها وح كمن يوم الغروب  
 مساويا ليلتها فانه في دائرة الشمس والهباء في الجهات المتساوية  
 عند وصول الشمس الى سطح هذه الدائرة يكون كون الوصل ساعة طلوعها  
 او غروبها لا يماثلها ولو كانت الشمس في مركز الوصل كوقت انقضاء النهار  
 مثلا امسح بساويهما لكون قوس النهار تقطع مدارا من احد سمتي  
 والآخر حولي ومسجل ان لو تدل من مدار على التحويل او من مدار مساويا  
 ذلك الهباء اذ قوس الشمس المتعدي اما ان يكون ساعا او حوسا  
 وكذلك قوس الشمس المتعدي فان كان قوس الشمس المتعدي ساعا او حوسا  
 الشمس المتعدي هو ساعا لشمس المتعدي على التحويل اقصرت يوم التحويل  
 المتعدي الحول منه ولو كان بالانعكاس كان الاخر بالانعكاس ومن غلب في الازمنة  
 وخطاه ان خطاه العكس الاعظم اي يسمى قطبي العالم احدى جهتي وهو الذي في  
 جهة سائر بعض النصفين وقوس مركز حدي سماوي والآخر حولي وحصل  
 انما يسمى تلك الجهة بالسعال لانها عن سعال مسجل المشرق بوجهه ونحو الشمس  
 المواضع التي تجمع الكواكب فيها طلوع وهي المواضع التي تحت معدل الهباء  
 ماره ماره سمت الاراس ماره في السعال اي الجهة التي على سعال المشرق  
 الى المشرق واخرى الى الجنوب اي الجهة التي على سعال المشرق من المشرق  
 معدل الهباء والسمت اي سمت الاراس معلوم ان لها الى الشمس مسلكا على

عن معدل الهباء ماره الى السعال واخرى الى الجنوب وانما كان في جميع الكواكب  
 في المواضع المذكورة طلوع وغروب لان سطوح وارتفاعاتها تكونها ماره  
 مركز المعدل ومركز الدائرة الموازية لها وكون السطح الى مركز الدائرة  
 لها سطح دائرة معدل الهباء والدائرة الموازية لها بعض بعض بعض  
 كوكب احدى الجهات او احدى الظهور بل يكون في جميع الكواكب في الطلوع  
 وغروب الانا كان على نفس القطبي فانه يكون انما نصف منه لا يتغير  
 ونصف الآخر حقا وادافا قوس اي الشمس المواضع بعضها منها اما  
 فالت اي الشمس الى المشرق في علم ان مركزها اي حركة الشمس من سعال  
 من الجنوب الى المشرق وسمي الحركة الى توالي الروح والنواب كوكب  
 مركزه في العكس الساس وانما سميت كواكب النواب اما لعلها في كواكب  
 او لساب او صاعها اذ اولان العباد ومنهم ارسطو ما وجدوا من كوكب  
 لعلها في السبع وكان متعديا الى الحركة السبع السبع كوكب النواب  
 ان حارحس ومن ان الكواكب التي حول الروح حركت من طلوعها  
 لخصتها حركت الى التوالي في كل مائة سنة ووجه والدائرة التي تحت المعدل  
 حوارها على سطح العكس الاعظم اي عكس الدائرة على سطح العكس الاعظم  
 سمي عكس الروح فهي دائرة حادة في سطح العكس الاعظم اي على يومهم على الدائرة  
 التي رسمتها الشمس بحركتها الحاصلة فاعلم ان دائرة الروح المخصوصة  
 ما هي غيرها هو المستقيم وروحي تلك الدائرة لا تعطى الناحية ولو لا ذلك  
 لما اخرج الى الاحتجاج على كون دائرة الروح عطية لان سطوحها من عظمه و

الاحتجاج









حركه العنكب الا عظم في سطح وانزله في ملك الدواب لمعاودة الهبوط الى الارض  
 الخوضه واداك ان رمان تحت السمن فوق الارض صا وما يلزم ان يكونها  
 بها على ما حال والليل والها راها الى جميع السمنه وعلى اى حال واد  
 صفا ان عرسه صا مسومه وكذا يكون ان رمان لم يور كل ليل على العنكب صا  
 ان رمان في حبابه فان كان معا وسكان سبب اختلافه والسر بان حركه العنكب في  
 السمنه اى العصف الظاهر والحيصل صرعه حركه السمنه مما على كنهها في  
 الارض ويكمنها تحت الارض واداك سبب فوق الارض اسرع كان في كنهها  
 هناك عظم والها را طول جبال الليل واداك سبب كنهها اسرع كان في الملك  
 هناك عظم والليل طول ان لها ركنين ولكل لايكون من محمود اسداً محققاً  
 عليه كراسه بنوعه عليها ما سيجي من المناصب احرص عا وادها حساسه بحره  
 المحيط عليها وتبينوا انه اعد وخرج هذا كراكتو صحيحا والوطع عا نه  
 وعرضه ان لككسه سهل الليل اذ لو احب ما به وانزله عمره كراكتو اسرعه  
 جاز في محيط كل وانزله حاله افعال فطره وحصل سمعه وسننه لسمعه اى وعين  
 الى سمعه ثم بحره الاغرا وادوا الى اجزاء السمنه سمنى الى دالها وادوا لها و  
 ما علو لها ما على حكمه ان الروح حرم الدود وسمنه وكل فوسل اصاح من  
 ما سمنى الى السمنه **م** الدوا والوطع العظيم المسمومه هي الدوا انه الماره بالوطع  
 الارضه وهي وانزله عظمه ثم اقطاب المطنطنه والبدا سمنه بها وهي لوعوم  
 على كل حرم المطنطنه على فروعها لعدم في **م** يكون لها وطعها ليعطي الاغدا  
 لها عدم في **ح** **و** وعمره وطعها من الروح عندك عاها ليعطي لها عدم في **و**

كان اللؤلؤ والبهار ابد احسن ما يمشى به

في **٢** وسنعلن عطفي الاعلا من العنوس الواحدة من العطس في حدها العطس  
لم يقع منها احد الا قطاسا ومن العطس اللدس في حدها العطس  
والعلا اعظم واعلمها ما يقع منها من قطاسا احدها ومطلها الا في  
ج ومنها واكثر نصف النهار وفي عطس عطفي الا في عطس المعدل  
نحت لا يكون نصف ران ما في طلوع الكوكب وغور الاربعة  
النهارا عا حدها ما لحدها بعد نصف النهار في عطس عطس  
الطريق على حدها جميع وانرا المعدل والارباع على ما في عطس المعدل  
الا في وفي يوم على الا في والمعدل على فوام لا يوم في **٤** وعرا  
في عطسها ما في عطسها على ما في عطسها في ران ما في عطسها  
النهارا عدها وهو السمن النهارا وفي فصل من نصف السمن والعرا في  
المعدل ونصف القطع الظاهر والجدد المداير العنوسه لا بعد في **٥**  
والمدار الظاهر والجدد ما في عطس المدار وهو ما في عطس  
الارباع الكوكب وذلك ما في فصل النهارا في الارض وعاء العطس  
وصل النهارا في الارض والعنوسه الواحدة من عطس المعدل والا في  
في عطس الا في والمعدل في الجدا لارب سمن عطس المدار في العطس  
ان لم يوسطها احد العطس ومن العطس ان لم يوسطها احد العطس  
عاه وعلا لا حدها عطسها مع الا في عطس السهل والا في عطس  
ومنها واكثر المسروق والعرب وفي العطس لارب العطس الا في  
صعود عطسها على فوام لا يوم في **٤** وعرا عطسها لا يوم في **٥** السهل  
عقلها

والجواب قطعا لا لعدم في و فعال الخط الواصل بينهما خط نصف النهار  
 وخط السهل والجيب ونسبي هذه الدائرة بدائرة اول السموت و  
 ومنها دائرة الارتفاع وهي عظمه موصوفه بانه لو قطع عرض على الخط  
 ولو على الاقصى لا يعدم في و لقطع الاقصى على قوائم سطحتين متساويتين  
 النسب وطرزها كما سمعت ماله ابره السموت مما عرفت من كل منقطعنا على  
 دائرة الاقصى حسب ارتفاع الكواكب وبما في الكواكب والا في هذه الدائرة  
 فوق الارض ارتفاعا وما يعدم ونسب الراس كما هو في خطها وخطها  
 ونسب السموت عا م اذا نحن هذه المقدمات فهو ان الاقصى الى المثلث  
 افاق المواضع التي لا يكون تحت معدل النهار ولا تحت احدى قطبيته على كونه  
 تحت احدى الدوائر اب الارتفاع من خط السموت او احدى قطبي العالم معبر الى  
 خمسة اشخاص لا اقل من اربعة اما ان يكون في اقل من المثلث الكلي او مساويا له او اكبر  
 منه وهو اما اقل من تمام المثلث او مساويا له او اكبر منه واهل جيب الارتفاع  
 وعلى الاشخاص يكون ارتفاع الخط الذي في الجهة التي مال المواضع اليها بعد  
 عرض البلد ويكون بعد الدوائر الباردة والظهور والاعراض الجاهل عن معدل  
 النهار اكبر من عرض البلد لا بعد اعطفا وهو الذي غاصق الاقصى فانه  
 مساويا لتمام العرض وسائر الدوائر وهي التي يعرفها اهل جيب عرض البلد  
 بالاقصى الى محله على عظمها الظاهر فيما هو الى الخط الظاهر في جيب  
 والجيب فيما هو الى الخط الجيب احرر وفي جهته ومساوي القسم على السهل  
 في كل مداري مساوي السعد عن معدل النهار في جهته وكل مداري في جهته يكون

كون الظاهر من الاقرب الى المعدل اصغر طوله الا بعد منه لان كل جهته  
 الخط الظاهر وما انعكس في جهته الخط الجيب والجيب منها بالعدد بعد اكمال  
 معدل السموت عن المعدل في جهته الخط الظاهر كانت زوايا النهار على  
 السهل اكبر وما انعكس في جهته الخط الجيب لكون انقصان النهار عن السهل اكبر  
 وكلما كان عرض البلد اكبر كان مقدار الساعات عن السهل والنهار اكبر لا بد  
 ارتفاع الخط الظاهر والمدارات التي عليه وادناه فصل منها الظاهر  
 على المحل على الظاهر ويكون براند النهار وساعات السهل الى راس الخط  
 الذي على الخط الظاهر وساعات النهار ونسبة السهل الى راس الخط الاقصى  
 واذا عرفت هذا فلا يخفى عليك معنى قوله فاق المواضع التي تمام معدل  
 النهار وقطبي العالم ونالها الاقصى الى المثلث المعدل عن الاقصى في جهته  
 الخط الجيب وحصل الاقصى عن جهته الخط الظاهر لا يكون اقل قطبا فقط  
 كذا الاقصى على خط معدل النهار لعل المعدل عن سمت رؤسهم واهلهم  
 انما الى جهة الجنوب او الى جهة الشمال فاحد قطبي معدل النهار هو الخط  
 الاقرب الى ذلك الموضع من عرض الاقصى والآخر هو الخط الابعد عن ذلك  
 الموضع من خط عرض الارتفاع والاختلاف بعد معدل المعدل عن الاقصى وحصل  
 الاقصى عن المعدل ولو قطع اى افاق المواضع التي لا يكون انقطاع افاقها  
 على خط معدل النهار والدوائر الموازية لمعدل النهار بمحله على الخط  
 اهل جيب الدوائر الموازية فوق الارض في السهل عظمها المحل عنها وفي  
 حاسب الجنوب ما انعكس اى التوسل الظاهر فوق الارض من تلك الدوائر





فان يكون لظلي الروح طلوع وغروب ولا غاس الا من ويكون للظلي الظاهر  
ازهاجها ان احدهما على ذلك عند وصول المصطفى الى نصف النهار  
والاخر اصيل وذلك عند وصول المصطفى الى المساء ويكون للظلي الظاهر  
على هذا الصواب ولم يذكر المصنف هذا القسم من خاصية القسم الثاني منها وهو  
يكون من عوصمها بالتمام المثل الكلي ان مدار المصطفى الذي يكون في جهة  
التي يكون الظاهر في الظهور من ان مدار المصطفى الذي يكون في جهة  
او الجنوب لا ان بعد المصطفى عن القطب المربع صفا ولا ارتفاع القطب  
ما يظهر في ما بل وهو عوصم ان كل مدار بعد عن القطب المربع صفا  
القطب هو ان في الظهور من ان مدار المصطفى المذكور ويكون مدار  
الآخر اعظم ان في الظاهر فاد اصيل القسمين في جهة الى المصطفى الذي  
في جهة المصطفى الظاهر مدور دوره واحد فوق الارض ولا يكون لها عوصم  
فكون من مدار روح من جهة مدارها في كل مدار في جهة المصطفى هذا ان  
ان مدار النهار ووصول مركز الشمس الى الاخر وان اخر من ظهور الشمس  
النواب كان بها من سائر على ما عوصم ما عوصم في المساكين في جهة  
نظير لما طلوع وغروب الى ان يمتد الى صفا المصطفى الذي في جهة  
التي في كل من ان في كل من في الدورة الكاملة تحت الارض ويكون ذلك  
الاسل مثل ما في نظره وبعد ذلك نظير لما طلوع وغروب وانما في  
هذا ان في خاصية المصطفى التي عوصمها مدارها المثل الكلي في ان في المصطفى  
التي مدارها لا يعلل الصنف وهو مدار ان في الشرطان وانما في كل من في

فالمصطفى الصنف ان في جهة المصطفى السوي فليس له الا ان مدارها  
الدائرة الا مداره الظهور الى المصطفى التي يكون ان ارتفاع قطب المصطفى في  
صفا مدارها المثل الكلي ليس القسمين منها ان في كل من المصطفى عوصم  
ان القسمين في الاعمال الصنف على ما في في الدورة الكاملة فوق الارض  
ومن جهة من كل المصطفى ان مدار قطب في كل الروح ان في جهة من  
و مدار القطب الآخر معاملة فاد ان في المصطفى الظاهر ويكون المصطفى في  
كل في المدار السماوي حاسة الا من ماس على لوطه السماوي و ما في المصطفى  
وهي المصطفى السوي على حسب ما عوصم على لوطه الجنوب وصفا المصطفى  
على حسب الراس ومعاملة المصطفى مظهر الروح على الا في يكون اول  
العمل في المشرق واول المشرق في المغرب واول المشرق في لوطه السماوي  
و اول المشرق في لوطه الجنوب و لوطه المشرق في لوطه السماوي  
جهة الجنوب فوق الارض و لوطه المشرق في لوطه السماوي في جهة  
المصطفى في جهة الراس في الجنوب و ارتفاع المصطفى الصنف في جهة  
السوي في جهة المصطفى في جهة المصطفى في جهة المصطفى في جهة  
الروح في جهة المصطفى في جهة المصطفى في جهة المصطفى في جهة  
لان الحاسة اذ كانت من جهة الارض في جهة المصطفى لا يكون على  
فالمثل في كل من في جهة المصطفى السوي على لوطه الجنوب في جهة  
والجزء الثاني للمصطفى الصنف على لوطه السماوي في جهة المصطفى  
الط المصطفى الذي هو لوطه الا عند ان الراس في جهة المصطفى الذي هو لوطه





ما لا يغير ولا يحرك مما عليه انما هو الرابع في اطلاق النيران حال ربح وكونها  
 وكون السهمين على خط تلك مركزه مركز العالم لما اختلفت بافعالها تحت اجسام  
 العواجم الى الجنوب والسمال لان اعداد عن جميع العواجم وهي سمت الرووس  
 يكون اعدادا وادراج اى على عدد راس يكون كونها على خط تلك مركزه مركز  
 العالم ولما على ان تحول للدارم يكون اعداد عن مركز العالم ممسا وراياض  
 جميع العواجم وهي سمت الرووس هكذا الا ان ارادوا بذلك انه لو كانت  
 كونها على خط تلك العواجم من المركز لكان اعداد عن العواجم المحصورة بها  
 من المعدل ويطول الى اعداد ان الصغرى عند كونها في الروح السالبة كعددها  
 عن العواجم المحصورة منها من المعدل ويطول الى اعداد الصغرى عند كونها في  
 الروح السالبة كعددها عن العواجم المحصورة منها من المعدل ويطول الى اعداد  
 السوى عند كونها في الروح المحصورة واد اكان كذلك لما اختلفت اعدادها  
 عددا فلا يروى ذلك عليه والى كادب فالحسنة لان العواجم الى عددها  
 عن خط الاسواء في حاسي الشمال والجنوب المحصورة منها من يخطي الى اعدادها  
 تحتها فيها الآثار الصادرة من سحاب السهمين والسمين واليمين واليسار  
 الاخره فان كل ذلك في المحصورة اكره اقول هي اى كونها اول على خط تلك  
 خارج المركز ساطعا للارض من تحت مركزه مركز العالم وسمي تلك الحمل  
 تحت فاسم السطح الاعلى وسمي السطح الاعلى في تلك الحمل على لفظ مركزها  
 وسمي الاوجه وادناه فاسم الاوجه في سطح تلك الحمل على لفظ مركزها وسمي  
 المحصرين هكوان في داخل كل الحمل الى جوهر فاعلم الى حاسب مركزه حصل

حصل معظم مركزه الى جنوب الحمل وادراج معونه الى معبر الحمل فاقترنه  
 عدده الحمل كرسى عن مواربى السطوح على محيط الحمل اعددها جاورها الاوى  
 محصوره والى وى فاسم الاوجه وعلتها فاسم المحصرين وسمي المحصرين  
 الخلفا في هذه الصورة مصور كعددها وعلتها محيط تلك مصور ساطعا للارض  
 مركزها في تلك مواضع المركز اى تلك مركزه مركز العالم وكون معر فاسم  
 السوى وخطه سمي فاسم سطح سطحه على لفظ مركزه سمي المحصرين  
 وهي المسيرة

من سطح السطح المحصر من تلك العواجم المركز المزدوج والاقوى  
 المحصرين وسمي هذا الحمل تلك العدده وسمي هذه الصورة مصور  
 ذلك وسمي اعلم واد اكان كونها على خط تلك خارج مركزها  
 وتلك من وجوب في احدى السما حاسي الارض وسعد في الاوى



الى على كل واحد من المراكز  
 وتظهر من اجزاء الاول من  
 ضرورة كونه المطا او الدور  
 لسد من مدار خارج المركز  
 والمخرج المركز لا يسد من  
 او من ان يكون كوكب الشمس  
 في النصف الا على من الدور  
 خلاف المواقيت وكوكب الدور  
 كوكب الجاني الى المواقيت  
 الحركة في الخط الممتد

في العزم من جهة المدار كما وجد في بعض الكسوفات ووجهها  
 او اسطر من المطا ووجهها من اجزاء الشمس في النصف  
 رما في المطا اصغر منه فلهذا في او اسطر رما في السرعة او عند في الكسوف  
 ظاهر على ما احسن في الشمس في او اسطر رما في المطا ووجهها من اجزاء  
 ما حده في الشمس في المطا على ما ساد في او اسطر رما في النصف في  
 رما في السرعة في المطا في او اسطر رما في المطا ووجهها في  
 كوكب في المطا ووجهها من اجزاء في السرعة ووجهها من اجزاء في  
 الى ما حده في المطا في النصف والوجه في كوكب في المطا ووجهها  
 كون رما في المطا ووجهها من اجزاء في السرعة ووجهها من اجزاء في

الممتد كوكب الشمس لان الحاصل منها ان كوكب في المطا ووجهها من اجزاء  
 يكون في حلقه في ان الحلقه الخارج من حلقه على الخط الممتد  
 الى المركز على كوكب في الحلقه على ما في الاصول وكوكب في حلقه على  
 في الاصول ان رما في الحلقه على كوكب في الحلقه على كوكب في الحلقه  
 والارم في حلقه على كوكب في الحلقه على كوكب في الحلقه على كوكب في الحلقه  
 منها في المطا ووجهها من اجزاء في الحلقه على كوكب في الحلقه على كوكب في الحلقه  
 هذا الشكل من كوكب في حلقه على كوكب في الحلقه على كوكب في الحلقه  
 كان في حلقه على كوكب في الحلقه على كوكب في الحلقه على كوكب في الحلقه

العزم من جهة المدار  
 لا يحسن في حلقه على كوكب في الحلقه على كوكب في الحلقه  
 حلقه العزم في حلقه على كوكب في الحلقه على كوكب في الحلقه  
 من حلقه على كوكب في حلقه على كوكب في الحلقه على كوكب في الحلقه  
 العزم من جهة المدار  
 بالنسبة الى حلقه على كوكب في الحلقه على كوكب في الحلقه  
 العزم من جهة المدار  
 على حلقه على كوكب في الحلقه على كوكب في الحلقه على كوكب في الحلقه

على حلقه على كوكب في الحلقه على كوكب في الحلقه على كوكب في الحلقه  
 على حلقه على كوكب في الحلقه على كوكب في الحلقه على كوكب في الحلقه  
 على حلقه على كوكب في الحلقه على كوكب في الحلقه على كوكب في الحلقه  
 على حلقه على كوكب في الحلقه على كوكب في الحلقه على كوكب في الحلقه

















اصومها كسر عند المجرى وادارة الظل دائرة على سطح جرد وخط الارض  
 موازية لها عند مركز جرد يوم سطح كروي مركزه العالم مركز المجرى وخط الظل  
عالم دائرة الجاذبة على تمام المجرى سطح المجرى وخط الارض دائرة الظل  
 وادانته هذا محور لكانت دائرة عرض المجرى وهي دائرة اقواس اعظم نصف  
 قطري المجرى وادارة الظل لم تحسب في كل استعمال لانه لا تحسب وادانته  
 عند استعمال استعمال اعني عند مركزه جرد دائرة الظل اعني جرد نصفها اولو  
 كان مساويا لتمام المجرى وادارة الظل جرد خارج على نصف المجرى عند  
 ولم تحسب وادانته ان كان المصنف تحسب والتمه اسرار مخرجه وادانته  
 الى المجرى احدى على الارض والتمه او مخرجها الى عند استعمال  
نور سطح الارض عند من الشمس وجرم الارض اقل جرم الشمس والا  
 لا تحسب المجرى في كل استعمال لا عرف وليس الامر كذلك فضع طلبها الى ظل  
 الارض على شكل جرد على اداة الخطوط السعاعية التي خرج جرد في قطر الشمس  
 الى طرفي قطر الارض ليست خطوطا موازية لكون قطر الارض اصغر من  
 قطر الشمس لا عرف فادانته لخطوط الارض وبعده في المجرى الاخرى  
 فانها ملائقي على نصف قطر المائل مخصوصا من ملك الخطوط على نصف جرد  
 مسددة لكونها الى كون الارض مسددة فاعنده دائرة صغيرة عند  
 كما عرف فان لم يكن المجرى عرض وضع جرد الظل اداة المجرى اداة  
 على جميع جرد كسيف مضع طوله في المجرى المائل للمجرى المصلي الى الظل المائل  
 وتحسب كل اى مع على طوله الاصل في المجرى عرضي سماه ان كان المائل المجرى

لوضع الاصول النوا الى التي تصل المجرى السعاعية المخططة جرد على  
 الارض على سطح دو بهت نصفهم الى ان لونه في المجرى يوم جرد  
 الظل بالسعاع ونصفهم الى ان لونه اصلي لان لونه مساويا لتمام السعاع  
 وردمان لونه في المجرى لوكا فاعندهما اختلاف واما السعاع السعاع  
 فكان يحسب ان يرى المجرى عند الاصباح على لونه الخاص بها جرد وادانته  
 الا ان المجرى ازا حمله كسيف اصلا فالتكاسس الاصول النوا الى جرد  
 المسم المجرى وخطها وكذا ورها واما المائل في قطع مخرجها المجرى  
 وان كان عند جرد المجرى على نصف قطر الظل والتمه فاعندهما على جرد  
 ولا تحسب سني المجرى ان كان اقل جرد ذلك اى جرد مخرجها  
 احسب نصف مخرجها ووجوه ذلك المصنف في جرد الظل وجرم هذا السكك  
 مخرج جرد المجرى

واعلم ان الكسوف هو عدم اضاءة الشمس بالماجر كره الخارقي الو  
 الذي كان ساهبا ان يصي قوسا لوسط القمر منها ومن القرائن وهو على الخط  
 الخارج من القرائن والماجر كره الخارقي الو الذي كان ساهبا ان يصي قوسا لوسط القمر منها ومن القرائن وهو على الخط  
 المحقق اليه من القرائن والماجر كره الخارقي الو الذي كان ساهبا ان يصي قوسا لوسط القمر منها ومن القرائن وهو على الخط  
 يكون في الاضواء الخارقي الو الذي كان ساهبا ان يصي قوسا لوسط القمر منها ومن القرائن وهو على الخط  
 الاضواء الخارقي الو الذي كان ساهبا ان يصي قوسا لوسط القمر منها ومن القرائن وهو على الخط  
 الشمس فوق اقل كل منها بخلاف الكسوف وهي تحت اقل كل منها فاما اذا  
 احسف عند احد هما احسف عند الآخر واما احسف ساعا لا اعدا

والوسط والاعلا ما يكون في بلد على مصي ساعه من الليل وفي آخر على  
 اول او اكبر او اقل من مصيها والوقت ان الكسوف امر عارض لا دائم  
 وهو من غير مطلقا لما مر من براه كذا في الكسوف امر عارض لا دائم  
 لداها فاما على ما في علمه على بعض الاضواء لوسط القمر منها ومن القرائن وهو على الخط  
 ونحو احلاف وضع المتوسط ما احلاف المسكن ولهذا في الكسوف  
 واحد عند اهل بلد قدر او جهه او زمانا ويصح احلاف خسوف  
 واحد عند اهلها في سنيها واد اعرف هذا فمعلوم ان يكون  
 العوض الخارقي الو الذي كان ساهبا ان يصي قوسا لوسط القمر منها ومن القرائن وهو على الخط  
 اقل من نصف قطر الشمس في بعض الكسوف او لو ساهبا ان يصي قوسا لوسط القمر منها ومن القرائن وهو على الخط  
 ولم يكتشف ولو كان اكثر منها فالا ولى ولو كان اقل من نصف قطر الشمس في بعض الكسوف او لو ساهبا ان يصي قوسا لوسط القمر منها ومن القرائن وهو على الخط  
 والله اسد مولد وعداد الاضواء الخارقي الو الذي كان ساهبا ان يصي قوسا لوسط القمر منها ومن القرائن وهو على الخط  
 كبره اي للقر عين اي عرض عرض كسوف الشمس عند ارضه اي صحته  
 البعد وذلك لان محور السعاع ادا وجهها الشمس بالماجر كره الخارقي الو الذي كان ساهبا ان يصي قوسا لوسط القمر منها ومن القرائن وهو على الخط  
 او لا تخرج معدا الى الشمس فوجه يوم الشمس عند ارضه البعد في ظل  
 فكتشف عند ارضه والا اي وان كان له عرض عرض فان كان اي كسوف  
 العوض الخارقي الو الذي كان ساهبا ان يصي قوسا لوسط القمر منها ومن القرائن وهو على الخط  
 فوجه السعاع عن خط الشمس عند ارضه وان كان اي العوض الخارقي الو الذي كان ساهبا ان يصي قوسا لوسط القمر منها ومن القرائن وهو على الخط  
 اكثر اي مجموع نصف قطر الشمس والماجر كسوفها في سوي خطها  
 كذا وان لم يكن ذلك اي وان لم يكن العوض اقل من مجموع نصف قطر





بموضع معين من المروج وانما يكون كذلك لو كان طرف ذلك الخط ساكنا  
فليس على علم في العمود ما حصل في علمها اعني الموضع من الخط  
والسهم الخاليه يدوروا ولو كان الا اختلاف من جهة الخارج فما حصل  
لو كانا بعد ما حصل من الحركة من عدم اختلاف في جهة تلك السهمين  
وغير ذلك ووجه الكوكب في المروج ان لا حامله والافلاك كانت دوريه وحركتها  
رما في جهة كل كوكب منها بحسب السطح في جهة ما عداها من المروج مع ان  
الاضواء يكون في الدرر على وجهه الدور حولها على كل حال خارج  
محل رما في الاضواء عند بعده من الارض ويكثر عن وجهها لان السهمين  
التي تسير مركزها دورا كانا بعد من الارض كانت حركة الخطا في السهمين  
اسرع فتقل رما في الاضواء ويقل اذا كانا قرب ان حامله خارج الحركة  
في السهمين قد تسير كون كل من السهمين في سره فستقل السهمين في جهتهما  
ويظهر معرنا بعد الوسط باصدي الطول من جهة الى ان تعقب في موضعها  
معونا وعارن السهمين في وسط انما المروج وعارنها في السهمين  
مرفعا في تعقب والسهمين في طول الى وسط انما سرعته الى ان تعقب في السهمين  
وعارنها في وسط انما الاضواء فتكون معهما في موضع رما في المروج  
والا تضاهي ولا تعقب الطول عنهما في جهتهما وانما الدور في جهتهما  
سرع واربعتين ووجهها ما عداها وعن سرعته في جهتهما في جهتهما  
وتكون مركزها في جهتهما في السهمين ان السهمين في جهتهما في جهتهما  
وعادة كل كوكب في جهتهما في السهمين في جهتهما في جهتهما في جهتهما

من الجهة كل المروج وميله الى المشرق بعد معارضة كوكب من العوارض  
ميله عنه بحسب بعده جميع الاعداد والعدد وكل واحد من الجهات  
فلك ساحل الى الارض متحرك الى المشرق والساير العلامة جعل قول  
المصنف وادافان كون كوكب من العوارض حالة الاستعانة به فانه  
عمل الى المشرق ما انما الاستعانة الى المشرق ما انما بعد الرجوع في  
ادافان كون كوكب من العوارض حالة الاستعانة به فانه فانه الى المشرق في  
الاول يعلم ان استعانة ما الى المشرق ومع الخط السهمين في جهتهما في جهتهما  
الى السهمين ودعوى كوكب الخالي الى المشرق مع ما انما مع السهمين في جهتهما في جهتهما  
وكان السهمين في جهتهما في جهتهما في جهتهما في جهتهما في جهتهما في جهتهما  
كون الخالي في جهتهما في جهتهما في جهتهما في جهتهما في جهتهما في جهتهما  
الاستعانة الى المشرق وليس كذلك او حركاتها دوريه في جهتهما في جهتهما  
على ان التوالي وهو سرعته لان ميله الى المشرق بعد المعارضة الى السهمين  
والسهمين في جهتهما في جهتهما في جهتهما في جهتهما في جهتهما في جهتهما  
مركز الدور عند الاستعانة الى المشرق وهو طرأ على الظهور وكل واحد  
من الدور في جهتهما في جهتهما في جهتهما في جهتهما في جهتهما في جهتهما  
ان السهمين في جهتهما في جهتهما في جهتهما في جهتهما في جهتهما في جهتهما  
الرجوع في جهتهما في جهتهما في جهتهما في جهتهما في جهتهما في جهتهما  
الى ان السهمين في جهتهما في جهتهما في جهتهما في جهتهما في جهتهما في جهتهما  
ان مركز الدور في جهتهما في جهتهما في جهتهما في جهتهما في جهتهما في جهتهما



بعد ما عرفنا مركز الشمس ما كان من نصف قطر المدور واما ان كان الشمس في  
 منتصف الاسقام والرجوع في مثل هذا الحسب الجليل في الطريقان ومن  
 الخطر وجه ان يكون النصف لا الحسب نصف القطر فيكون او قد يكون في  
 الخارج لا الحسب نصف القطر فيكون او قد يكون في الخارج لا الحسب نصف القطر فيكون  
 عن الشمس وقت الخلق عليها في الخارج لا الحسب نصف القطر فيكون او قد يكون في  
 الشمس في وقت الخلق عليها في الخارج لا الحسب نصف القطر فيكون او قد يكون في  
 كان مركز المدور في الخارج لا الحسب نصف القطر فيكون او قد يكون في  
 الصافي والحساب في وقت الخلق عليها في الخارج لا الحسب نصف القطر فيكون او قد يكون في  
 هذا واما النصف الثاني فيكون في وسط الاسقام واما النصف الثاني فيكون في  
 الرجوع على ما قاله في النصف الثاني فيكون في وسط الاسقام واما النصف الثاني فيكون في  
 في معامل الشمس في كل واحد منها في وسط الاسقام واما النصف الثاني فيكون في  
 لان في كل واحد منها في وسط الاسقام واما النصف الثاني فيكون في  
 لان في كل واحد منها في وسط الاسقام واما النصف الثاني فيكون في  
 في كل واحد منها في وسط الاسقام واما النصف الثاني فيكون في  
 هو وسط الرجوع اسبب الشمس في معامل مركز المدور فيكون في  
 الشمس في كل واحد منها في وسط الاسقام واما النصف الثاني فيكون في  
 اسبب الشمس في كل واحد منها في وسط الاسقام واما النصف الثاني فيكون في  
 وسط الرجوع في كل واحد منها في وسط الاسقام واما النصف الثاني فيكون في  
 اي في كل واحد منها في وسط الاسقام واما النصف الثاني فيكون في

الثاني فيقول ان الحسب الجليل في كل واحد منها في وسط الاسقام واما النصف الثاني فيكون في  
 احدهما في كل واحد منها في وسط الاسقام واما النصف الثاني فيكون في  
 في كل واحد منها في وسط الاسقام واما النصف الثاني فيكون في  
 هو وسط الرجوع اسبب الشمس في معامل مركز المدور فيكون في  
 الشمس في كل واحد منها في وسط الاسقام واما النصف الثاني فيكون في  
 اسبب الشمس في كل واحد منها في وسط الاسقام واما النصف الثاني فيكون في  
 وسط الرجوع في كل واحد منها في وسط الاسقام واما النصف الثاني فيكون في  
 اي في كل واحد منها في وسط الاسقام واما النصف الثاني فيكون في  
 الثاني فيقول ان الحسب الجليل في كل واحد منها في وسط الاسقام واما النصف الثاني فيكون في  
 احدهما في كل واحد منها في وسط الاسقام واما النصف الثاني فيكون في  
 في كل واحد منها في وسط الاسقام واما النصف الثاني فيكون في  
 هو وسط الرجوع اسبب الشمس في معامل مركز المدور فيكون في  
 الشمس في كل واحد منها في وسط الاسقام واما النصف الثاني فيكون في  
 اسبب الشمس في كل واحد منها في وسط الاسقام واما النصف الثاني فيكون في  
 وسط الرجوع في كل واحد منها في وسط الاسقام واما النصف الثاني فيكون في  
 اي في كل واحد منها في وسط الاسقام واما النصف الثاني فيكون في

وحدود عطار وعن الشمس أي عاصمه مدونه عنها وهي مقدار نصف قطر  
 مدونه في الجوزاء أي في آتوه والحد الذي أي في أوله عظم مما كان في غيرها  
 فعمل ان مركز المدونه في مدس الموصف احسب الى الارض وندم ان يكون  
 الاوج ممتحا الى المغرب لانه متى سار مركز المدونه في اول النخل الى اول  
 النخدي حصل في المخصص وكان الاوج في اول الجوزاء فيكون بعد المركز النخل  
 الى العوالي الكرم بعد اول النخل الى الاوج اي الى العوالي ومتى سار مركز  
 المدونه في اول النخل الى آتوه الجوزاء حصل في المخصص فيكون الاوج  
 في اول النخدي بعد المركز اول الاوج الى العوالي كما ست اى فيكون الاوج  
 اسرع من مركز المدونه واطا اوى واسرع ولو وصل وحسب سائر مركز المدونه  
 في اول النخدي الى آتوه الجوزاء حصل في المخصص فيكون الاوج في اول النخدي  
 كما ست فيكون الاوج الى العوالي كما ست اى فيكون الاوج اسرع من مركز المدونه  
 في السرع والبطا اوى واسرع لسم ولا يحتاج الى وصف اصحاب المركز الاوج  
 في اول النخل من واما فعل ذلك لعلم لمدونه وصول الاوج ومركز المدونه  
 معا الى اول النخل بعد معا ومركز المدونه في النخدي ومعا في الاوج في الجوزاء  
 على نحو فيكون الاوج الى العوالي وذلك لانهم كما وحدوا ان مركز المدونه  
 ادا كان في اول النخدي كان في المخصص والاوج في آتوه الجوزاء وادان  
 في آتوه الجوزاء كان في المخصص ايضا والاوج في اول النخدي وبعد العوالي  
 ان المركز والاوج في اول النخل اذ وحدوا مجموع العوالي  
 والمسا في هذا اصغر مما في غيره الا في المراتب الا مجموعه بعدى اصغر مما

اصغر مما هناك وذلك لاجتماع اوج الخارج مع مخصص المدونه في النخل وجماع  
 الاوج في المراتب كما ستوف علوه من مركز الاوج الى العوالي كان في اول  
 الاوج في اول النخل الى آتوه الجوزاء مع وصول مركز المدونه في اول النخل الى  
 اول النخدي فيكون اسرع ووصولها معا الى اول النخل فيكون اسرع وادان  
 الى اول النخدي مع وصول مركز المدونه في آتوه الجوزاء في اول النخل ايضا  
 فيكون اسرع ووصولها معا الى اول النخل فيكون اسرع وادان  
 كذلك اى وادان كما ست فيكون الاوج الى خلاف العوالي في سائر المركز  
 اول النخل الى آتوه الجوزاء اسرع الاوج في اول النخل الى النخدي على خلاف  
 العوالي وادان اسرع من مركز المدونه في آتوه الجوزاء الى اول النخدي اى  
 الى العوالي اسرع الاوج في اول النخدي الى آتوه الجوزاء على خلاف العوالي  
 فيحصل اصحابها في النخل والمراة ومعا في اول النخدي واول الجوزاء  
 والعكس المتيقن له اى للاوج الى خلاف العوالي معا في المدونه وحدوا  
 المخصص الصالح والمسا في النخل اعظم مما كان في المراتب فعمل ان مركز المدونه  
 خارج عن مركز العالم او لو كان مركزه مركز العالم لاسوى مقدار نصف قطر  
 المدونه في المخصص لساوى بعده عن مركز العالم فيهما صوره معا فيكون  
 المدونه في الاوج فيهما وادان ان المدونه خارج المركز وكان او من عند اول النخل  
 ومخصصه عند اول النخل كما في البعد الصالح والمسا في النخل لكونه في مخصص  
 المدونه اعظم مما كان في المراتب لكونه في اوج المدونه وادان مجموع هذا المتحول  
 لما نورد ان كل واحد من العلويه والوجه على صغر المدونه في ذلك خارج





النواحي حول مركزه ولقد عده الحركة في اوج الحامل فانه يحرك وحده  
 ونسبي فرك المحرك ورك الارجح واما العنكب الخامل فانه يحرك مثل مصف فرك  
 مركز السمين الى النواحي واما العنكب ورفاهه يحرك في الصف الاعلى الى اليمين  
 الروح كل يوم عليه الفوا وسب وعاني وبه صوره اطلاق كوكب عشار  
 على حسب ما تصور على السطح

المجرب السامع في رمت الاقدام ونقدنا الى طرفي السرى والكواكب  
 ناسر بمحرك فرك بسط نطق ما نطق منها في المشرق سائر الى المغرب  
 فنه عده في عاده الى المشرق ما ساطعا نطق اولاً وكذا وانما يحرك ما  
 لوب منها على مواضعه وسبب بالحرارة اليومية لشمسها الدوره في وقت يوم

م يوم عطسه كما عرف وانما عرفه به ما يحرك الكواكب كلها على دو ارب  
 لمطوبها وعلى عطسه على النظام والاصال وعدم التعرج والما واهتمام بخدا  
 سطر وحق محرك فرك عطسه بسط على الراي الاصح في المغرب الى المشرق  
 وسبب العطسه واما في الحركة في ساطع في شمس ما واهتمام الكواكب  
 الاقدام العلوية والسريرة فركه الا ستره بعض فركه الساراب السبع ووي  
 فركه كات محله ومجانبه والدم ودارها بها في المصنوع به بل منقول في واه  
 الى اخرى وعمل ما به الى السحاب والجرى الى المغرب وعطسه في النواحي  
 ولا الى اصاليها في المشرق لعار في الا ستره الا نطق وعطسه معطاه في المشرق  
 فركه ان فركه ستره السرى والطه والكل منها فركه عار الا في الاقدام  
 واهموا لسفر اهلها في ما في نظرم اعين منها في الحركة الا والسبب في سبب  
 سبب كل منها فركه الكواكب والعنكب الكلي في السبع فركه في وجهه الى  
 الا فركه في الحركة السرى على اسر فركه وسببه فركه الا فركه والاعلى  
 الا عظم واما في الحركة العطسه وسببه فركه الروح والسوا سبب فركه  
 بالسوا سبب فركه في وجهه فركه بالسوا فركه فركه في المشرق  
 فركه فركه فركه في المشرق الى المغرب فركه الروح وعلى عطسه  
 ووطه على النظام والاصال وعدم التعرج والما واهتمام بالسوا سبب  
 اطلاق سبب فركه في المشرق لا اتم السوا فركه في السبع فركه فركه  
 سبب فركه في المشرق فركه في المشرق فركه في المشرق فركه في المشرق  
 فركه في المشرق فركه في المشرق فركه في المشرق فركه في المشرق









في سده ارضه السطح الظاهر من الارض قال ربح الارض ليست مستعدي في قول المسر  
والمرحوب والا لكانا نطلع الشمس على جميع المساكن اي المساكن التي لها  
من المشرق والمغرب ونزولها عنها اي عن تلك المساكن دفعه وهو ظاهر  
والثاني كما ثبت لاننا لم اعلم حوضه نصه اى لو سطر زمانا الحوض الذي  
هو وقت واحد نصه وهو وقت محاطه المشرق لم نجد في الملاحة المشرق  
في وقت واحد من الليل بل نجد في البلاد المشرق في ساعات كبره الليل ونجد  
نفاذ الساعات من الوقت على رسم النجد الذي من المساكن فان كل  
مسكن من مساكن الارض من المساكن التي في السطح على المشرق والوقت  
عديم من طلوعها على المشرق ونزولها عنهم ساعة مسوره وان كان  
ما من مثل نصف ساعة مسوره ولا معرفة اى الارض ليست معروفة في طول  
المشرق والمغرب والا لكانا نطلعها على اهل المغرب في طلوعها على اهل  
المشرق اى في مساكن عدم العرضا ونصفه العرض والارض لكانا  
الارض بالعرض والارض لكانا في جميع العرض فيكون الارض على  
باوكره وذلك اذا كانا اهلها عرضا كثرها طولها وكانت السطح التي تطلع  
منها الكواكب سماوية عن نفاذها الا بعض اولها كانت حوضه مطلق اولها  
المشرق ولو كانت النفاذ مطلق عليها محاطا بل مجرد اى في الارض مجرد  
في قول المشرق والمغرب اذا لم نل اى عن احد الامور المندقة والطل  
الاولا من النفاذ واما في الشمال والجنوب فلا يما اى في الارض  
لو كانت سطحها انزوا للمساكن اى في الشمال والجنوب السطحي والارض

ولا الخطاط المحوي ولو كان كذلك لما ظهرت كوكا كانت حوضه عرضا  
الشمال ولا حوضه كوكا كانت طوره في الجنوب وهذا لكانا  
باطل بالنسبة ولو كانت معروفة لكانا في السطح في الشمال والجنوب  
الشمال والكواكب القوسه والارض على في الجنوب نوصت بها الخط  
الجنوبي والكواكب القوسه والارض على على مجرد اى في الارض مجرد  
منها من الجنوب والشمال ولو وجد في بعض النسخ واما في المشرق  
والغرب والجنوب والشمال فيحصل كل واحد من اهل الارض انهم  
الطلوع وما تراه عدوا واداء ارتفاع الوقت والخطاط السطحي في تلك  
الوجه فان السطح على خط من المشرق والشمال مثلا مع عدم الطول في وقت  
ارتفاع الوقت على ما كان في عدمه في الموضع الذي عارفه بعد رافعه  
عنه في المشرق والشمال ولانهم تلك الرافده او بدورها لا عدل الحوض  
جميع الخواص وذلك الخد على شكل الكره لا الخد النفاذ في اوجها  
في عرض السطح ان على حسب نفاذها او الدائره وذلك لان رسم  
عنه في السطح والارض اى في المشرق على خط نصف النهار ولكن السطح  
الى مساحه من الارض والارض اى في المشرق على خط الاسوار او ما توارى  
حوضه من السطح ارتفاع الوقت او الخطاط اعني فصل ما من الارض على  
في المسكن اذا كانا في السطح ارتفاع في الموضع الذي عارفه وهو حوضه  
درجه على العرض المذكور الى عدم الطول او ما تراه في المسكن وهو  
ساعة اعني سعة او ارضه او مقدار ساعة مسوره حوضه عرضا او دور

المعدل فادون السطح الظاهر الى ارض مسدود العرج في هذا الدليل  
انما يدل على اسداده العدر المسكون في الارض لا على اسداده في الارض  
نحو ان يكون نصف كره لا سوي عكسا لانا ما اذ عينا حست القطر السطحي  
الى اسداده السطح الظاهر الى الارض منها وفي طاهرها نصار من مس الخيال و  
الوجه في غير له حنوب يكون في طاهر بعض الاكر الصغار فكما ان عكسها  
لا يسطل كره الاكر الصغار عكسها نصار من مس لا يسطل كره السطح الظاهر  
الارض وكان هذا جواب عن وجهي مسدود وان السطح الظاهر من الارض  
كذلك يكون كرا من وجهه نصار من مس الخيال السطح والوجه في العرج  
فاسار الى الجواب عن نصار من مس التي ياربها وجه الخيال والاعوان  
في وجهها عن اصل الاسداده اول السطح لها محسوس لها في سطح عظم  
عليها وهو ما راعه في مسان وملت اليها كمنه مس عرض مسره الى كره  
قطرها وراجعها على ما في علم المسار مع انها سوسب سطح الظاهر  
لا يكون معور الهواء صحيح الاسداده التي في ان الارض عند السطح  
الكره عند محيطها والحد حنوب ان مركزها مطلق على مركز العالم  
والسالي اليها ليست مداب قدر محسوس بالنسبة الى بعض الاطلاك اما الاول  
فانه والى دلتهم اسار بولر ووصفها اي وصفي الارض في وسط العالم  
نوجد اسان الكواكب في جميع النواحي على قدر واحد ولو لا انها في وسط  
الارض لكانت الكواكب في النواحي لا حلاف الا بعد منها ومن الاضار  
نظر ان حلاف الا بعد لو كان موحدا لا حلاف روه الا هذا لما روه

لاروه الكواكب في جميع النواحي على قدر واحد لا حلاف الا بعد منها  
النواحي وان حصر النواحي نواحي السما فحدها نظر لانا لا نجد الكواكب  
في الارض ووسط السما على قدر واحد وان سلم فذلك انما يدل على ان الارض  
ليس مائلا الى احد النواحي عكس الارض عكسها لو لم يكن كذلك لكانت  
عكس الى حاست وليس كذلك والذي يدل على ان المسان مائلا الى احد النواحي  
نسوي رها في ارتفاع الكواكب وان حطاطها حده ظهر في مساويها  
فراها اذا كانت على الاضلع وعلى بعض مسان ومن عينا وغير  
العرج على اعلى او اكر من الخيال والذي يدل على ان المسان مائلا الى احد النواحي  
حسا واه اوه والها رجم المسطح السوي الى السطح لا سوي عكسها  
حفا حله المستعمل لمساوي الليل والنهار في الوسط عرض في جميع الافاق  
الطالقة لان افاقها على قدر الميل الى احد النواحي عكس السما فحدها  
في كل موضع تظهر في العطف الاوسه وانما هو السطح الظاهر وروا  
باروه وارتفاع العطف ويكون المنطقان مطلق الاقسام وكذا المدار  
في انفسها وما حنوب الى الظاهر واداك محصل الترتيب الموجود في  
والليل تحت الزيادة والمقصود والمساواة كما مر في الحق الى السطح  
والذي يدل على ان المسان مائلا الى احد النواحي ظهور النص من العطف  
ونسوي النواحي في الكره المنقسمة مطلقا وفي العالم عند كوال السطح  
سطح المعدل وانما السالي وهو ان الارض ليست مداب قدر محسوس  
بالنسبة الى العطف على ما اسار بولر وليس لها عند العطف قدر عند كوال



عند العكس الذي دراهم ذلك السمس اولها قدر محسوس بالنسبة الى ما هو بها  
 ولذلك يكون القطر الطائر من تلك النوازل الى الصف تحت الحسن على ما  
 قاله بلقيس اوده في هذا المحقق فلا يكون له ذات قدر بالنسبة اليه كما في  
 من سطح الارض الى الارض العاصم من الطائر والحيوان على ان تلك الارض  
 السطح الى مركز الارض المتواري لذلك السطح ولو كان كذلك لكان في الطائر  
 منها انصافها واقطرها لا ما تحسبه من روح قاهره وسبحه ابد او غير ذلك  
 فلو كان كل من الكوكبين المتعاطرين مع عروب الآخرة المتعاطرين في انما كان  
 ساكنة في الوسط والمراوان مركزا لهما منطبق على مركز العالم وليس لهما مركز  
 انهم ولا علمه في موضعهما الا في انفس المتعاطرين بالسطح الى مركز العالم على  
 مسعوم يوم عودا على سطح عالم كره الارض على مسوطة ذلك القود والآخر  
 بالخرق في مهي الى المركز لا مما لهما الارض انما لا في الخط المستقيم الخارج  
 من نقطة كاس الكره والسطح الى المركز يكون عودا على السطح انصافا الى مركز  
 وسوسى في الاكتر من قبل القود ان لا لا سمعاه فاد ان الانصاف لطلب المركز  
 في جميع النوازل وسد ان سطلها في النوازل ما هي مستوية بمسارها  
 محال منطبق مركزها على مركز العالم وسبب عدمه لكونها في الجوهر وعلى من  
 انصاف مركزها على مركزها على مركز العالم ان مركزها هو مركزها ولما كان  
 فلا بها لو كانت في الوسط فوكر اسير لعمري ما لعمري لو لم يكن عودا انما كانت  
 اسير لعمري لو كانت في الوسط فوكر اسير لعمري ما لعمري لو لم يكن عودا انما كانت  
 اسير لعمري لو كانت في الوسط فوكر اسير لعمري ما لعمري لو لم يكن عودا انما كانت

القول انهم لا راوا لكونها كوكبا في سطحه الى المسرق ومركزه في  
 المغرب واستحال عندهم كون النجم الواحد يتحرك في جميع جهات  
 كات النوازل بالذات او بالعرض او احدهما بالذات والآخر بالعرض  
 ولم يكن لهم سوا الحركة في المنطقة الى الارض لا حلا بها فاسدوا الحركة  
 المتواري لهما فالواضحة لكونها كوكبا في المسرق وجعلها في المغرب لذلك  
 لا الحركة العكس الا عظم فانه ساكن في انفس اسات العكس الا عظم والواضحة  
 انما لكونها كوكبا في المغرب فادلم يتحرك الله فلا حلا به فاسدوا  
 فلك ما سمع ساكن في اسات فصل الا عكس الله فالنوازل ان لكونها كوكبا  
 الا عظم فانه غير موجود فتعول العكس الا عظم هو العكس المحيط سائر العكس  
 الذي يسمى العكس الله فوجود العكس الا عظم وهو الخارج على هذا الزا  
 ضروري فالنوازل ان لكونها كوكبا في المنطقة فانه يتحرك في المنطقة وهو  
 لا في الارض على هذا الزا في عكس ساكنه فاصل اعني على وجه  
 وسبب ذلك في جميع النوازل في مجموع الدور ووجوده في العكس في  
 ارضه وعكس ساكنه في يوم بلقيس وليس في النوازل الا رصده ما يتحرك في عكس  
 هذا العكس وكذا في الواجب ان لا يرى السحاب في وجهه كاسهم والطائر يتحرك  
 نحو المسرق ولما كان الطائر في البلاد المسرة في سطحها ليس في الارض وانما  
 في السحاب والطائر في الواجب ان لا يسمع المرحى في الهواء الى موضع الا في  
 في الخاسر لكونها في الارض واخر من علمه ما لا علم بها لكونها في عكس  
 لحوار ان سابعها الهواء في حركتها كما سابع الارض لكونها في عكس

















في الهواء عديم القوة والنجاسة بل على خلاف ذلك اقل وقد يقال والاكثار كونه  
عند جوامع كثره اقل لان اخذنا الى تلك الجوامع الكثرة اولى لان الاخذ  
لله وورد الجوامع المخلوطة ما يرد اوجدها كثر يرد الكثرة والوجه وعلاوة  
على كونها في اقرب موضعها للهواء المحيط بالكرة حيث ان تصرف كل ذلك الهواء  
ما ولا محالة يسيل المالح وسيل به هوا اقل وتصير انما الى ان يخرى الماء  
فما ما صاها وليس كذلك فاعلم انه حدث في اجزاء ما من فخذ الله والردو  
عنه بان الكور المبرد كذا في الخارج المبرد وعلمه بغيره اسديدا ويطبق  
تلك البرودة السديده للهواء فكل ما في الهواء ما واما انما يكون  
الطبخ الكور كذا لا يجمع فيه البرودة الموسعة مع ان الهواء المحيط به يخلط  
فلا يخل الهواء ما ما دام على سطح الكور اذ انما حصة الفصل الهواء على  
التي تساهل واما الارواح السالبي ووجوبها في الهواء والاراضي الصالحا  
وكذا على نوعين احدهما يكون الهواء المار والساكن في الارض والآخر  
هو الذي في الرمان المخلوطة عند ما ادوسا تسيل المصنوع على النار فيكون  
التي تكاها على حصة مستقيم على راء راء فاقرب ما حقا وانما وليس كذا ولو  
الغسلت التي قسم اقرب في لون من الهواء لا ذلك والسلي يكون المار والهواء  
والله اسار لكون الهواء ما كذا في كذا الجوامع ووجوده في وجاه  
واما المسيحي التي هو الكور كذا اقل ويكون ذلك ما في الجوامع التي على الكور  
الطرف التي تدخل فيها الهواء المبرد كذا في راء ولى ذلك على السوم  
من عند العمل لا من الهواء العليل ما ولى ذلك طريق ما تصادف من الجوامع

وهذا غير محقق لعدم احصاء من الجوامع ما ساكن مسبق واما الارواح  
السالبي ووجوبها في الارض موانعها تسيل على نوعين احدهما يكون  
التي في الجوامع والدة اسار لكونها في الجوامع كما تعلمه اصحاب الاكره ولكن  
على انما ما لا فرق او ما تسليح مع ما يخرى في الجوامع كذا في راء ولى  
كما سار في الارواح المارسة المبردة المبردة وكذا في راء ولى  
السلي يكون في الجوامع المار والساكن في الارض والآخر  
لا يقال يجوز ان يكون في الجوامع المار والساكن في الارض  
وسيل وسيل في الارواح المارسة لا في الجوامع المار والساكن في الارض  
كذلك يكون في الرمان المخلوطة كذا في راء ولى  
اذ كانت على هذه الكثرة فلم ما سويت والحق انها ان احدهم على  
الوصول الى الارض لم يجرى في تلك الارض فيها قوة محدودة  
الساكن في الجوامع ووجوده في راء ولى في راء ولى في راء ولى  
والعلاء في الجوامع وكذا في راء ولى في راء ولى في راء ولى  
فقد حقه محدودة في راء ولى في راء ولى في راء ولى في راء ولى  
التي تولى في راء ولى في راء ولى في راء ولى في راء ولى  
العلاء في الارض ووجوده في راء ولى في راء ولى في راء ولى  
من السلي في راء ولى في راء ولى في راء ولى في راء ولى  
ووجوده في راء ولى في راء ولى في راء ولى في راء ولى  
المعدار الجوامع فيها ووجوده في راء ولى في راء ولى في راء ولى





والها ونحال لها الطبيعة الجرسه لسده الرز مسك لا حلاط هو اياها  
 التي رطابه وتتم انعكاس الصور من سطح السحاب والها واما الهواء  
 الطافي الارضي وان كان الاثار التي يتركها جوارس النحل  
 الاسود ولذا ما قال الخال ج الهواء مارو و **النفوذ** الجارحه لا  
 الصاعده و ان الاخره فان الخيال ان الصعود للهواء لكي يصعد **والرياح**  
 الكوكبية ج جوه كروا هي نفوذ السدود جوه و **البار** الصعود  
 كانت للناطقه واحده لانها جوه كعبه الجاره وسددها سده الارتفاع  
 الجاوه الى جوهها على ما مر به احوال الرست المشهوره والاسمه ايه السبع  
 طبقات للهواء الرقيق طيفها من البار والهواء الجار الى السطح  
 الا وحدها المصعد السفل ويسكن فيها الكواكب ودواب الالوان وانما  
 واما سها من الاعمده ونحوه ثم طيف الهواء الغالب التي تحب فيها السحب ثم  
 طبقة الرز و البارده كالحالطه المواجج الاخره ان طبقاتها رطابه او  
 لبعده عن الارض الجويه هي تسجل ان طبقاتها جوارس وعصم وهي السحب  
 والصواعق والبرق والرعد والرياح ثم طبقة الهواء الكفها الجاوه الى الارض والرياح  
 طيفها وهي الاثار التي تعين هذه الطبقة مسكنه عن الارض ثم طبقة الجوارس  
 الجاوه لسطح التي تولد منها الخال والمعادن وذكره السحابات والحواس  
 ثم طبقة الغصم ثم طبقة الارض الصدها لمخط الكوكب التي جوارس الارض  
 في الارتفاع والصفوه والسفله فالرياح الشمس على احوالها والرياح  
 الزلزله وانصرف عليها احوالها جوارسها احوالها جوارسها جوارسها

[illegible]







واسفل على المنعكس من سطح المرآة الى الختم الذي وضعه المرآة كوضع الختم  
 المنعكس منها بوجه **ط** والخط السطحي القائم على سطح المرآة **ط** و **ط** و **ط**  
**ط** الذي يسمونه راوية السطح مساوية لزاوية **ط** الذي يسمونه راوية  
 الانعكاس لا يثبت من ان لم يكن كذلك لم يكن ارتفاع المنعكس مساويا لارتفاع  
 الانعكاس فلو لم يكن **ط** **ط** مساويا لارتفاع المنعكس على وجهه فلو صحت انه ينعكس الى  
 كفضلا عما سواه **ط** **ط** مساوية لزاوية **ط** **ط** وكما سواه **ط**  
**ط** **ط** مساوية لزاوية السطحي الخواص  
 فكانت راوية **ط** **ط** مساوية لزاوية  
**ط** **ط** فلو لمساوي كلمة مع المنعكس  
 الساتر ان الحال في انعكاس المرآة  
 في انعكاس الصور فاداه مساوية **ط**  
 من فسطح المرآة انما هو خط مستقيم فان كان  
 يعودا عليها الى على السطح المستوي كما  
 سطح المرآة على فسطح المنعكس ان كان سطح المرآة كره السطح كان انعكاس المرآة  
 الى الزاوية وان لم يكن عمودا كانت زاوية المرآة والزاوية التي على الزاوية التي  
 فاعلم ان الزاوية منوط المنعكس حتى آخر الى خلافها الزاوية التي تحت الخط  
 الخط الخارج من تلك النقطة على السطح على السطح مساوية لزاوية  
 الاولى فكل ما وقع على خط الانعكاس في جهة احداهما فان الخط  
 مرآة في المرآة وكل ما ليس كذلك فلا مرآة المنعكس الزاوية المرآة اذا كانت

اذا كانت مسطحة لم يظهر فيها اسكال المرآة على التمام او المحسوس كما ان  
 نرى مسكلا الا وان لم يكن من مسطحة فلا نرى مسكلا على ما معتمد في الخواص  
 كما سواه ذلك موجود عند بعض النسخ اذ رآه ما نودي به اللون انما فاداه  
 كره المرآة الصغرة ولما ثبت ان كل واحد منها اللون ولم يروا واحدة  
 منها السطح ولما يجمع ذلك ان السطح كان مسطحة لادس اللون والسطح  
 معا وبذلك علمه التجارب المنعكس الى مسطحة اذا كانت المرآة موهبة فلا يودي الى  
 المساحة كما هي على نودي لوما هو مسطحة من لون المرآة ولون المرآة كما نرى  
 لو كان في الخواص مرآة المنعكس على غير مسطحة المنعكس الساتر صور المرآة  
 غير مسطحة منها والا كان لها قطر معين في المرآة ولم يمتدح ان السطح مسطحا  
 السطحي والمرآة ساكن المنعكس انما كان السطح مشقة ووراءه  
 مشقة آخر بالفعل فلا نرى عليه هذا الجمال وادار حتى علمه هذا الجمال لم  
 يترع وراه ولم يكن مسطحا بالنسبة الى ما وراءه وان كان وراء المنعكس  
 وولون محدوده ادى هذا الجمال والافقه المرآة علم على ان نرى هذا الجمال  
 المنعكس الساتر ان السطح اذا كانت على الزاوية والمرآة والمرآة  
 كانت الروايات الخاطئة المنعكس الى جهة المرآة الى المرآة  
 ووجهها الى السطح واما مسطحة جميع الجهات فكلها في شكل  
 المرآة من رواها السطح مسطحة اذا تحققت هذه فتعول انما لها هي الزاوية  
 انما انما مرآة ما وقع نرى حوالا الوجه غير ادا فسطح من الزاوية  
 غير رقيق لطيف لا تحت ما وراءه عن الاضداد الخاطئة من المرآة منصفية

ينفذ





الهواء الرطب يسمى غمامة اما حبل او سحاب مظهر للغيوم ان تودي بها انما  
 ونظرا الى تلك الاقمار الرسة صارت الشمس في خلاف جهة النظر العكس  
 سماع المصير بها الى الشمس كونهما صفة كالمراه حاد من الشمس  
 السحاب كونهما صفة من الشمس وروح وريح يحملون الاقمار كسحب كسحب  
 تلك الاقمار مع كون السحاب هذا والاخره الى كسحب تلك الارض ان كانت  
 كسبه واعلمت ما في الهواء من الاقمار الا ان لها بعد على معنى ان كانت  
 على سطح الارض كسحب كسحب كل من الهواء والارض على الولا وان حوسب الارض  
 الكسبه على سطح الارض من غير ان تسحب كل من الهواء والارض كسحب الارض  
 واعلم من علمه السحاب والارض ان ما في الارض من السحاب  
 برودا من السحاب والارض من السحاب والارض من السحاب  
 لو كانت الارض من السحاب والارض من السحاب والارض من السحاب  
 السحاب من السحاب والارض من السحاب والارض من السحاب  
 الاقمار لا تخرج من الارض من السحاب والارض من السحاب  
 بدل على ان السحاب من السحاب والارض من السحاب  
 ان يكون ذلك سحابا في السحاب والارض من السحاب  
 سحاب في السحاب والارض من السحاب والارض من السحاب  
 تحت الارض من السحاب والارض من السحاب والارض من السحاب  
 لحيث خرج من السحاب والارض من السحاب والارض من السحاب  
 من السحاب والارض من السحاب والارض من السحاب

محطها من السحاب على المدبرج والارض من السحاب والارض من السحاب  
 طمس كسبه من السحاب والارض من السحاب والارض من السحاب  
 وكذا السحاب من السحاب والارض من السحاب والارض من السحاب  
 من السحاب والارض من السحاب والارض من السحاب  
 الكواكب كسحب كسحب كسحب كسحب كسحب كسحب كسحب كسحب  
 او غيره من السحاب كسحب كسحب كسحب كسحب كسحب كسحب كسحب كسحب  
 ما اذا حصل في السحاب كسحب كسحب كسحب كسحب كسحب كسحب كسحب كسحب  
 والا لصلوات الكواكب من السحاب والارض من السحاب والارض من السحاب  
 سحاب من السحاب والارض من السحاب والارض من السحاب  
 من السحاب والارض من السحاب والارض من السحاب  
 الخواص من السحاب كسحب كسحب كسحب كسحب كسحب كسحب كسحب كسحب  
 الواسع من السحاب كسحب كسحب كسحب كسحب كسحب كسحب كسحب كسحب  
 لا بد على السحاب كسحب كسحب كسحب كسحب كسحب كسحب كسحب كسحب  
 من السحاب والارض من السحاب والارض من السحاب  
 انما هو من السحاب والارض من السحاب والارض من السحاب  
 وان هذا من السحاب والارض من السحاب والارض من السحاب  
 من السحاب والارض من السحاب والارض من السحاب  
 من السحاب والارض من السحاب والارض من السحاب  
 من السحاب والارض من السحاب والارض من السحاب





لمعدل النهار في الاغدير التي كانت عليها سرعته بعد المثل من وادي  
الروح ومعدل النهار هناك لا تعرف في المدة من خلا خبر السجدة الجوية  
لا تعرف من السن او المدة من اجل ابره وان كان يوما ولا بعد السجدة  
الجوية الصالح في الشمس لا بعد من سقيم كرا حقا لعل المعايير على صفة  
وساير ولا على ان يكون بعدا بل على ان خط الاسوار السليم هو المثل  
التي تحت مدار المعظم لا على ان السليم هو المثل الرابع وعمره الذي  
هو المطلوب للعلم الا ان براد عليه سني معدل عليه وان مساوي بها راجع  
ولعلمه بوجه اعدا الى الزمان لا كما رسموه كل واحد من الكعبي في الحادي  
منها ما لا يرى سرعا بخلاف عزم لا حقا فيما عديم والله اسرار قوله  
كسها اي كسب الشمس من الارض مساو زمان كتبها كما عرفت في المعالي  
السنة بعد لفر النهار سروده المثل وما لا يحسن بمقادير الهواء عليهم  
ادع وانما كالمعدل من حال الى ما سبقتها لكون الشمس في المساطرة  
خلاف عزم قائم كالمعدل من حد الى حد لعامة سعادتهم والله اسرار  
قوله ولما كان الشمس تساهل في كل دوره وحسن كان هناك شغلان  
وكل صفة واحدة وساء ورسمه او كوني حصول السهول في غايه هذه كل  
منها محوره بدل على سائر هواهم وكون اجزائهم من سحر الاغدير الى دلال  
مداء العشق وحب كونه الشمس الى السحاب وحب السحاب الى العشق  
كون وحب كونه في الاغدير التي بعدا من سقيم وفي الاغدير من مداء سقيم  
وحدها الرشح او اسطر الاسد والدلو ومدا الجوز او اسطر الجوز

والعرب هكذا في ايام في سنة فاصول وزوايا ما في المثل من جبال  
الزاري على السطح من الشمس في سائر خط الاسوار يكون كسبها في  
صفت طرعه من صفت عامه المثل كسبها في المدة المعروفة من سدها  
علا في خط الاسوار على اسد لان كسب الشمس في خط الاسوار وان كان  
لكونها لا بعد كرا غير المتساوية في طول السنة في حكم المتساوية بخلاف المدة  
قائما بعد عنها كرا او ادا كان حال في سائر خط الاسوار ذلك كما طر  
صفتهم فادان الخربها كسب سدها والله اسرار المعروض كونه على وادع  
لا على كسب الشمس في المدة التي على بعد عن خط الاسوار صفت عامه  
كسبها في خط الاسوار ادا كان كسب الشمس في عامه المثل لان بعد  
عن هذه المدة ادا كان كسب في عامه المثل كسبها في خط الاسوار كسبها  
في المدة المعروفة في كسب الحاله سدها عدا في خط الاسوار كسبها  
خط الاسوار في عزمه الحاله اسد اي في السقيم في هذه الحاله لكون الشمس  
في خط الاسوار على كسب في عامه المثل كسبها في خط الاسوار في جميع السنة  
سدها وزاد على الامام في عزمه كسبها في خط الاسوار كسبها  
بها راجع وقدره بخلاف عزمه والله اسرار معصلا قوله لا ما لول الامام  
في المدة المعروفة كسبها في خط الاسوار في هذه الحاله فان الوقت السالي  
فيها من رجع عن الاقنى فالوقت الظاهر من مدار الشمس اعظم الظاهر من  
مدارها في خط الاسوار لان دورها كسبها في المدة المعروفة كسبها  
على عامه بخلاف خط الاسوار فان دورها كسبها في المدة المعروفة كسبها





هذه البراهين التي في المراجح العارضا اذا عرفت ان الصورة لا تتصور  
 كما عرفت من قولهم ان السبب اذا عرفت ان الفعل ليس بهما بعضا ولا  
 بهما الا ان كل واحد منهما يكون له صورة واحدة وليس في صورة  
 واحدة فصورها يكونان واحد وصورة واحدة هي من جعل تلك الصورة  
 امر او مستقلا عن صورته وعدم جعلها صورة اخرى من النوعين لا محال  
 المركب في النوع والاسبق اليها هو كاستفادته لا محال ان يكون ذلك  
 وقرئ لا لا يثبت صور العارضا للصورة مع حصول الصورة الاخرى في الحاد  
 بعد المراجح وتلك الصورة ما رتب في الاخرى كمالها لزم ان يكون السبب  
 صورها العارضا للصورة العينية والظاهرة غيرهما ولو كان كذلك لكان  
 التكون في غير واحد لان الصورة الحقيقية لا تتلها العارضا المراجح  
 واستحالة كنهها المعاد من ذلك ما عظم فلا يرد من ذلك متولها العارضا  
 مارجح فلا يرد من حوازمها ان يثبتوا احد على ان ذلك اذ عرفت من قول  
 صورة العارضا ان السبب لا يمتلأ او كما ان جعل صور المركب من جعل صور  
 جعلي هذا كذا ان كل واحد منهما من غير مارجح وجعل صور المركب من جعل  
 في الحوازم هو حوازم لا يمتلأ عند الا محال في العطف والاسبق  
 واما عرفت على امر كنهه لا لا محال في المركب من كنهها كما في السبب  
 على نحو ما جعل الفعل ومعنى هذا الفعل والافعال ان يكون كل واحد  
 من مادي تلك الكنهات كاسرا للكنهه الاخرى باحالة مادية موصوفا الى  
 كنهه ذلك الحداد والعرفه ان كل قسم مادي هو وجوده وصورة مادية

وجوده بالفعل كما لا عرفت مادية موصوفا الى العارضا العارضا فانها صورة السبب  
 برودة الماء ووجوده في العارضا موصوفا الى العارضا على الحسب لا محال  
 النوعية وهذا الفعل والافعال محال ان يتم هذه الكنهات وجعلها لان  
 الفعل والافعال محالان لا يتصوران في حقيقة واحدة متساوية الا في  
 اما ان يكون محالين ان العارضا محال كونه مادية موصوفا الى العارضا  
 ما ان يكون احد في صورة الآخر كنهه محال ان يكون عند ما كان هو  
 على كنهه الا في كنهه محال كنهه موصوفا الى كنهه موصوفا الى كنهه  
 الوجه وهو ان الكنهات مارجح ما كان ان يكون سببا على الكنهات  
 او لا يكون والاولى ان لا يمتلأ في الحوازم كنهها كنهها كنهها كنهها  
 الكنهات مارجح ان يكون موجودا محال الكنهات كنهها كنهها كنهها  
 وجه وجود الكنهات من كنهها ما ان يكون محال كنهها موصوفا الى كنهها  
 انما لا يمتلأ ان يكون مارجح الكنهات محال كنهها موصوفا الى كنهها  
 يكون الكنهات مارجح كنهها مارجح كنهها مارجح كنهها مارجح كنهها  
 والكنهات لا يمتلأ ان يكون كنهها مارجح كنهها مارجح كنهها مارجح كنهها  
 فاعلمت ان الصورة هي العارضا كنهها كنهها كنهها كنهها كنهها كنهها  
 ان كنهها مارجح كنهها مارجح كنهها مارجح كنهها مارجح كنهها مارجح كنهها  
 الصدم من كنهها كنهها مارجح كنهها مارجح كنهها مارجح كنهها مارجح كنهها  
 فعل الفعل مارجح كنهها مارجح كنهها مارجح كنهها مارجح كنهها مارجح كنهها  
 كونه عارضا على مارجح كنهها مارجح كنهها مارجح كنهها مارجح كنهها مارجح كنهها

قبيح



لا جازاً أو العاقل إنما يحصل بالخاص وعنده تصورات الأفعال بالخاص كقولنا  
فما العاقل كذا الآخر فحصل العاقل العام وأما حجة المفسر بالخاص فالقول  
الشامس لا يؤثر إلا بالخاص أي الخاص كقولنا ما علة علة ما علة لا يؤثر إلا  
في الخاصة أو في الخاصة كقولنا ما علة علة ما علة لا يؤثر إلا في الخاصة  
لأنه إن لم يصر في علة الخاص فإما أن لا يصر في علة الخاص أو في علة الخاص  
في علة الخاص أو في علة الخاص أو في علة الخاص أو في علة الخاص أو في علة الخاص  
الذي في العلة أو في علة الخاص أو في علة الخاص أو في علة الخاص أو في علة الخاص  
فالوسط الذي بينهما إن لم يصر في العلة أو في علة الخاص أو في علة الخاص  
المتوسط أو العلة العاقل لما العلة أو في علة الخاص أو في علة الخاص أو في علة الخاص  
فإن العاقل في الآخر هو العلة العاقل للمتوسط أو في علة الخاص أو في علة الخاص  
أو كقولنا بالخاص كقولنا في العاقل أو في علة الخاص أو في علة الخاص  
فكأنه موجوداً في كونه العاقل أو في علة الخاص أو في علة الخاص أو في علة الخاص  
جسمه وعنده نفس الأرض بالخاص الأرض والنفس الأرض والنفس الأرض والنفس الأرض  
والنفس الأرض والنفس الأرض والنفس الأرض والنفس الأرض والنفس الأرض والنفس الأرض  
الشامس إنما يؤثر في الخاصة أو في علة الخاص أو في علة الخاص أو في علة الخاص  
والنفس الأرض والنفس الأرض والنفس الأرض والنفس الأرض والنفس الأرض والنفس الأرض  
على النفس والأرض أو في علة الخاص أو في علة الخاص أو في علة الخاص أو في علة الخاص  
كذلك فالخاصة هي النفس أو في علة الخاص أو في علة الخاص أو في علة الخاص أو في علة الخاص  
العلة الشامس في العلة أو في علة الخاص أو في علة الخاص أو في علة الخاص أو في علة الخاص

[illegible]

وهو لا على المراتب ان قراره العلق او امر حجب بروده الدماح والعكس  
 يحصل لكل منهما كعدمه من جهة تلك الكمية ومن موقوف على غير موقوف  
 الاقواء وتسمى الكمية كعدمه كل واحد منهما كعدمه الا ان تلك الكمية لا  
 اصح ان يكونا معا والارم ان يكونا في حال كونه عالما محليا وهو  
 محلي على كسر كل واحد منهما الآخر بعد كساره وهو انصاف لا صانع ان  
 وجود الكسرة كسر الا ان الكسرة عند كان قوما لم يوفق على كسر الآخر على كسر  
 وسعفت قومه كعدمه لولا على كسره على ما مر مع ما مر على صورة اي على الكسرة  
 كل واحد منهما صورة الآخر ولا يمكن بالعكس لان الافعال في الصورة بعض  
 الافعال في الكمية العا وده عنها او العلولا ما بعد فعلها دون العكس  
 وتحت ان تعلم ان الفاعل هو الصورة متوسط الكمية لا الصورة انما هو  
 عرادهما متوسط الكمية التي لها ودها سواء كانت اعدادا ممتدة لا ترى اليها  
 الطراد امرح المادة البار والعلل مادة المادوم الحرارة في جعلها وده  
 الخارج البرودة وان لم يكن هناك صورة محسوسة وان المفعول في المادة كان الكمية  
 بعضها لا يتحرك فلا يحصل على الكمية بعدل ومجها يحصل فيها ذلك على هو  
 المادة فذلك ترك الكمية وده بدله المادة فعال فتكون كل واحد  
 منها فاعلا بصورة مفعلا عا وده ولفاعل ان قول لما كان الفاعل بصورة  
 متوسط الكمية وهو وجود الكسرة كسر اوج كعدمه يحصل منسبهم في اقواء  
 المركب اي لا يكون تلك الكمية التي هي صورة مفعول في اقواء المركب كعدمه  
 اقواء اسل سحره وبروده بعضه كذلك في الرطوبة والشمس في غير ذلك

بل يكون كعدمه كل واحد منهما كعدمه الا ان ذلك البرودة وده وده وده  
 الكمية اعم مما هو متوسط او غيره لا الحصول الذي هو متوسط لوج المراج  
 الثاني اوج من انصاف كعدمه وده كعدمه كعدمها محسوسة المراج  
 متوسط من الاعداد والمرا وده كعدمها متوسط وان يكون تلك الكمية  
 الكل واحد من العلم من العلم العا لاجري الى الاولي وكذا في كل واحد  
 من المفعول كعدمه كعدمه كعدمه كعدمه كعدمه كعدمه كعدمه كعدمه كعدمه  
 وكذا في الرطوبة والشمس  
 وعلى العكس من الاصل الاول  
 والطعوم والروائح في الهواء على  
 الثاني واولا ان منسبها لا يتحرك  
 الى الابد ولا يمتد الى العكس الى  
 الخارج واما على الاول فلا خلاف  
 كعدمها اوج ان يكون منسبها  
 واحد من الكسرة اسد من منسبها الى بعضه وعلى ذلك لا يكون  
 الكمية متوسط او الطعوم ونحوه لا يكون كذلك او المناسبة من الحرارة و  
 البرودة من المناسبة من الطعوم واحد منها فلا يصح ان يكون الكمية  
 بالكمية كعدمه كعدمه كعدمه كعدمه كعدمه كعدمه كعدمه كعدمه كعدمه  
 الساقط للمراج لعدم وجودها على ان ياد كعدمه كعدمه كعدمه كعدمه  
 الثاني فذلك على كعدمه وان حاط على طرده حال الامام في سره المطاوع





قال الامام الخليل في المباح لا يصح الاستدلال باله على ان كل واحد  
 من هذه الارض على الاستحالة في كل واحد من هذه الكسوف واما على ذلك فيكون  
 ان كل واحد من هذه الكسوف لا يصح الاستدلال به على ان كل واحد من هذه الارض  
 لا يستحيل في كسوفه لان الاول غايه عن روال الصورة المتغيرة في كل واحد من هذه  
 مالا تفي والى ان يكون العنصر مع في الصورة المتغيرة مالا لا يمكنه في  
 التاريخ في انما مازا سكر في ونسبها وحسن العبادات المتغيرة في كل واحد من هذه  
 في كسوف هذه الاستحالة في الصورة الى عبادات السجدة في كل واحد من هذه الارض  
 برودة وحرارة في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه  
 وحرارة في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه  
 يكون في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه  
 من كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه  
 جوار الكسوف في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه  
 جوار الاستحالة في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه  
 لا يمكن ان انما في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه  
 استعداد الماهية في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه  
 لان كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه  
 برودة في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه  
 وحرارة في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه  
 وذلك ان كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه

صورة اخرى ضرورة انه لا يمكن حصول صورة اخرى مع هذه الكسوف الاولى  
 على حالها واما وجه المعنى في الكسوف مع في الصورة في كل واحد من هذه الارض  
 لا معنى لها الا ذلك وكذا القول في الهواء والارض واعلم ان السجدة في  
 هذا المعنى في الاستحالة في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه  
 من جوار الكسوف في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه  
 العناصر في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه  
 في الكسوف في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه  
 ما حدث في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه  
 الى الاستحالة في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه  
 في الكسوف في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه  
 وراي الاستعداد في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه  
 حدث في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه  
 كسوف في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه  
 في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه  
 يكون في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه  
 برودة في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه  
 من جوار الكسوف في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه  
 الاستحالة في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه  
 حراري في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه الارض في كل واحد من هذه









كذا لا محالة فلهذا لا محالة لا بد من صحة لان لا محالة بعد القطع وهو ما  
 الرد والاحتمال لان الرد وانما يكون في الامكان الذي هو في الخارج  
 على امره كما يكون في الخارج وهو الشيء والاساس محروما ومطلوبا والذي  
 يدل على ان قولنا لا محالة لا محالة ما في الامكان الخارج حتى قولنا كذا  
 يكون لا بد كذا لا محالة او لا بد من ان سلب الكسرة عن رد كذا هو كذا  
 لسبب ضروري لا محالة والسرور هو ما قطع وهو ما في قولنا الذي  
 انحصاره فيها فهو المقتضى في انحصاره فيها لانه ذكر في قوله هذا  
 نعم لو كان انحصاره بالاعتناء الى الجمع كانه الاسم لا بد على  
 المذكور وهو من سمع دعواه خصوصاً اذا كان دعواه حقاً وانما هو في  
 كس دعوى مدعى ان لا محالة في المقتضى الوضعي والخارج غيرهما  
 سمع خارج عن الاعتناء الى الجمع فيقول المقتضى الوضعي ان الظاهر  
 احد الاسام الناجمة لان ما هو عليه العناصر كنهها وكنهها بالاعتناء  
 الذي سمع له لانه يمكن من سلبها عن الكسرة بالجمع كانه اصل الى احد  
 الطرفين انما في احدى المتعاضدين وهو انواعه والحوادث والوارد  
 والربط والاساس وانما في كنهها وهو انواعه وانما في كنهها بالربط  
 الخارج الى اسرار الربط والاساس وانه هو احد العناصر التي  
 الخارج عن المقتضى على ما ذكره السجادة هو احد العناصر التي  
 اصنام الخارج عن المقتضى على ما ذكره السجادة وهو ما في قوله  
 العناصر كنهها وكنهها بالاعتناء الذي سمع له كنهها كنهها بالخارج

الخارج عن المقتضى المحقق بره على السجادة على هذا اعتبار السجادة  
 في المقتضى انما هو في المقتضى على ما لا يخفى به انما في المقتضى  
 على هذا الاعتبار وهو انما يحقق على ولا وجود في المقتضى المحقق  
 معاد في المقتضى فلهذا المقتضى ليس هو اصلها الى انحصار السجادة  
 فلهذا في الخارج لان المركب من السجادة السجادة في الكسرة انما  
 في الكسرة لا محالة على انما في انحصار السجادة يكون ذلك  
 رضى خارج في مصل كل واحد الى حرة السجادة والاكتفاء بالظن موصى  
 بالظن في مفسر اد لا غنى عما في مصل كل واحد الى حرة السجادة  
 او فوجه هناك ما يمكنه من العرف مع عدم حصوله في بعض احكام السجادة  
 دون البعض فاما ان يكون حاصل في جميع احكام السجادة او لا يكون حاصل  
 في سببها فاسمها لها طهره وهو في حرة السجادة ان المقتضى ان  
 لم يوجد ما يمنع من بعض السجادة لان السجادة المحمودة في سببها  
 هو ان يمكن ان لا في احد احكام السجادة كان ذلك في بعض مخرج  
 وان لم يمكن في المصل الذي كلف واحد منها الى حرة السجادة فاما في حرة  
 مصرية وجود كل واحد منها الى حرة السجادة والاكتفاء بالظن موصى  
 في مفسر مخرج وان واحد هناك ما يمكنه من العرف والاكتفاء بالظن  
 هذا يمكن ان يمكن ان احد السجادة انما في كنهها خارج عن كنهها  
 يمكن وجوده اصله لانه لو كان موجودا كان له مصل في كنهها او لا في  
 عدم المصل ولا معصية مصل الى كنهها احد السجادة مخرج مخرج وانه





عنه و بالحقس الى ما وصل فيه و الا عند السجى الى الخارج  
وهو المراح الذي يجب ان يكون السجى حتى يكون موجودا و معناه ان  
المراح الذي ليد البذل الذي تحت ايد هذا السجى المعنى الى السجى  
للعصا ساجده من ارضه واد ذلك الصف واما بالحقس الى الداخل وهو  
المراح الذي يجب ان يحصل للسجى حتى يكون على افضل احواله و معناه ان  
الذي ليد البذل هذا الحال الذي تحت ايد هذا السجى حتى ارضه ساجده  
فان لا يروى و لو لم يكن على طريق المراح السجى بالحقس الى الخارج و بهذا حال  
مع تحس السجى بالحقس الى الخارج و الداخل و الا عند الى العصى اما بالحقس  
الى الخارج وهو المراح الذي يجب ان يحصل لكل عضو من الاعضاء و مخالفه و معناه  
ان المراح الذي ليد البذل المعنى من ارضه ساجده البذل واما بالحقس  
الى الداخل و هو المراح الذي اذا حصل للعضو كان على افضل احواله و هو ان يوصل  
من طريق المراح العصى بالحقس الى الخارج و معناه ان المراح الذي ليد  
العصى في هذا الحال الذي من ارضه المراح الحاصل له في سائر الحالات و بهذا حال  
مع تحس العصى بالحقس الى الخارج و الداخل و الا عند الى العصى اما بالحقس  
الى البذل و العصى الا حصر ان يعبر عنها الا عند الى العصى و الى السجى لا حصر  
يؤثر على هذا الحقس الى على فاسم عسا ر النوع الى الخارج و الداخل  
الا عند الى العصى بالحقس الى الخارج و الداخل و السجى و العصى و كل  
معناه بالحقس الى الخارج و الداخل و اعلم ان المراح ليس محقرا في حد ذاته  
و درجه واحدة لا سجد ان كان يجب لا سجد في جوده الخارج بل في جوده

الوارد و لا يروى و لا سجد في جوده الربط على ملت جوده العاصم و لا يروى  
او لو كان المراح نوع الا بالحقس في حد ذاته كما كان جميع السجى على  
مراح واحد من ارضه حلا ف معناه ان كل انسان هو على هذا المراح المعنى  
لزم حد ذاته حلا ف معناه ان كل انسان هو على هذا المراح المعنى  
فما يروى نوع الا من روى ذلك انما كلف المعنى و الا الى احسن الاسان  
معناه نوع مراح معنى فكان كل مراح مراح الا بالحقس و هذا في العصى و العصى  
بل في الا و الا و العصى حد ان اذا روى على المراح ان يكون معناه  
مراح اسان و بالحقس الى روى و لكل واحد من هذه الا عند الاسان و روى  
طرا او طرا روى و لو لم يكن اى معصا ان اذا روى على المراح و اجد روى  
عصا اى على طريق الا و الا و العصى و كل المراح فمعنى ان ارضه  
الاسان لا يروى على عصى و لا سجد في جوده حتى يكون حرار يروى  
سجد عصى الى عصى في الا و الا و ارضه على عصى كما ان اسان بل  
و سجد في العصى و ارضه عصى لم يكن اسان بل ارضه مراح كل نوع  
الى حصر من روى و سجد عصى العاصم و كذا بالحقس ان في الا و الا و العصى  
معنى انما لم يوصل ذلك ان يكون روى له ذلك النوع و كذلك الكلام في كل  
معنى و سجد و عصى فاسم السجى روى و المراح على طريق الا و الا و روى  
عصى و الخارج عن الا عند الى ارضه العاصم المذكوره كما سجد فاسم العاصم و ذلك  
لان المعنى الى النوع معناه كما ان معناه روى العاصم و كذا بالحقس العاصم  
على النوع على نحو ما معنى فمعنى المعنى هذا الا عند روى العاصم

















والارادة في الذات ولا مانع عوالم الحسب ذلك في الطريق الى ذلك  
لا يمكن في غيره الحال في الحسب في النفس الساسة والحواسه ومنه ان  
الاول في النفس الساسة واعلم ان سادس الساسه والحواسه الى افعالها  
والصحة وتوالتل في النفس تلك لا تلت الحسب العام والاكثار الى افعال  
المذكوره عام لكل الاحسام وليس فليس ولا لا تلت صورته في الصور  
التي للسان او لوانها لصوره الحاسه مثلا لكل ما كذا وكذا وعبرها  
الا فاعلم المذكور ليس لكل واحد من الاقواء والا فاعلم في النفس والصور  
العقيرة والحسب حسابه في الكل والجزء وانفس هذه الافعال محله  
الحسب ولا لصوره في نوعها انواع الاحسام المستطاعه انما لصوره  
للحسب الحركه لا مطلقا بل كركه المراهجه المخصوصه والمراهجه  
لخصوصها والعداها علمها هو الحسب في الحسب عوالم به الصور والاقوال  
الصاحبه احوال على صور انواع الاحسام منها ما تصدق اراده وادراك  
وعصم الى ما يكون في الفعل الصادر منه على وسره واحده كالمثل اهلاك والى  
ما لا يكون على وسره واحده بل على جهات محله كالمثل انما تصدقها بالحد  
من اراده وادراك وعصم الى ما يكون على وسره واحده وهي الوجهه  
كما يكون للنفس في العقيرة والى ما لا يكون وسره واحده بل على جهات محله  
كما يكون للسان والحواس الى افعال العوالم التي توجب رباذه في الاقطار  
المحموله العوالم المحسوسه باسم الطعم والذوق والشم والسمع واللمس والاطلاق  
اسم النفس عليها لا على الاكثار كذا وكذا لا لصوره على انها محله

فعل ما هو فيه بقدر صحتها في محسوس كل قوه والطيف بها وليس كذا او  
فمنها ما بها التي يكون مع ذلك فاعلم بالحد والادراك في العوالم  
وان لم تكن لصوره الا افعال على جهات محله في الحسب الحسب والحد  
لا يمتدحها من افعالها التي لو احدثت يكون قوه بالحد الى ما تصدق  
الا فاعلم وصوره ما لسان الى العوالم التي توجب وجودها ولا لا تلت  
الى النوع الذي محسوس به في النفس صورته وصوره ذلك لا لا تلت  
المذكوره او هي قوه ما تلت افعالها التي توجب وجودها ما لسان الى  
التي توجب وجودها وتلت افعالها محسوس بها في او حواسي وكما لا تلت  
التي توجب وجودها محسوس بها محسوس بها محسوس بها محسوس بها  
الصوره والصوره وانما حده الا لصوره لسان الى الاحكام المحسوسه التي  
هو النوع لا ما لسان الى امره كذا كذا الذي هي العوالم انسان او كذا  
محله حدها ولا لسان الى افعالها محسوس بها محسوس بها محسوس بها  
الصوره والصوره وانما حده الا لصوره لسان الى الاحكام المحسوسه التي  
وكذا الملك لسان الى افعالها كذا كذا الذي هي العوالم انسان او كذا  
في الصوره لسان الى الاحكام المحسوسه التي هي العوالم انسان او كذا  
افعال علمه على وسره والصوره محسوس بها محسوس بها محسوس بها  
محسوس بها محسوس بها محسوس بها محسوس بها محسوس بها محسوس بها  
احدهما في النوع اولي من الاقواء واسم العوالم كذا كذا لسان الى  
الادراك محسوس بها محسوس بها محسوس بها محسوس بها محسوس بها

والجواب كقولنا ان الفعل والاحساس العاقل متساويان في ما هما عليه  
 لكونهما مشتركين في النوعيات بمعنى غير متعين النوع الكمال كالحس متعالي واما  
 كمال اول الحس فليس في امره ما بعد وجوده وسكنه وولد كمال الاول  
 هو الذي كماله النوع اعلى الذي يفرق الشيء نوعا ما لفعل واما النوع في  
 النوعية واما الاول في كماله الساسه وهي الكمال التي هي الشيء  
 بعد نوعه كالفعل وسائر النوازل وبالنسبة الى الكمال الصانع كالمسكن  
 التي ليس فيها الصانع كماله كماله لا يتصور على ما هو عليه اعلم ان هذا  
 النوع كونه الطبعي وصفا للكمال الاول في الحس وحيث انزاع النوع كذا  
 النفس كمال اول طبعي كماله لا اورد في حقه كونه الطبعي كونه الطبعي وصفا  
 للحس كونه كماله الصانع كماله الصانع كماله الصانع كماله الصانع  
 الذي ليس هو ان كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله  
 على كماله الصانع كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله  
 الباطن موسطها كالفعل والصانع وولد الفعل كماله الصانع كماله الصانع  
 ليست كماله كماله الطبعي كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله  
 اريد وكذا كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله  
 الحس طبعي الى كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله  
 وسكنه وسكنه وولد في كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله  
 دون الساسه لان الساسه واما لا لفعل كماله كماله كماله كماله كماله  
 ان الفلك والعدد والحيوان والجمادى والاعضاء والالوان للفعل كماله

المقدوره للفعل كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله  
 والحيوان والجمادى والعدد والاعضاء والالوان للفعل كماله كماله كماله  
 لا يتصور كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله  
 افعالها على كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله  
 دراهم الا الى كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله  
 لها ما عداها كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله  
 محتملها كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله  
 واحسانها والصانع كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله  
 ما لفعل كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله  
 الشيء كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله  
 في هذا النوع كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله  
 يخرج كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله  
 اكمالها كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله  
 كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله  
 النوع كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله  
 وبعده كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله  
 الاسراف كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله  
 خارج الساسه كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله كماله  
 خارج الحيوان والجمادى والعدد والاعضاء والالوان للفعل كماله كماله

نعمه



حارة والخليج ومعهما الصائم كل نفس كعبه فاعلم مناسخه للجنة يكون له  
 لها في اعماله حارة ونواصيح وهي الحرارة والبرودة فاعلم ان ايمان المسلم ان  
 على تحليل الرضايات الموجودة في القلب والركب ومعاها على الكبرياء  
 العسيرة خارج فادون لا لا سني نصره لا لا تحليل في نفسه المرحا من عروءه  
 كل من عاوه به خارج الكون مصلحا فاعلم ذلك ونفس يوصلها الخارج جميع  
 او ما من من الاسان في حاله التي تطلع على عروءه ان يكون في القلب في  
 في صباه في كل الوارد الى صباه حور اعصابه القلب في تحليله في تحليل  
 من فاعلم ان الله جعل النفس والروح صباهها وكما هي في قوله  
 وان نفس ارضيه بها لما كانت الاستغاثات مددا على ان لا يمكن  
 ولم يكن في سائر النواصيح الحسية ان يكون على الانساق اما كروءه كانت الصا  
 الالهة منسوبة لطباع النواصيح فاعلم ان هذا صا على النواصيح الحسية  
 بعد اصحاب اجرائه بعد علم الاعداد والسرور من حور على سائر النواصيح  
 وانما هي في قوله ذلك او لم بعد ذلك بعد ذلك في قوله الاعداد والسرور  
 من حور على سائر النواصيح والعدو جعله على الاعداد في قوله كبر في قوله  
 التي تحللها العاوه بها صباهها في قوله في قوله الاعداد والسرور  
 للموكله لا لا تحليل في قوله الاعداد والسرور في قوله في قوله  
 النفس الحرة في قوله الاعداد في قوله في قوله الاعداد والسرور في قوله  
 الاعداد في قوله الاعداد في قوله الاعداد في قوله الاعداد والسرور في قوله  
 الاعداد في قوله الاعداد في قوله الاعداد في قوله الاعداد والسرور في قوله

ملك فوجي خطها الصحيح ١٦٠ الصحيح في اكا ما وكم جمع ذلك اوكا ما بعضا  
 وسبق السوم سوله صلا والا لان لاجل الصحيح والار حلا لاجل السوم والار  
 السامه عهلا لاجل الصحيح والار حلا السوم والار حلا السوم والار حلا السوم  
 عهلا لاجل الصحيح والار حلا السوم والار حلا السوم والار حلا السوم  
 فسيان لاجل عهلا اما ان يكون السوم او كماله او حلا لاجل عهلا اما  
 لا يعطى مده حقه الصحيح او موسط والا في مدها في العاده وهي العلى  
 وهي العود التي تحمل العدا الا انما هي العلى في العدا في العلى في العدا  
 وكمها الاستحلال في العدا في العدا في العدا في العدا في العدا في العدا  
 السوم ان يخصصه حقه وان يخصصه في العدا في العدا في العدا في العدا  
 والار حلا السوم والار حلا السوم والار حلا السوم والار حلا السوم  
 الذي في العدا في العدا في العدا في العدا في العدا في العدا في العدا  
 الصورة العدا في العدا في العدا في العدا في العدا في العدا في العدا  
 حقه في العدا في العدا في العدا في العدا في العدا في العدا في العدا  
 العدا في العدا في العدا في العدا في العدا في العدا في العدا في العدا  
 عهلا في العدا في العدا في العدا في العدا في العدا في العدا في العدا  
 الى سنده المحدثي ونعم في العدا في العدا في العدا في العدا في العدا  
 في العدا في العدا في العدا في العدا في العدا في العدا في العدا في العدا  
 حقه في العدا في العدا في العدا في العدا في العدا في العدا في العدا  
 العدا في العدا في العدا في العدا في العدا في العدا في العدا في العدا

لا تعال في هذا السورف بطرح وجهي احدتها ان العادى والمعدى  
مجرد ان يكون مساويا في المعرفه والجهل فلا يفرق احد العدا والمعدى  
في معرفه العدا والى الذى هو هو العدا العادى وما بينهما ان هذا العدا  
معدى العدا اليها حتى فاتها الصاغل العدا الى مساويه المعدى في الجهل بل لا يمكن  
لانما نحن في الاول ما لا يلاها من هذا ان يكون مساويا في المعرفه والجهل لا  
العدا معلوم مسبوكره كذا المعدى العدا ما العدا العادى معلومها  
الا انما نحن في الثاني وجهي احدتها انما عدا ان المزاويه هذه المساويه  
تصير مسلطه في المراح والعوام والذون بل في الجوهري والهاشم لا تعقل ذلك في  
العادى صلا لتعقل جعل هذه العدا وما بينهما ان الهاشم لمست عاها العدا  
ان يحلف بدل المحلل بل ان يحلف اصلا صلا لتعقل العدا العادى والمزاويه  
ان يكون ذلك هو عاها العدا من وجهي احدتها ان العادى العادى العادى  
يوكا مست هي البار كما ان العدا من وجهي احدتها ان العادى العادى العادى  
موجوده ولا معنى ارثا والصا ما كان عاها لتعقل مسبوكره المعدى  
فان البار لا يصح على ما هو من عاها العادى العادى العادى العادى العادى  
الى احدتها في ما هو العدا كذا المعدى العادى العادى العادى العادى العادى  
الى اى العدا العادى العادى العادى العادى العادى العادى العادى العادى  
على الساسه الطنقى اى على الساسه العادى العادى العادى العادى العادى العادى  
كلها العدا العادى العادى العادى العادى العادى العادى العادى العادى  
معدى العدا العادى العادى العادى العادى العادى العادى العادى العادى

الصاعده فان الصاعده اودا احدتها العادى العادى العادى العادى العادى العادى  
العادى العادى العادى العادى العادى العادى العادى العادى العادى العادى  
معدى العدا العادى العادى العادى العادى العادى العادى العادى العادى  
واديكا ان كذا المعدى العادى العادى العادى العادى العادى العادى العادى  
الى الساسه العادى العادى العادى العادى العادى العادى العادى العادى  
الطنقى العادى العادى العادى العادى العادى العادى العادى العادى العادى  
في العادى العادى العادى العادى العادى العادى العادى العادى العادى  
لا العادى العادى العادى العادى العادى العادى العادى العادى العادى  
الذون حتى العادى العادى العادى العادى العادى العادى العادى العادى  
العادى العادى العادى العادى العادى العادى العادى العادى العادى العادى  
العادى العادى العادى العادى العادى العادى العادى العادى العادى العادى  
انما العادى العادى العادى العادى العادى العادى العادى العادى العادى  
انما العادى العادى العادى العادى العادى العادى العادى العادى العادى  
احتمالا و ذلك المعدى العادى العادى العادى العادى العادى العادى العادى  
في سس الوجوه الساسه العادى العادى العادى العادى العادى العادى العادى  
علا على العدا العادى العادى العادى العادى العادى العادى العادى العادى  
في اعطى العادى العادى العادى العادى العادى العادى العادى العادى العادى  
في جوهري العادى العادى العادى العادى العادى العادى العادى العادى العادى  
علا العادى العادى العادى العادى العادى العادى العادى العادى العادى





مكون العاديه بعضها هي السامه وانما تختلف حالها لا اختلاف الاستعداد  
واستحال ضعفه وان قصد الطهور وجو طابع الاستعداد وجو النوع  
والا لو وقف فعلها عند وجو الجنس ولم يحصل النوع وقصد عدم وجو الجنس  
وجو الشخص والا لو وقف فعلها عند وجو النوع ولم يحصل الشخص  
الذي لا لها وجو الشخص فعدم الكلام في حصول الشخص في اريد الكلام  
على حصول النوع وقال والساده اي النوع التي فعلها لا محل النوع المولده  
وهي التي يحصل بها ام القدر بعد التضمين الان قصد هذا الشخص في وجو  
الذي يولد ذلك المعنى فيه اوج حسبه كالعدم في الخا وانه لعدم بل للفرق  
الساده في العرف بل في الاعضاء الى الاستعداد فيكونها بعد حصوله  
صوره الطهر وذلك بعد فعلها فان العنونه عليها مدارا يكون الاعضاء  
في المركبات وهي التي بعد المادة المركبه فخلق صورته وليس احدى ولو لا  
العنونه ما حصل نوع المركبات ان لا يولد عليه الكيفيات الاولى في  
لم يبدل صورته فاداه العنونه الساده او الخواصه او الاستعداد  
سجها حراج خاص نوع الذي كان في المادة الذي به يستعد لتحويل  
كان ان صورته الفاعل حاصل بسداده كعنه اطراره لوحت حصول توارده  
غير اطراره المستعد لها يحصل هي يحصل احدى في مقتضاها الصوره في العلم  
ان السج فسم المولده في العنونه ان نوعين احدهما مذكوره المقدره في  
المعرا المولده للمعنى في الذكر والاستعداد هي التي لا تشارك الاستعداد  
المقتضيه للقرار ان اولا مختلفه حسب مقتضى مقتضى المعرفه الاولى وهي

بما ان الاستعداد حركي والعقل المذكور كما يكون حال كون حال كون  
المعنى في الرحم لعداوت ذلك فعل النوع المصوره لان المعرفه بعد ايراد  
والمصوره ليس على صورته الخا منه فيشكل بذلك وجو الاعضاء  
ولا يبدل العقل لو كان في الاستعداد لكان ادا اخطا المسان ونحو  
كجهتها بما ان جميع المعرفه التي فاداه المعرفه الاولى في العقل في الرحم واما  
المعرفه المصوره فطاهر ان فعلها كما يكون في الرحم لان المعنى في الرحم بعد  
فعل المعرفه لعقل المصوره وهذا النوع العالي في المولده في سادته  
توى العاده به لخطا ومعنى اما لخطا فاداه كل واحد منها سجد معناه واما معنى  
فاداه كل واحد منها لفراده وانه فان في الخطا ما في المعنى في  
اولى والمعنى في الاعضاء معناه سجد الاولى على ما سجد في المولده  
وفي المعنى ما في ماده الاولى المعنى واداه الساده الدم وما بعد الاحاط  
وما ان الاولى في العقل الاعضاء والساده في الاعضاء وما ان الاولى  
لا يفتقد في العقل الساده لشيء والساده بعد حصوله المصوره فاداه  
الاعضاء العنونه المصوره فاداه وجو حده في جميع احوال المعنى في حصول  
الاعضاء في صورته كما بذلك بل فعلها بعد الاستعداد حالها وهي التي  
بعد حصولها لشيء اي بعد احوال الخا المحرل الذي هو عند السج في المعنى  
المعنى في الرحم المصوره في الخطا الاعضاء وسكتها كما لا يفسد حدها وانما  
والاستعداد واطرها في الخطا الاعضاء غير مذكوره اول ما سجد هو العقل على  
ما في في موضوعه بعد حصوله ذلك المعنى عند وجو في الرحم فاداه















علي ما قال والحمد لله المخلص

[illegible]





المزاج بالبرد والبرق وحب ان يكون كل جسم كمالا لاراده حتى لا يفسد  
فان لما ذكره انما هو من خواصها وان لم يكن كذلك فليس كذلك وان لم يكن كذلك  
على المطعومات الساخنة بها الخوة فهو محمول في تلك المطعومات وفيها مطعومات  
الاصل متعدد على تلك المطعومات وانما كل واحد من الخواص لما يشي به  
والنفس على كل مطعم فكل مطعم كذلك انه يتم ويدل عليه انما ان الخوة لا تكون الا في  
مدون النفس بخلاف الخواص الساخنة ولكونهم واسد احسانا انما يداء  
بالخوة اللامعة وقال ان النفس هو جوهر متميز في جميع البدن من حيث انما  
الروح الخاطلة لها تدرك بها الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة وغيرها  
المختلطة كالنفس واللبس والطلاء والحسوس وتكون الاصل في دعوة  
اي وعود الاصل لا يعود الا في بعد الاستحالة اعاده المحدث في بعد  
معدله وانما هو في ان الخوة اللامعة فيه واحدة او كثره فثبت ان النفس  
الى انها تولى كثره كل قوة تدرك حساسا انما هي في النفس عديم يكون في  
شكوك في كونها المذكورة في الظاهر عديم مولا فان قالوا انما اسرت بدو الخوة  
اي الاربع في جميع الاعضاء على التسوية لشد الخوة لها طين انما هو  
واحدة والادنى الخاتم الى قوة الخوة في النفس الاصل الذي يمدونه في  
كثرة الخوة وجود ان الخوة الواحدة لا يضر عن كثره واحد اذا كان كثره  
وغيره محسوسا محسوسا ان يكون في الخوة المذكورة كثره في الخوة على الخوة  
والخوة على الرطب والساخن والخوة على الخوة والنفس والخوة على الخوة  
ومعهم من راد الى كثره في الفصل والخوة الى ان لا يدرج ان يكون في كل قوة الله

محسوس بل يحتمل ان يكون له كمالا الواحد في السبح في الفصل الثالث في المطعومات  
الساخنة علم النفس في طبعها الساخن وليس كذلك ضرورة ان يكون في كل قوة  
من هذه الخوة ان كثره بها الخوة ان يكون الواحد من كثره لها وجودا كثره  
بما ان انما هو في نفس الآلات غير محسوس وتعالى ان يقول انما هو او هو  
ادراك كل واحد من هذه واحدة واحدة فثبت ان تدرك الصعق المحسوس على  
المطعومات والادراك كثره الخوة انما هو واحدة واحدة فثبت ان تدرك الصعق المحسوس على  
الصعق كثره الحرارة والبرودة مثلا في الخوة ان تدرك في كثره الصعق في الخوة  
الاربع انما هو في النفس المعدي بعد النفس في الاربع في الصعق في الخوة  
حالة الصعق والخوة انما في الاربع في النفس في الصعق ان كثره الصعق  
والخوة في كثره لانه رعا كثره الصعق والنفس حساس لا يفسد في كثره  
فانما هو في كثره في كثره الصعق على الصعق في كثره الصعق في كثره الصعق  
الخوة اللامعة والادنى على النفس كثره واحد عديم الخوة ولا يفسد في كثره  
الادنى في الصعق في ادراك الطعوم الى الخوة لانه حساس في كثره الصعق في كثره الصعق  
عديم عديم الطعومات الخوة والادنى في كثره الصعق في كثره الصعق في كثره الصعق  
في الصعق في كثره الصعق في كثره الصعق في كثره الصعق في كثره الصعق في كثره الصعق  
العديم العديم الطعوم التي في الخوة انما هو واحد واحد في كثره الصعق في كثره الصعق  
كثره الصعق في كثره الصعق في كثره الصعق في كثره الصعق في كثره الصعق في كثره الصعق  
الطعوم او كثره الصعق في كثره الصعق في كثره الصعق في كثره الصعق في كثره الصعق في كثره الصعق  
طعوم السواء الكثرة والمسرور والمسرور والمسرور والمسرور والمسرور والمسرور والمسرور والمسرور



















[illegible][illegible]



وغيره من ذلك اذ لا يحصل المحقق في العلم والدين في سره لما سار به فكيف  
لغيره السك الذي على غيره لا يصح ما ذكره حواشي وهو ان يقال انما يقال  
بعد السجدة فيكون له عدد والحكم في سبب السجدة ان يكون عدد كذا  
فانقضاء الحاشية لا بد وان يكون عدد كذا او لا والحق في هذا المذهب  
هو انما هو في الظاهر فالمراد بعد او ما يصحبه وكذا في هذا وكذا ان  
يكون غير ما في الحاشية هو المحقق فيكون له عدد كذا فيكون عدد كذا  
السجدة فيكون له عدد كذا فيكون له عدد كذا فيكون له عدد كذا  
مذكر الحق في الحاشية فيكون له عدد كذا فيكون له عدد كذا فيكون له عدد كذا  
مذكر الحق في الحاشية فيكون له عدد كذا فيكون له عدد كذا فيكون له عدد كذا  
الاول والوسط فيكون له عدد كذا فيكون له عدد كذا فيكون له عدد كذا  
الاول والوسط فيكون له عدد كذا فيكون له عدد كذا فيكون له عدد كذا  
المذكور في الحاشية فيكون له عدد كذا فيكون له عدد كذا فيكون له عدد كذا  
الى احد بعد الحاشية فيكون له عدد كذا فيكون له عدد كذا فيكون له عدد كذا  
على ان هذا هو في هذه الحاشية فيكون له عدد كذا فيكون له عدد كذا فيكون له عدد كذا  
افعالها لا يحصل في هذه الحاشية فيكون له عدد كذا فيكون له عدد كذا فيكون له عدد كذا  
كذلك في الحاشية فيكون له عدد كذا فيكون له عدد كذا فيكون له عدد كذا  
بعد في حاشية فيكون له عدد كذا فيكون له عدد كذا فيكون له عدد كذا  
بعضه في حاشية فيكون له عدد كذا فيكون له عدد كذا فيكون له عدد كذا  
الاغصان الاخرى وليس كذلك وتعلم ان القول في العلم هو انما هو في العلم

جعل الحاشية في العلم والدين في سره لما سار به فكيف  
لغيره السك الذي على غيره لا يصح ما ذكره حواشي وهو ان يقال انما يقال  
بعد السجدة فيكون له عدد والحكم في سبب السجدة ان يكون عدد كذا  
فانقضاء الحاشية لا بد وان يكون عدد كذا او لا والحق في هذا المذهب  
هو انما هو في الظاهر فالمراد بعد او ما يصحبه وكذا في هذا وكذا ان  
يكون غير ما في الحاشية هو المحقق فيكون له عدد كذا فيكون عدد كذا  
السجدة فيكون له عدد كذا فيكون له عدد كذا فيكون له عدد كذا  
مذكر الحق في الحاشية فيكون له عدد كذا فيكون له عدد كذا فيكون له عدد كذا  
مذكر الحق في الحاشية فيكون له عدد كذا فيكون له عدد كذا فيكون له عدد كذا  
الاول والوسط فيكون له عدد كذا فيكون له عدد كذا فيكون له عدد كذا  
الاول والوسط فيكون له عدد كذا فيكون له عدد كذا فيكون له عدد كذا  
المذكور في الحاشية فيكون له عدد كذا فيكون له عدد كذا فيكون له عدد كذا  
الى احد بعد الحاشية فيكون له عدد كذا فيكون له عدد كذا فيكون له عدد كذا  
على ان هذا هو في هذه الحاشية فيكون له عدد كذا فيكون له عدد كذا فيكون له عدد كذا  
افعالها لا يحصل في هذه الحاشية فيكون له عدد كذا فيكون له عدد كذا فيكون له عدد كذا  
كذلك في الحاشية فيكون له عدد كذا فيكون له عدد كذا فيكون له عدد كذا  
بعد في حاشية فيكون له عدد كذا فيكون له عدد كذا فيكون له عدد كذا  
بعضه في حاشية فيكون له عدد كذا فيكون له عدد كذا فيكون له عدد كذا  
الاغصان الاخرى وليس كذلك وتعلم ان القول في العلم هو انما هو في العلم







قوله من سائر النعمان

وإذا كان السحاب مائلا للطف بالإنسان لم يزل

الذي هو من نعمه من سائر النعمان لم يزل

لا يملك إلا أن يصفه من سائر النعمان لم يزل

نعمه لا يملك إلا أن يصفه من سائر النعمان لم يزل

السمي إذا كان من سائر النعمان لم يزل

والنعمان واحد من سائر النعمان لم يزل

أدركك من سائر النعمان لم يزل

أدركك من سائر النعمان لم يزل

أدركك من سائر النعمان لم يزل

أدركك من سائر النعمان لم يزل

أدركك من سائر النعمان لم يزل

أدركك من سائر النعمان لم يزل

أدركك من سائر النعمان لم يزل

أدركك من سائر النعمان لم يزل

أدركك من سائر النعمان لم يزل

أدركك من سائر النعمان لم يزل

أدركك من سائر النعمان لم يزل

أدركك من سائر النعمان لم يزل

أدركك من سائر النعمان لم يزل

أدركك من سائر النعمان لم يزل

أدركك من سائر النعمان لم يزل

أدركك من سائر النعمان لم يزل

أدركك من سائر النعمان لم يزل

أدركك من سائر النعمان لم يزل

أدركك من سائر النعمان لم يزل

أدركك من سائر النعمان لم يزل

أدركك من سائر النعمان لم يزل

أدركك من سائر النعمان لم يزل

أدركك من سائر النعمان لم يزل

أدركك من سائر النعمان لم يزل

أدركك من سائر النعمان لم يزل



209

